

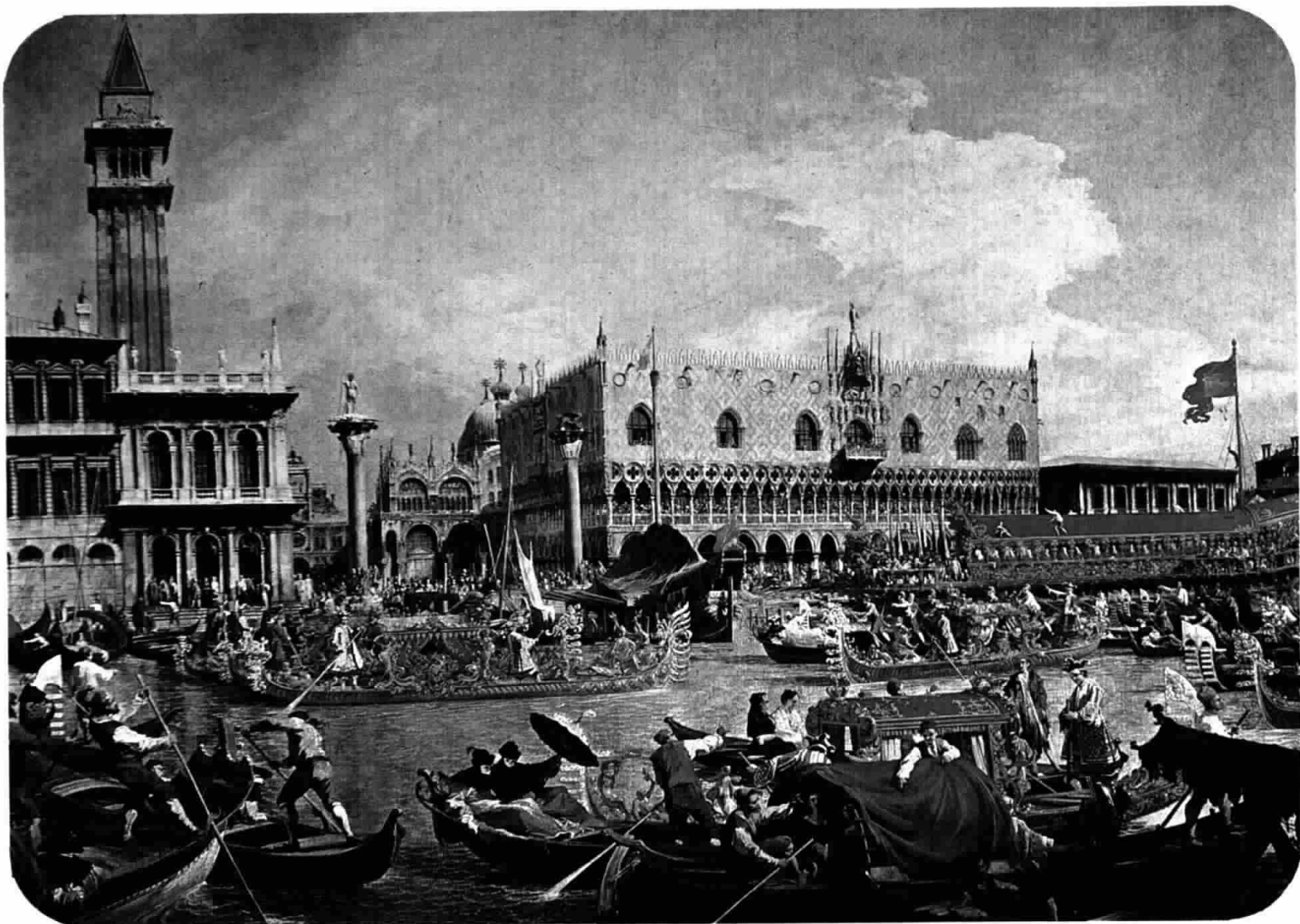


INSERTO REGALO



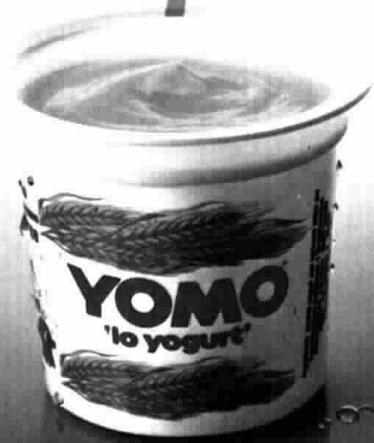
IDA DI BENEDETTO

*Un momento di pausa per guardare
un'immagine. Mentre la guardate
vi invitiamo a gustare il vostro Yomo.
Sarà un momento di benessere.*



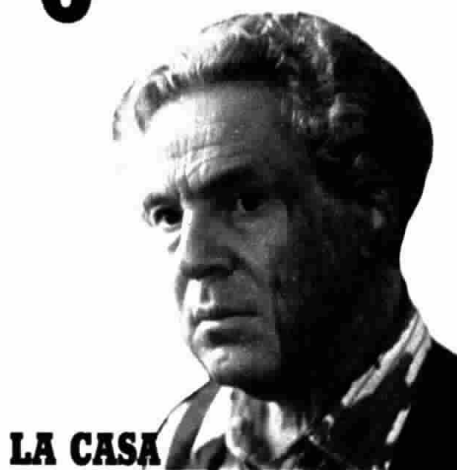
*Il quadro è del Canaletto, vi piace?
E il vostro Yomo?
Adesso voltate pagina,
le notizie vi aspettano.*

FELICE DI PIACERVI.



RICORDATEVI CHE YOMO HA MILIONI E MILIONI DI FERMENTI LATTICI
VIVI. È SENZA COLORANTI, NÉ CONSERVANTI, NÉ AROMATIZZANTI.

6



LA CASA DEL TAPPETO GIALLO



DIRETTORE RESPONSABILE
Umberto Andalini

VICE DIRETTORE
Giacomo Ascheri

CAPO REDATTORE
Francesco Piccolo

CAPI SERVIZIO
Ernesto Baldo, Pierguido Cavallina,
Carlo Scaringi

INVIATI SPECIALI
Lina Agostini, Giuseppe Bocconetti

REDAZIONE
Maurizio Adriani, Stefania Barile,
Teresa Buongiorno, Lucilla Casucci,
Giuseppe Gennaro, Serena Iannicelli,
Gianvito Lo Maglio, Fiammetta Rossi,
Gianni Rossi, Maria C. Zanda

REDAZIONE DI TORINO
Capo redattore: P. Giorgio Martellini
Rosella Fragola (inviato speciale)
Renato Girello, Paolo Grasso,
Giuseppe Novero

REDAZIONE DI MILANO
Renata Pisu (capo servizio)

GRAFICI
Francesco Angeloni, Mario Mariani,
Eugenio Trimboli, Enrico Zaccheo (Torino)

SEGRETERIA
Paola Klinger (responsabile),
Stella Catà, Anna Leuti

COLLABORATORI
Tarquinio Maiorino, Fulvio Roccatano,
Fiorenza Sartori (fotografa)

ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana
Presidente: Guido Ruggiero
Vice Presidente: Gianni Statera
Amministratore Deleg.: Mario Codignola
Direttore Generale: Alberto Luna

LE FOTO DI QUESTO NUMERO
Amendola, Calvo, Cortini,
Mencarini, G. Neri,
Saglio, Sartori, Sygma,
Ufficio Stampa Rai.
I disegni sono di Mirek.

NEL PROSSIMO
NUMERO

INSERTO

LA GUIDA AL CAMPIONATO DI CALCIO A E B

SOMMARIO

In copertina: Ida Di Benedetto. Foto Marinetta Saglio

PROGRAMMI TV pag. 23
RADIO E FILODIFFUSIONE 53

Filo diretto **4**

Un «thrilling» **6**

di Carlo Lizzani in tv
La casa del
tappeto giallo

Ernesto Baldo

Ida Di Benedetto **10**

Prima vivo
poi
recito

Patrizia Carrano

Inchiesta sulla **14**

comicità italiana/2
I «grandi vecchi»

Italo Moscati

Rostropovich **18**

Una vita
nella musica

Bruno Tosi

Giorno e notte **20**

con il «Video»

Mario Gamba

Cinema e dintorni **70**

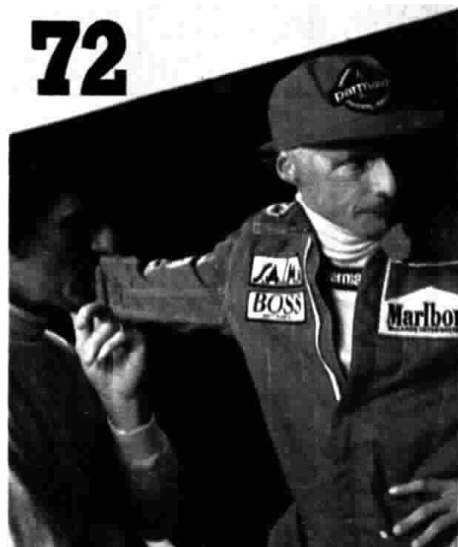
Tullio Kezich

Un film fatto in casa **71**

La barca sul tetto

Stefania Barile

72



GRAN PREMIO D'ITALIA

55° Gran Premio **72**

di Monza
Duello in
famiglia

Paolo Zauli

Martha Graham e **76**

Pina Bausch
Le sacerdotesse
della danza

Vittoria Ottolenghi

Hit Parade **80**

Bazar **85**

Musica leggera - Musica classica (V. De
Vivo - O. Visentini) - Dove - Teatro - Li-
bri - Turismo (T. Maiorino) - Sport (P.
Zauli) - Videoregistrare (P. F. Corso) -
L'Italia in bocca (G. De Santis) - Jazz (S.
G. Biamonte) - Schedine

Oroscopo **90**

Una risposta dalle stelle

Inserto

Televideo Rai

**Il nuovo modo
di usare
la televisione**

Direzione e Redazione: v. Giandomenico Romagnoli 1/b - 00196 Roma - tel. 38 78 • **Redazione torinese:** v. F. Postiglione - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 647 09 47 • **Redazio-
ne milanese:** c. Sempione 27 - 20100 Milano - tel. 34 28 75 • **Amministrazione:** v. Arsenale 41 - 10121 Torino - tel. 57 10 • Un numero: lire 1000 - arretrato: lire 1600 - prezzi
di vendita all'estero: Malta C.M. 22,50; Monaco Principato Fr. 11; Canton Ticino Sfr. 2,70 • **Abbonamenti:** Annuali (52 numeri) lire 41.500; semestrali (26 numeri) lire 22.000 -
estero: annuali lire 64.900; semestrali lire 33.700 • I versamenti possono essere effettuati sul conto corrente postale n. 266106 intestato a Radiocorriere tv - v. Arsenale 41 -
10121 Torino • **Pubblicità:** SIPRA: v. Bertola 34 - 10122 Torino - tel. 57 531 / Milano: p. IV Novembre 5 - 20124 Milano - tel. 67 531 / Roma: v. degli Scialoja 23 - 00196 Roma -
tel. 36 99 21 • **Distribuzione per l'Italia:** Parrini & C. - p. Indipendenza 11/B - 00185 Roma - tel. (06) 49 92; v. G. Galilei 4 - 20060 Cassina de' Pecchi (MI) - tel. (02) 95 20 266 •
Distr. per l'estero: Messagerie Internazionali - v. Calabria 23 - 20090 Fizzonasco di Pieve Emanuele (Milano) - tel. 90 72 20 27 • **Printed in Italy - stam-
pato dalla ILTE** - 10024 Moncalieri (TO) - tel. 63 951 - spediz. in abb. post. - gr. II/70 - reg. del Tribunale di Torino n. 348 del 18-12-48 • **Diritti riservati -
riproduzione vietata - articoli e foto non si restituiscono.** • **Editore:** ERI - Edizioni Rai Radiotelevisione Italiana - Affiliata alla Federazione Italiana Editori Giornali.

FIET

RadiocorriereTV 3

CARA MIRANDA MARTINO

Ti ho rivista finalmente in televisione. Grazie alla trasmissione di Raidue *Questestate*, ho avuto modo di ri-ascoltare le tue canzoni, riprovando le stesse sensazioni di un tempo. Non riesco a spiegarmi il perché delle tue assenze. A quando il tuo ritorno?...

Piergiorgio Fabbri - Mercatale (Bo)
Perché non porti in teatro il tuo recital Rosa?...

Piero Corvi - Firenze



Voglio prima di tutto ringraziarvi per le belle lettere, che mi danno la possibilità di rispondere proprio nel momento più sereno della mia vita. Troisi avrebbe detto «ricomincio da tre», io invece proprio da zero. Ma con un altro entusiasmo, con un diverso occhio critico e con una libertà interiore che mi è costata molta fatica, ma che mi ripaga delle delusioni che un artista immancabilmente incontra nella sua carriera. Mi chiedete perché delle mie lunghe assenze televisive: non voglio scendere in particolari, dico solo che non è dipeso dalla mia volontà. Nel frattempo ho fatto teatro, ma comprenderete quanto sia diverso da una trasmissione televisiva del sabato sera. Di errori ne ho commessi anch'io. Come, per esempio, quando nel '67 decisi di abbandonare la mia casa discografica, la RCA, che voleva farmi fare degli LP invece dei classici 45 giri. Mi sembrò rischioso e invece i 33 giri ebbero un grosso boom. Rifiutai quindi canzoni come Cielo in una stanza e Tu si' na cosa grande. I miei programmi? Inizio a settembre con il Festival dell'Unità, presentando la mia raccolta di canzoni Tutte le rose che colsi, recital che ho pensato di portare in giro per l'Italia. E poi tanto teatro con la mia compagnia. A Roma, a dicembre, nella commedia inglese *Il visone di primavera* e successivamente in quella americana *Room service*.

Per concludere, mi ritengo una

donna fortunata, nonostante le battaglie perse, gli errori commessi, la volontà di alcune persone di ignorarmi artisticamente. Il successo non è mancato. Mi è rimasto un sogno da realizzare: il riconoscimento, da parte di quelli che hanno il «potere», della serietà e completezza d'artista che, guarda caso, sa anche cantare.

Miranda Martino

CARO ENZO BIAGI

Si può dire che in Italia la stampa — ma anche la radio e la tv — sia veramente un «potere» come negli USA? Secondo lei qual è la ragione per cui nel nostro Paese i giornali hanno così scarsa influenza sul potere politico a differenza di quanto avviene in America, dove sono stati possibili casi come quelli di Nixon e della signora Ferraro?

Massimiliano Costa - Palermo



È vero che negli Stati Uniti il caso Watergate è stato montato dai giornali. È vero anche che il maccarthismo venne per buona parte liquidato dalla televisione. Mentre in Italia tutti sappiamo che nessun governo è mai caduto per gli attacchi dei giornali o per una serie di trasmissioni tv. È certo, però, che il presidente Leone fu costretto a lasciare il Quirinale anche in seguito ad alcuni articoli. È presumibile, dunque, che una qualche influenza sull'opinione pubblica venga esercitata. Noi però non siamo calvinisti e sembriamo meno sensibili degli americani a certe campagne moralistiche. Purtroppo oggi pare che abbiamo quasi fatto l'abitudine agli scandali. Grazie.



Le lettere vanno indirizzate a:
a: Filo Diretto - Radiocorriere tv - v. Romagnosi 1/b, 00196 Roma. Quelle non pubblicate saranno comunque inoltrate al personaggio interessato.



CARO GIUSEPPE VANNUCCHI

C'ero anch'io quella sera a Macerata ad assistere alla *Bohème* del regista Russell e non ho difficoltà a dire che è stata la prima volta che non ho provato alcuna emozione al termine dell'opera pucciniana. Ma... le voci, la vicenda musicale erano in secondo piano mentre sfilavano le pellicce. Certamente il regista è riuscito nel suo intento, quello di far parlare di sé tutti i giornali e la televisione. A questo proposito, avendo letto il suo articolo su questo giornale, vorrei ricordarle che oltre a Mimì e Musetta c'era anche il tenore. Non le pare?

Corrado Sartini
Fabriano



Il servizio sulla *Bohème* più che una recensione musicale, è stato il resoconto di un abuso di potere commesso dalla regia che, secondo noi, aveva ridotto a un ruolo ancillare la musica, il direttore, i cantanti, ecc. Forse abbiamo peccato di omissione a non raccontare che Nazareno Antinori cantò benissimo «Che gelida manina», ma come ascoltarlo se le manine di Cecilia Gasdia erano obbligate a maneggiare continuamente bicchieri e cibarie? E come poter giudicare il duetto che comincia da «Sono andati, fingevo di dormire», se anche Mimì se ne era già andata al piano di sopra, ad assistere a un *défilé* di pellicce, lasciando solo al piano di sotto Rodolfo? La musica, la poesia, l'incanto restarono al mezzanino della desolazione. Ma, per carità, chiudiamo la polemica su un fatto avvilente che rischia per contraccolpo di allontanare il pubblico da ogni serio tentativo di interpretazione geniale, o almeno intelligente: che sarà tale soltanto se rinuncerà all'arroganza pubblicitaria di considerare il melodramma alla stregua di quello che, nel gergo tv, si chiama «tappeto musicale». Quella sera Puccini fu ridotto, purtroppo, a zerbino per indossatrici.

Giuseppe Vannucchi



ssstrapp

passa ad Ace!
smacchia a fondo senza danno

*guarda
la mia camicetta*

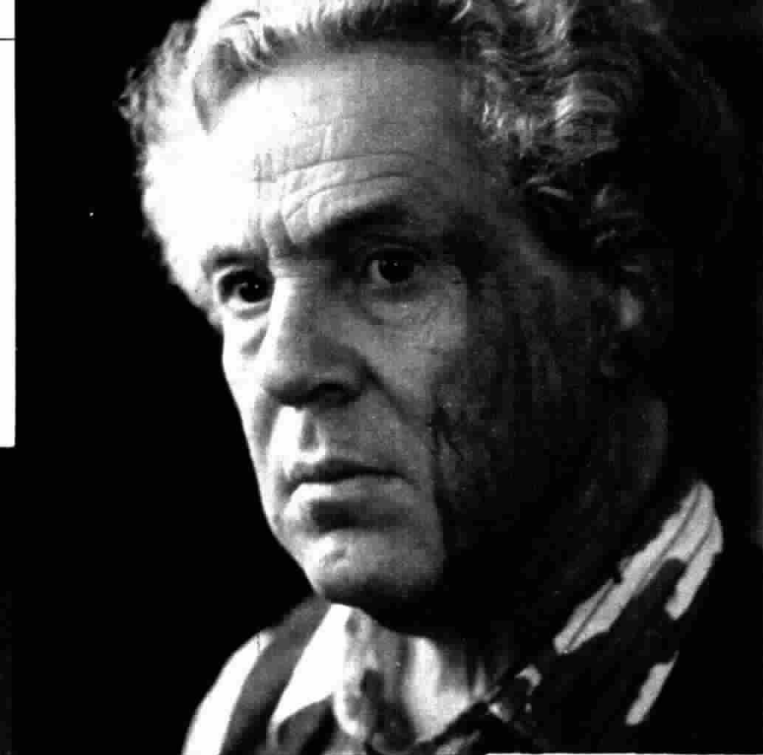


UN «THRILLING» DI CARLO LIZZANI IN TV

ADUE
ME 12 ORE 20.30

LA CASA DEL TAPPETO GIALLO





Milena Vukotic, Erland Josephson (a sinistra) e, nella pagina a fianco, Béatrice Romand in una scena de *La casa del tappeto giallo*



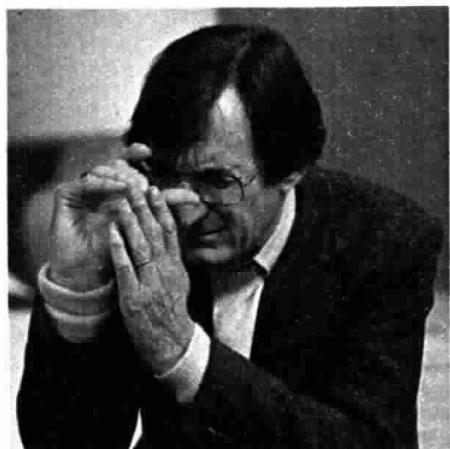
di ERNESTO BALDO

Quella che vi raccontiamo è una storia d'oggi, legata all'industria cinematografica, che si ripete purtroppo con una certa frequenza. È la storia di un film d'autore che con gli incassi non ha riportato a casa i soldi che è costato, sebbene l'operazione artistico-commerciale avesse le carte in regola per chiudersi in attivo. Il film si intitola *La casa del tappeto giallo* ed è adesso proposto sui teleschermi di Raidue nel ciclo delle opere cinematografiche realizzate con l'intervento della tv. Al Festival di Cannes e nel settembre dello scorso anno, quando il film uscì in Italia, la critica lo accolse con affetto: l'ha girato Carlo Lizzani, un regista che si trova a suo agio tra gli intrighi; ne sono protagonisti l'attrice franco-algerina Béatrice Romand (premiata nell'82 alla Mostra di Venezia con la Fenice d'oro), Erland Josephson (attore prediletto da Ingmar Bergman e impegnato in questi giorni nella giuria veneziana), Milena Vukotic (beniamina di Buñuel) e Vittorio Mezzogiorno, un interprete emergente del cinema italiano. Nonostante queste chances il film non ha incuriosito il grande pubblico, tanto è vero che nelle prime visioni delle dodici principali città italiane l'hanno visto soltanto 44 mila 907 spettatori per un incasso di 209 milioni e 594 mila lire. Ed ora *La casa del tappeto giallo* occupa il

118° posto nel box office dell'annata 1983-'84. Se può consolare Lizzani, neppure gli ultimi film di Mikhalkov (*Oblomov*), Altman (*Streamers*) e Cassavetes (*Love Streams*) messi assieme hanno superato i centomila spettatori.

Com'è dunque possibile che un «giallo italiano» realizzato con tutti i crismi della professionalità non abbia stimolato l'interesse di quanti vanno ancora al cinema, e sono tuttora molte centinaia di migliaia? Giriamo la domanda allo stesso Lizzani che, tra l'altro, girò *La casa del tappeto giallo* subito dopo aver concluso i quattro anni trascorsi alla guida della Mostra del Cinema di Venezia. «L'interesse del pubblico», osserva Lizzani, «è tuttora monopolizzato da alcuni generi per cui i film anomali o curiosi non riescono a superare la cautela degli esercenti, la cui regola è di «smontare immediatamente il film che non ripaga le spese fin dai primi giorni di programmazione». Nelle ultime stagioni il mercato italiano è stato dominato dai generi commerciali (comico, fantastico e musicale) e, per quanto riguarda la produzione d'autore, dalle opere di scuola tedesca. Il successo dei film tedeschi si spiega proprio con il fatto che il nuovo cinema degli amici di Fassbinder viene proposto sul mercato internazionale come si trattasse di una squadra di calcio nelle cui file si ritrova una varietà di generi. Sull'attuale «mercato selvaggio» una «squadra» che funziona trascina anche i film ►





Carlo Lizzani e, in basso, Vittorio Mezzogiorno durante le riprese del film girato in un appartamento della periferia romana

TUTTO COMINCIA CON UNO STRANO SOGNO

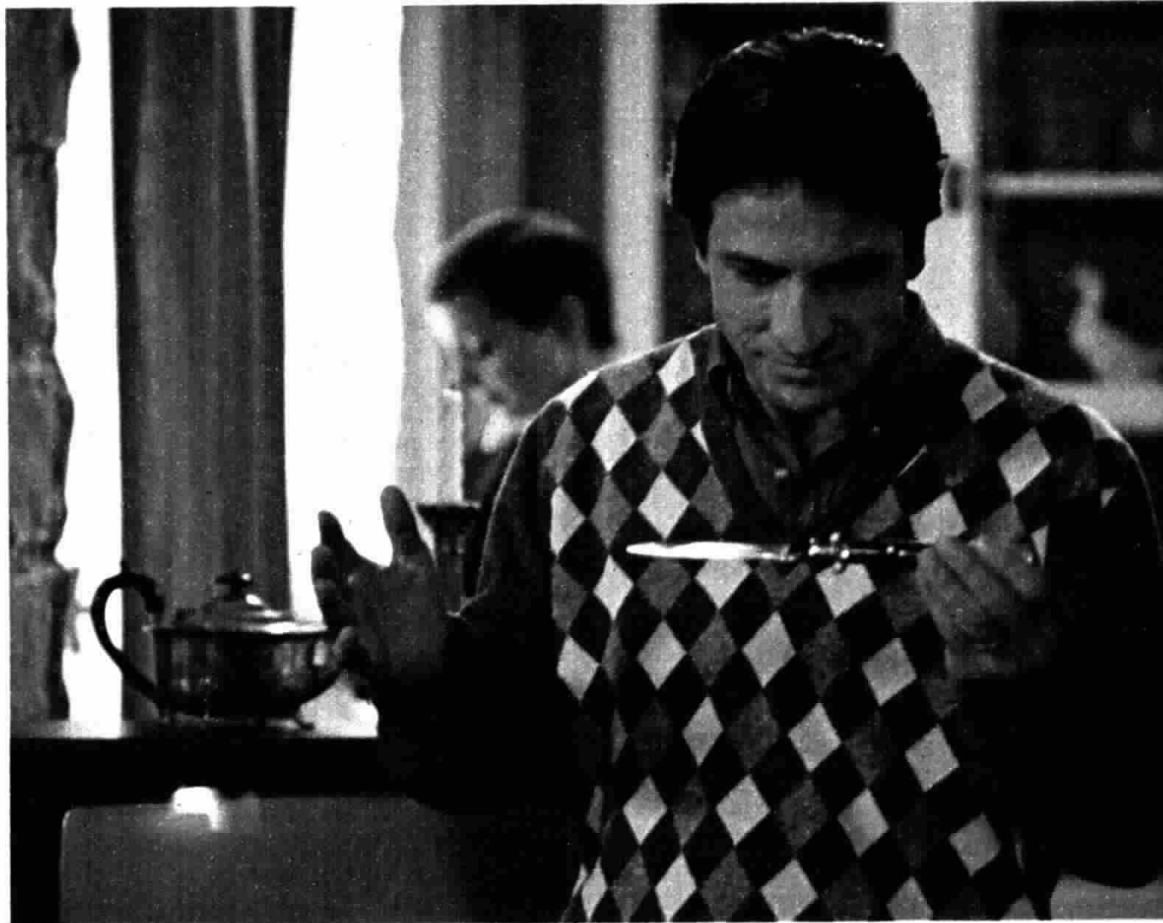
Ecco in sintesi la trama del film *La casa del tappeto giallo*.

Una giovane moglie (Béatrice Romand) ha l'abitudine di fare l'amore in sogno con il patrigno. Il marito (Vittorio Mezzogiorno), che viene continuamente svegliato dai sospiri, decide di ricorrere ad una cura radicale. Incarica un vecchio attore uscito di galera (Erland Josephson) di travestirsi da compratore di tappeti e di sequestrare la moglie, mentre una psichiatra (Milena Vukotic) sorveglia che il tutto si svolga secondo un criterio terapeutico. Però la donna, afferrato un coltello... Il resto è tutto da scoprire.

sa del tappeto giallo, che il critico Stefano Reggiani ha avuto modo di definire «un giallo da camera» perché l'azione si svolge tutta in un appartamento della periferia romana, si appresta ad affrontare il secondo debutto, quello televisivo. «Gli elementi per una positiva accoglienza popolare», dice Carlo Lizzani, «ci sono, anche se non mi aspetto un successo travolgente. Il mio film è un thriller con dei risvolti grotteschi e paradossali che in genere piacciono al telespettatore. Questi risvolti, però, arrivano nel finale, per cui *La casa del tappeto giallo* è da vedere dall'inizio alla fine senza giocare con il telecomando. Per me è

stata un'esperienza piacevole realizzare questo film. Sul set si intrecciavano parecchie lingue: il francese della Romand, l'inglese di Josephson, l'italiano della Vukotic e il napoletano di Mezzogiorno. E nonostante ciò l'abbiamo girato in quattro settimane e mezzo!».

In questi giorni Lizzani si trova al Lido di Venezia, dove nell'ambito della sezione televisiva della Mostra del Cinema viene presentato *Nucleo zero*, tratto dal romanzo di Luce d'Eramo, che Raidue trasmetterà in due puntate di un'ora e mezzo. E poi? «Sto lavorando», confessa polemicamente il regista, «attorno ad una



LA CASA/segue

fragili o difficili che siano. Del resto il nostro cinema andava bene quando era in condizioni di offrire un vasto panorama di scelte. Adesso manca la "squadra italiana" e per andare sul sicuro si privilegia soltanto il genere comico».

«Tuttavia», continua Lizzani, «*La casa del tappeto giallo* è una coproduzione televisiva e i quattrini investiti sono, per la verità, già rientrati con le cessioni all'estero. Ci tengo a questa preci-

sazione, anche perché è una mia regola professionale di non tradire le aspettative dei produttori. Inoltre, c'è da ricordare che in Italia il film è stato lanciato nelle sale un anno fa nel momento più acuto della crisi della Gaumont. La necessità di riportare a casa un po' di soldi e la smania di uscire senza aver prima verificato se le condizioni del mercato erano adatte non hanno certamente protetto l'esordio sui grandi schermi del mio film, nonostante i consensi precedentemente raccolti a Cannes e a Cattolica». Adesso *La ca-*

decina di progetti per i quali ho già percepito degli anticipi, ma temo che nessuno andrà in porto. Viviamo il momento più delicato che abbia mai attraversato la produzione cinematografico-televisiva e paradossalmente, a mio giudizio, siamo alla vigilia del boom audiovisivo poiché tutto il mondo è assetato di immagini». Lizzani ha quasi ultimato due monografie, una su Vittorio Emanuele III, realizzata con materiale dell'Istituto Luce, e una su Sandro Pertini.

ERNESTO BALDO

Foto AMENDOLA

“

“Non sappiamo cos'è”

“Non sappiamo come Lei si è ammalato”

“Non sappiamo come curarla per ora”

Diagnosi: *sclerosi multipla*

Più di un milione e mezzo di persone hanno dovuto ascoltare questa diagnosi, un italiano ogni 2.000 ne è affetto. Sono i colpiti da sclerosi multipla, detta anche sclerosi a placche, una malattia invalidante del sistema nervoso. E tra i 15 e i 50 anni di età sono più alte le probabilità di contrarla.

La sclerosi multipla attacca il manicotto di mielina che avvolge le fibre nervose del cervello e del midollo spinale. Come risultato le gambe, le braccia, gli occhi non possono più eseguire i movimenti comandati dal cervello. Persino la capacità di parlare può diventare impossibile. La sclerosi multipla non è una malattia mentale, non è contagiosa, non è ereditaria.

Ma non si conosce nessuna cura per ora.

Una cosa sappiamo: senza il tuo aiuto non potremo trovarla. Con il tuo aiuto, invece, l'Associazione Italiana Sclerosi Multipla potrebbe offrire un contributo decisivo alle ricerche. Aiutaci. Generosamente.

Quando si saprà la causa della sclerosi multipla, si potrà curarla.

Desidero ricevere gratuitamente il notiziario dell'Associazione Italiana Sclerosi Multipla.

Nome _____ Cognome _____

Via _____ N° _____

C.A.P. _____ Città _____ Prov. _____

”



Per ulteriori informazioni, dopo aver compilato il tagliando qui allegato, ritagliare e spedire in busta chiusa a:

ASSOCIAZIONE ITALIANA SCLEROSI MULTIPLA
Via della Magliana, 279 - 00146 Roma - C.C.P. N. 26267005

IDA DI BENEDETTO



PRIMA VIVO POI RECITO

di PATRIZIA CARRANO

Ida Di Benedetto, e subito cominciano le sorprese. Perché quest'attrice così particolare, così solitaria, così anomala, così lontana dalle commediennes più o meno dotate cui ci ha abituato il nostro cinema è assai diversa da come è lecito aspettarsela. Cosa ci si aspetta infatti da un'attrice che ha collezionato più premi che film, che è stata consacrata come la più raffinata e intellettuale italianità così come la vede la Germania, che ha lavorato con registi come Piscicelli o Schoereter, che ha un «parco titoli» di tutto rispetto in cui non figura neppure una slabbratura, neanche una magagna?

Ci si aspetta una donna severa, scura, baluginante di lampi meridionali, eternamente ispirata dalla musa. E invece, in una fresca mattina di fine estate, con al guinzaglio un cagnolino bastardo raccattato sull'autostrada, arriva una creatura solare, aperta, dai grandi sorrisi e dalla pelle spolverata di lentiggini. Ida Di Benedetto non è meridionale, è molto di più: è una bellezza mediterranea e i suoi sguardi sono aperti e curiosi: «Ma certo, bisogna prima vivere e poi recitare. Se non vivi, come te la cavi su un set o su un palcoscenico? Io ho voluto tutto: fare la madre, non perdere un alito d'amore, regalarmi il lusso della pigrizia. Solo così sono poi riuscita a lavorare molto. E spero anche bene».

È il tanto lavoro che l'ha portata alla Mostra di Venezia con due film?

«Direi che piuttosto questo è il segno d'un nuovo momento del cinema italiano, in cui si è capito che fare solo commediacce o cinema spazzatura non pagava più. Così, faticosamente, si tentano altre strade. Ed eccomi a Venezia con *Noi tre*, il film di Pupi Avati sull'infanzia di Mozart, e *L'inceritore* dell'esordiente Pierfrancesco Boscato, selezionato per "Venezia De Sica"».

Una consacrazione, insomma.

«Consacrazione mai, rivelazione sempre. È dal 1978, quando debuttai nel cinema con il film *Il re-gno di Napoli* di Werner Schoereter, che vengo considerata una rivelazione, un miracolo. Un importante giornale fece su di me addirittura un titolo, *Ida dei miracoli*. Mi riscoprono ogni volta: con *Immacolata e Concetta*, con

Fontamara... Ogni volta a dire: "Però quella Di Benedetto..."».

Forse perché è difficile collocarla, etichettarla...

«Veramente di etichette me ne hanno date fin troppe. E sempre tutte uguali. Mi vedono: meridionale, bruna, occhi scuri, e subito dicono: "Ecco la nuova Magnani". È un modo di procedere gretto che offende sia me sia la Magnani. Lei perché era un'artista incomparabile, un unicum assoluto. E io perché credo di non voler essere la copia conforme di nessuno. Se solo hai un minimo di talento sei e vuoi essere solo te stesso».

Ma non si sente prigioniera della sua napoletanità?

«No. Intanto quando voglio e quando posso recito in lingua. E poi una cosa è essere napoletana, e una cosa è "fare" la napoletana. È vero: in quest'ultimo periodo c'è stata un'inflazione di napoletanità. Ma spesso era fasulla, ►

«Solo così riesco a lavorare con impegno».

L'attrice, presente a Venezia con due film, parla del suo rapporto «felicissimo e intenso» con il cinema



Ida Di Benedetto, a Venezia '84 con Noi tre di Pupi Avati e L'inceneritore di Boscaro, ha in programma un film con Damiani, uno con Piscicelli e uno con Longo

IDA DI BENEDETTO / segue

una sorta di manierismo insopportabile. Essere napoletani non è un limite, è una ricchezza».

Lei però aveva cominciato proprio come attrice dialettale...

«Sì, ho cominciato nel '70 a Napoli con un *Miles gloriosus* di Mico Galdieri e Roberto De Simone. Non pensavo affatto al cinema. Tra l'altro mi pare di non essere affatto fotogenica e ho rapporti abbastanza contraddittori con la mia immagine. Mi vedevo ben salda sulle tavole di un palcoscenico. Punto e basta».

E invece...

«E invece è andato tutto diversamente: da quando ho debuttato con *Il regno di Napoli* i film si sono inanellati uno dietro l'altro con sufficiente regolarità, tanto da farmi abbandonare, anche se con qualche rimpianto, il teatro. Ancora adesso a volte mi sento sbalestrata senza quei ritmi faticosi ma predeterminati: lo spettacolo, dormire fino a tardi... Col cinema

è diverso, come lasciarsi trasportare dalla risacca. Magari stai ferma quattro mesi, poi arriva un'ondata che ti trascina via a lavorare come una pazza...».

Tanto da avere due film a Venezia. Cosa si aspetta dalla Biennale?

«Per carattere non mi aspetto mai nulla. Così tutto quel che avviene diventa una bella sorpresa che la vita m'ha riservato. A Venezia vado con due film molto diversi: quello di Pupi Avati mi pare davvero bello. L'altro è sicuramente inusuale. E poi non c'è solo Venezia. C'è anche il futuro...».

Un futuro di lavoro?

«Per fortuna sì. Un film con Damiano Damiani, un altro con Piscicelli e un altro ancora con Francesco Longo. La storia di una donna in cui credo molto. Non perché i film sulle donne siano automaticamente più belli. Ma perché mi pare che le donne oggi siano così importanti, così nuove, così stimolanti...».

PATRIZIA CARRANO

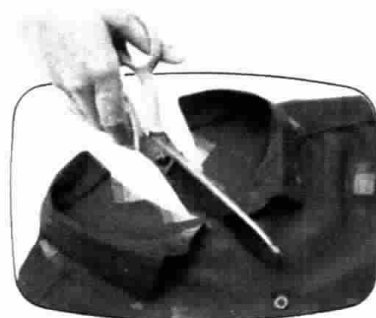
Foto MARINETTA SAGLIO - FIORENZA SARTORI

I DUE FILM DELLA MOSTRA

Si intitola *Noi tre* e poiché porta la firma di Pupi Avati, non può non essere ambientato in Emilia. *Noi tre* racconta infatti un episodio dell'adolescenza di Mozart, quando il celebre musicista, appena quattordicenne, è ospitato nella villa dei conti Pallavicini, perché possa prepararsi a un difficile esame al Conservatorio di Bologna. Per il giovane Mozart il soggiorno a Villa Pallavicini è una parentesi felice nella sua vita di bambino prodigio. Verrà promosso e partendo verso una vita di fatiche conserverà del vecchio conte Pallavicini (un Carlo delle Piane tramutato in vegliardo dal trucco), di sua moglie (Ida Di Benedetto) e di due adolescenti là conosciuti un magico ricordo.

Di tono completamente diverso, invece, il film di Pierfrancesco Boscaro, un regista di trentanove anni al suo primo lungometraggio. Chi l'ha visto lo definisce un film grottesco-metaforico con venature thrilling. In effetti *L'inceneritore* che dà il titolo al film serve anche per bruciare alcuni cadaveri ingombranti. Mentre il primo tempo ha un andamento da film brillante, pian piano l'atmosfera si incupisce... Accanto a Ida Di Benedetto, Flavio Bucci.

Che differenza di colori! Ariel li pulisce e li rispetta.



Abbiamo tagliato a metà una camicetta colorata



Metà l'abbiamo lavata più volte in acqua calda, metà le stesse volte ma con Ariel e in acqua fredda



Le due metà sono pulite, ma mentre quella lavata con acqua calda è scolorita, la metà lavata con Ariel in acqua fredda non solo è pulita ma ha colori sempre brillanti. Ariel è fatto apposta per pulire in acqua fredda



Senza il rischio dell'acqua calda

Ariel fredda lo sporco, accarezza i colori.

Grandi esperti *Donna* **imec** calze *malerba* **RAGNO** lo confermano.
Pilo di Scozia

**INCHIESTA
SULLA COMICITA' ITALIANA/2**

I "GRANDI VECCHI"

di ITALO MOSCATI



ALBERTO SORDI

HANNO FATTO LA GAVETTA E SI SONO AFFERMATI CON LA FORZA DELLA BRAVURA. MA DA UN PO' DI TEMPO LE LORO MASCHERE SFERZANTI STANNO PERDENDO I TRATTI CHE LI HANNO RESI POPOLARI CON IL RISCHIO...

È accaduto. Lino Banfi ha ottenuto la cattedra di linguistica all'Università di Bari. Si tratta di un contributo per irrobustire quel cenacolo di studi conosciuto all'estero come la famosa «école barisienne». Prima di Banfi, che si presenta all'incarico vantando una laurea ad honorem conferitagli dal comune di Canosa di «Poglia» (come dice lo stesso Banfi), dove il neocattedratico è nato quarantanove anni fa, nel prestigioso posto si sono alternati intellettuali della forza di Guglielmo Inglese, uno dei caratteristi più bravi del cinema italiano anni Cinquanta, spesso «spalla» di Totò accanto a Mario Castellani.

Come sempre succede in occasioni di

questo genere, si è alzata qualche voce di dissenso. Diego Abatantuono, ad esempio, pur complimentandosi con il collega, ha tenuto a ricordare i suoi personali meriti di «pugliastro» — così si autodefinisce — che si è battuto e si batte per l'affermazione della lingua pugliese nel triangolo industriale. Qualcosa da ridire ha trovato anche Maurizio Micheli, proveniente dai cabaret milanesi, che per sfondare in televisione, come lui stesso ha confessato pubblicamente, ha dovuto adottare la lingua pugliese, benché con caratteristiche particolari.

Si è adontato, infine, un certo signor Porcaro, che se la batte bene nel ►



NINO MANFREDI



UGO TOGNAZZI

cinema di serie B e nelle televisioni private. Porcaro professa di essere un Abatantuono minore (poiché agisce soprattutto nel Nord), ma non nasconde l'ambizione di fare almeno l'assistente ad Abatantuono quando questi otterrà a suo tempo la cattedra toccata adesso a Banfi nell'illustre «école barisienne». Non basta. Una ridda di gelosie mescolate a giuste preoccupazioni di ottenere uguali riconoscimenti accademici si è scatenata.

I «grandi vecchi» della comicità, prendendo atto con soddisfazione della nomina, mettono avanti le mani, direttamente o indirettamente. Nino Manfredi, im-

bacuccato nel suo solito giacca-maglione, in più di un'intervista ha fatto sapere che, giunto alla sua età (63 anni), nel pieno quindi della saggezza, aspira a riscoprire una cattedra in lingua ciociara. Intanto, lasciandosi alle spalle tanti personaggi e la frequentazione lontana dell'Accademia d'Arte Drammatica, si è detto disposto ad accettare un incarico provvisorio di sociologia della famiglia poiché, dopo *Per grazia ricevuta*, sta dirigendo un film appunto sulla famiglia, croce e delizia dei giorni suoi e non suoi.

Ugo Tognazzi, un anno più giovane di Manfredi, si è recato personalmente dal ministro della Pubblica Istruzione e gli ha sottoposto una richiesta (appoggiata da Enzo Biagi, suo estimatore e autore di un interessante programma tv in cui l'attore ha parlato a lungo di sé e della sua carriera). Tognazzi chiede al ministro di istituire in Italia una cattedra in più: sono diecimila le materie universitarie, per cui non si vede perché non aggiungerne un'altra, in

rapporto con l'evoluzione del costume. Tognazzi propone, tenendo presenti le sue competenze amatorie personali e l'esempio americano di Leo Buscaglia (teorico dell'amore), una cattedra di avviamento all'erosentimento, ovvero a quel piacere di amare che ci rende più buoni. In attesa di una risposta, lavora ad un film in cui darà ancora una volta prova delle sue capacità di seduttore.

Alberto Sordi, 65 anni, ha deciso di dare anche lui una mano al rinnovamento della cultura nazionale. Dopo aver interpretato e diretto *Il tassinaro*, in cui ha messo a fuoco gli aspetti sociali di un onorevole mestiere, si è sentito abilitato a porre una candidatura: vuole sostituire Franco Ferrarotti o Francesco Alberoni, a piacere, secondo le possibilità e gli orientamenti del rettore dell'Università di Roma. Albertone ha fatto della strada da quando debuttò alla radio come Mario Pio e la sua rubrica telefonica, e al cinema con *Mamma mia che impressione!* I personaggi dei suoi film sono un



VITTORIO GASSMAN

campionario della borghesia piccola piccola e media, per cui l'attore aspira a riversare sui giovani studenti l'attitudine all'analisi del sociale. Ha, comunque, pronta un'alternativa: poiché ha fatto per la televisione, con i tagli e i ritagli dei tanti film interpretati, la *Storia di un italiano*, si sente in seconda istanza di poter rivendicare per sé la cattedra di storia italiana contemporanea.

Vittorio Gassman, 62 anni, che esordì nel genere «comico» con *I soliti ignoti* di Monicelli e di lì cominciò una irresistibile ascesa nelle simpatie del pubblico e della critica, ha altre ambizioni, sempre però in campo universitario. Dopo aver fondato la scuola teatrale Bottega del teatro a Firenze ed essere tornato alle «cose serie» con il *Re Lear* e il *Macbeth* di Shakespeare sulle scene nazionali, si è lanciato sul piano internazionale e pretende un giusto riconoscimento: la cattedra di drammaturgia multimediale (teatro, cinema, tv) che l'Unesco, organizzazione per la cultura dell'Onu, dovrà appositamente istituire.

È chiaro che, fin qui, si è scherzato, abbiamo fatto dei paradossi, sulla scia della boutade di Lino Banfi e dell'«*école barisienne*». Tuttavia, come sempre, qualcosa di vero c'è sotto il paradosso. I «grandi vecchi» della comicità hanno raggiunto fama, successo, danaro. I giornalisti non li interrogano, per la carta stampata o per la tv, per conoscere i loro progetti di lavoro. Essi vengono considerati quasi degli oracoli per gli argomenti della vita di tutti. Li si ascolta volentieri perché, in effetti, hanno iniziato dal nulla senza raccomandazioni o appoggi e hanno fatto ridere per intime qualità. Forse la televisio-



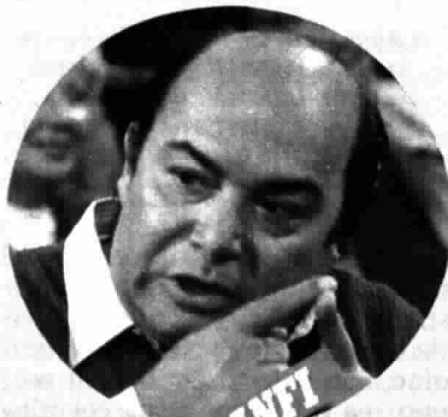
DIEGO ABATANTUONO



PAOLO VILLAGGIO



RENATO POZZETTO



LINO BANFI

zazione dei personaggi e dell'attualità tende a trasformarli in «opinionisti», come si dice nel linguaggio tecnico del giornalismo; e ciò obiettivamente li trasforma, rischia di renderli verbosi quando invece li si conosceva essenziali caricaturisti, sferzanti maschere, polemici accusatori del conformismo.

I «grandi vecchi», in questo modo, lasciano spazio ai più giovani, o meglio alla generazione dei quarantenni che incalzano. Paolo Villaggio con il suo Fantozzi non può certo vagheggiare una cattedra universitaria; al massimo, può aspettarsi un posto di scuola per ragionieri, e i titoli se li è guadagnati sul campo, davanti a megadirettori spietati. Renato Pozzetto, che ha abbandonato l'antico compagno di cabaret Cochi Ponzoni (passato al teatro), non può che avere ispirazioni da piccolo manager. Gli si potrà trovare, prima o poi, una docenza in una scuola professionale per dirigenti di aziende di secondaria ma non irrilevante importanza, certo non alla Fiat. La sua comicità è in buona misura dovuta alla faccia di bravo ragazzo infilato dentro un abito grigio, assatanato di sesso, come del resto documentano tutti i trattati sociologici che si occupano delle tendenze dei manager.

Pippo Franco, il naso più aristocratico del nostro spettacolo, pensa a un progetto più in linea con i tempi e la voglia di bellezza che si sta irradiando in tutti i settori della società, in cui ogni giorno cadono decine di vecchi nasi per fare posto ai nuovi, modellati da esperti chirurghi. Ecco, a lui potrebbe andare una cattedra sperimentale di estetica. «Niente mele», commenterebbe di sicuro Lino Banfi, dando il suo placet, «niente male», dall'alto del suo seggio accademico.

ITALO MOSCATI
(2 - continua)

Foto CALVO-CORTINI-SARTORI

ROSTROPOVICH

UNA VITA NELLA MUSICA

RAIUNO
DO 9 ORE 21.40

di BRUNO TOSI

Slava» per gli amici: musicalissimo e affettuoso diminutivo; Mstislav, il vero nome di battesimo, come tutti i nomi russi difficilmente pronunciabile. Più facile e pratico per tutti chiamarlo Rostropovich. È il più grande violoncellista del mondo, atteso e conteso fra le più prestigiose sale dei cinque continenti, dove si fa musica e dove s'impone il carisma dei grandi autentici personaggi; solista d'eccezione con il suo Stradivari 1711, eccellente e sensibile pianista, trascinante e autorevole direttore d'orchestra. «La sua musica è il suo carattere. Lui dirige la sua vita»: la definizione è di un illustre collega e amico, il maestro giapponese Seiji Ozawa.

«Slava» Rostropovich è il sesto Nobel per la musica, proclamato pressoché all'unanimità dalla critica europea Premio «Una vita nella musica», riconoscimento istituito nel 1979 dall'Associazione Omaggio a Venezia che ha «incoronato» nelle edizioni precedenti grandi maestri, o addirittura dei miti come Artur Schnabel, Andrés Segovia, Karl Böhm, Carlo Maria Giulini e Yehudi Menuhin.

Accettando l'invito per la cerimonia-concerto del 31 agosto (viene trasmessa da Raiuno do-

Il prestigioso riconoscimento di Venezia al più grande e conteso violoncellista del mondo



A Rostropovich (qui sopra con la moglie Galina) l'Associazione Omaggio a Venezia ha assegnato quest'anno il Premio «Una vita nella musica»

menica 9 settembre) al Teatro La Fenice, sotto l'alto patronato del presidente della Repubblica, Rostropovich ha risposto con simpatia e in un certo senso con gratitudine, non solo accettando il premio, ma offrendo la sua eclettica arte per una grande serata, per dirigere l'Orchestra Sinfonica della Rai di Torino (ouverture da Rus-

slan e Ludmilla di Glinka e l'arcifamosa *Patetica* di Ciaikovski) e una indimenticabile esecuzione come solista del *Concerto per violoncello e orchestra* di Haydn. Un saggio di alto virtuosismo, di impeccabile musicalità. I soliti termini «cavata», «intonazione», «agilità», sembrano non significare più

niente. Rostropovich dipana i passi di bravura con una sonorità «piano» e «pianissimo» dolce ed eterea, che non sembra davvero prodotta sfregando i crini dell'arco sulle corde e premendovi sopra le dita. Abbracciato al suo cello — come ha acutamente scritto Alfredo Mantelli — Rostropovich sembra solleccarlo con un fluido invisibile, mentre visibilissima è la tecnica delle dita e dell'archetto.

Rostropovich ha lanciato un messaggio

d'amore verso Venezia: «Cari amici», aveva scritto prima di sbarcare in laguna ai responsabili di Omaggio a Venezia, ovvero a Uto Ughi e all'autore di queste note, «sono venuto a Venezia per la prima volta nel 1950 con un gruppo di artisti sovietici, il primo di tal genere giunto in Italia dai tempi della Rivoluzione. Da allora Venezia è vissuta nel mio cuore e nella mia memoria. Venezia ha ispirato tanti artisti, musicisti e scrittori da diventare, come poche altre città, un simbolo dell'unità tra la nobiltà dell'architettura, la bellezza della



natura e lo splendore delle sue arti. Io sono felice ancora una volta di visitare questa città, dove sono stato tante volte da quel 1950, e considero un grande onore questo premio in un Paese di così divina bellezza».

Rostropovich ama profondamente la sua terra, anche se ha lasciato l'Unione Sovietica nel 1974 (ora sta tra Francia, Svizzera e Washington, dove è titolare della prestigiosa Filarmonica della capitale USA). Egli è dunque uno dei tanti grandi uomini che il suo Paese non ha saputo trattenere

né tanto meno capire. Amico e sostenitore di scrittori e artisti dissidenti, come ha dimostrato presenziando alla conferenza stampa del regista Liubimov, recentemente a Milano, con un co-cente e sofferto intervento, Rostropovich non vuole molto entrare nell'argomento. «L'unica cosa che ho fatto nella mia vita non è mai stato un fatto politico, anche se ha finito per diventarlo. Ho offerto la mia casa allo scrittore Solgenitzin. Per me era semplicemente un gesto umano. In Unione Sovietica c'è un modo di vedere

l'amicizia che altrove non esiste. Che cosa significa a Mosca la parola «amico»: vuol dire quasi essere pronti a dare la vita per qualcuno. Perché se parli apertamente di tutto con qualcuno, se dici veramente tutto ciò che hai nel cuore, sei praticamente nelle sue mani. L'amico di oggi può essere il tuo nemico di domani, tenere in gioco il tuo lavoro, in sostanza la tua vita. Ecco perché l'amicizia, la vera amicizia è una cosa sacra in Russia».

«La mia carriera di violoncellista è stata un'ottima preparazione per quella di direttore d'orchestra», dice Rostropovich, parlando delle sue esperienze artistiche e musicali. Rostropovich è anche un eccezionale pianista, come ha dimostrato tante volte accompagnando al pianoforte la moglie, l'affascinante soprano Galina Vishnevskaja.

La confidenza con la tastiera era iniziata all'età infantile di Mstislav che, a sei anni, aveva imparato a suonare disinvoltamente sotto la guida della madre, valente pianista. Il padre suonava invece il cello ed era allievo del leggendario Casals.

Rostropovich è nato a Baku nel 1927. A sedici anni entrò nel Conservatorio di Mosca, seguendo i corsi di violoncello con Semijhn Kozolupov e quelli di composizione con Sciostakovic e Scebalin. Alla fine degli anni Quaranta vinse numerosi premi internazionali a Mosca, Praga e Budapest. Nel 1951 ricevette il Premio Stalin e nel 1956, poco dopo aver sposato la sua Galina (formano anche nella vita una delle coppie più affiatate) incominciò a insegnare ai conservatori di Mosca. Intanto la fama cresceva in tutto il mondo. Come direttore d'orchestra il debutto è legato all'*Onieghin* di Ciaikovski, che rimane fra le sue opere preferite e fra quelle dirette più spesso. Quest'esecuzione lo aiutò ad affermarsi, nel 1970, all'Opéra di Parigi e, dieci anni più tardi, al Maggio Musicale Fiorentino in una edizione indimenticabile. Del repertorio russo *La dama di picche* dello stesso autore, che gli procurò a San Francisco tante soddisfazioni. E l'opera italiana? La prima e, per il momento, ultima esperienza, la *Tosca*, protagonista la moglie, cantante e artista di raffinato temperamento. ●

Foto SYGMA/G. NERI

[illegible]

Il via l'ha dato «Mister Fantasy»:
dopo di lui il diluvio.
La «fabbrica» di Videomusic dove il clip
impazza 24 ore su 24

Fantasy. Su Raitre, e precisamente nel «quotidiano rock» *L'Orecchiocchio*, i video clip sono di casa. Retequattro ne manda in onda tutti i giorni alle 13,10 una veloce rassegna intitolata *Prontovideo*. Italia 1 affida all'indigesto Claudio Cecchetto l'edizione estiva di *Dee Jay television* (solo video) in onda alla domenica nel primo pomeriggio e al sabato dopo la mezzanotte.

Ma nessuna di queste reti televisive può reggere il confronto in fatto di video con una emittente che ha i suoi studi in un bosco dell'Appennino toscano. Si chiama Videomusic e trasmette filmini musicali ventiquattr'ore al giorno. Nonostante l'ubicazione non ha niente di clandestino. Nemmeno di misero. Il Ciocco, cioè il complesso residenziale-alberghiero dove si trova il centro di produzione di Videomusic, ha un'aria piuttosto opulenta e funzionale.

A Videomusic lavorano circa venticinque persone. «Vivono tutte qui», spiega Pierluigi Stefani, general manager del network e marito del direttore, Mariolina Marcucci. Poi si lascia sfuggire, senza ironia, un «siamo una grande famiglia» che non è da lui, trentenne sessantottino molto preparato, cosmopolita, culturalmente ambizioso. In effetti l'équipe abita stabilmente al Ciocco, lontano dalle grandi città, vicino ma non tanto a una città piccola come Lucca che non sembra offrire molte attrattive. Clima conventuale? «Beh, non nel senso mistico», risponde Clive Griffith, inglese, uno dei quattro presentatori-conduttori, «ma nel senso dell'isolamento sì».

Dal dicembre scorso Videomusic trasmette su tutto il territorio nazionale. Qualità dell'immagine buona, qualità dei programmi buonissima. «Noi abbiamo filmati migliori di quelli che manda in onda Mtv, la famosa rete americana di video non-stop, la prima che ha avuto l'idea», afferma Pierluigi Stefani. «Il fatto è che noi siamo più liberi. E poi le opere migliori, che sono in gran parte inglesi, a noi arrivano subito, a loro molto tardi».

Mtv è stata la prima. Videomusic è l'unica al mondo a occupare il secondo posto. Sta per nascere



Clive Griffith
e Tiziana Cappetti due dei
conduttori di Videomusic

in Gran Bretagna la rete Music Box. Insomma, Videomusic rappresenta un primato italiano, un giusto lusso, una singolare prova di vivacità culturale e imprenditoriale. Anche se è bene ricordare che la società proprietaria dell'emittente è multinazionale: italo-anglo-americana. Come vanno gli affari alla tv del Ciocco? «Bene, mi pare», risponde Mariolina Marcucci. «Nova Media, la nostra concessionaria per la pubblicità, ha acquisito finora contratti per un miliardo e mezzo. Noi puntiamo sui venti miliardi l'anno prossimo, obiettivo più che ragionevole, Nova Media parla addirittura di quaranta».

In quanti la vedono? Che tipi sono? Finora sono stati fatti sondaggi in Veneto, Emilia e Lombardia, via telefono. Risultati: un'audience doppia di quella che ha Telemontecarlo, un punto di percentuale in più di Rete A. Quando è nata Videomusic, i suoi managers hanno fatto una dichiarazione d'intenti: «È la prima tv che segmenta il target rivolgendosi a un unico gruppo demografico compreso tra i 14 e i 34 anni». Pare che il target si sia allargato strada facendo. Ma non c'è dubbio che i consumatori più accaniti sono teen-agers.

Sul piano della qualità Video-

music va forte anche per merito dei suoi presentatori. Sono loro che si esprimono felicemente in «stile Belushi», demenziale e candido. Qualche volta sono un po' troppo caricati sul lato della smorfia, della parodia. «Stiamo cercando di modificare lentamente questa tendenza, di frenarli un po'», dice Pierluigi Stefani. Johnny Parker, americano, è il celebre «mohicano» del quartetto. Clive Griffith e Rick Hutton sono inglesi, uno signorile e timido, l'altro esibizionista spudorato. In coppia sono perfetti. Poi c'è Tiziana Cappetti, umbra, carinissima, brava a giocare la parte di fanciulla che tenta di non farsi oscurare da quei maschietti troppo dinamici.

I tormenti di Videomusic nascono dai rapporti con le case discografiche. Si sa che i video sono strumenti promozionali: chissà che appetiti per gli spazi di una tv «che fa il pieno di video musica» (slogan della rete)! «All'inizio siamo riusciti a riunire i loro uomini intorno allo stesso tavolo», racconta Pierluigi Stefani. «Un bel successo, dato il loro noto settarismo». Quale patto è uscito da quella riunione? Le case discografiche passano a Videomusic tutti i video clip che ricevono dalle consorelle americane o inglesi o che producono in proprio. Videomusic trasmette quelli che ritiene buoni nell'ordine che preferisce. «Ci veniva chiesto di trasmetterli tutti, ma non abbiamo ceduto. Che senso ha, anche sul piano promozionale, far vedere dei brutti filmati?».

Videomusic non vuole condannarsi a trasmettere solo «song-film» in eterno. Già ora produce un telenotiziario rock. Ha acquistato in Inghilterra, da Channel Four, il settimanale televisivo *The Tube* (musica, moda, costume giovanile). «Ci occuperemo presto di produzione e riprese di concerti, di inchieste, reportages, personaggi», annuncia Stefani. Forse temono un pericolo che si avverte nell'aria: la crisi di rigetto come conseguenza della video-invasione. «Per ora nelle migliaia di lettere che riceviamo non c'è traccia di questo», dice Mariolina Marcucci. «Contiamo che il periodo buono duri almeno tre anni. In ogni caso, se bisogna variare il menu, noi siamo pronti».

MARIO GAMBA

Foto MARCELLO MENCARINI

I PROGRAMMI

DAL 9 AL 15 SETTEMBRE


TUTTE LE TV

RADIO STEREOFONIA

FILODIFFUSIONE

NOTTURNO, RADIOREGIONI, RADIOVATICANA

Agenda della settimana

| | | | |
|-----------|--------------------------------------|---|---|
| 9 | DOMENICA San Pietro Claver | Il sole sorge alle 6,44 e tramonta alle 19,30. La luna nasce alle 19,37 e cala alle 5,33. | |
| 10 | LUNEDÌ San Nicola | Il sole sorge alle 6,45 e tramonta alle 19,28. La luna nasce alle 19,58 e cala alle 6,35. |  |
| 11 | MARTEDÌ San Giacinto | Il sole sorge alle 6,46 e tramonta alle 19,27. La luna nasce alle 20,19 e cala alle 7,35. | |
| 12 | MERCOLEDÌ San Guido | Il sole sorge alle 6,47 e tramonta alle 19,25. La luna nasce alle 20,39 e cala alle 8,35. | |
| 13 | GIOVEDÌ San Filippo | Il sole sorge alle 6,48 e tramonta alle 19,23. La luna nasce alle 20,59 e cala alle 9,35. | |
| 14 | VENERDÌ San Materno | Il sole sorge alle 6,49 e tramonta alle 19,21. La luna nasce alle 21,22 e cala alle 10,35. | |
| 15 | SABATO San Nicomede | Il sole sorge alle 6,50 e tramonta alle 19,20. La luna nasce alle 21,48 e cala alle 11,38. | |

Settegiorni sport

di GILBERTO EVANGELISTI

In qualche modo dovremo fare a meno del **calcio** per questa settimana: è già finita la prima fase di Coppa Italia ed è ancora da inaugurare il primo campionato dell'era Maradona-Rummenigge-Socrates-ecc., che purtroppo, è inevitabile, di sorprese gradite ne porterà poche, senz'altro meno delle delusioni che saremo costretti a ingoiare. In questi giorni bianchi non può che spiccare una spanna sopra a tutto il resto il Gran Premio d'Italia di **Formula 1** a Monza. Gli occhi del mondo motoristico internazionale sono puntati sul duello sempre più incerto e appassionante tra Prost e Lauda, a cui la propulsione Porsche ha permesso di spazzar via la concorrenza da dietro le spalle. Probabilmente più dell'abilità di guida sarà decisiva in queste ultime scene della stagione la capacità di mettere a punto la macchina. Ma certo non fa meno notizia la crisi nera in cui



versa l'amatissima Ferrari. Che sia colpa dei meccanici, dei piloti, del telaio, poco importa; conta il fatto che a tutt'oggi una lunga teoria di scuderie è in grado di dare scacco alle regine rosse e la cosa dalle nostre parti non piace a nessuno. All'inossidabile Drake il compito di trovare soluzioni efficaci. Ma qui usciamo dal tecnico per entrare nel mondo irrazionale del sentimento. Per il **ciclismo** una classifica di grande tradizione: il Giro del Lazio che il calendario pone subito dopo i Mondiali. Una gara che la Rai riprenderà con i soliti mezzi impiegati per il Giro d'Italia. Abbiamo nel menù anche **vela**, con la Sardinia Cup, e **atletica leggera**, con l'incontro maschile Italia-Cecoslovacchia da Cagliari. Per il **tennis** si gioca il classico Torneo di Palermo. A Milano si disputano gli Europei di **sci nautico** e al Mugello il Campionato italiano velocità di **motociclismo**. ●

14.40

RAIDUE

Automobilismo

Sul circuito di Monza si corre il 55° Gran Premio d'Italia, valido come quattordicesima prova del Campionato Mondiale di Formula 1. Tra i protagonisti, l'austriaco Niki Lauda, leader della classifica attuale e già vincitore della gara nel '78.



19.25

RAITRE

Il jazz: musica bianca e nera

Concerto del noto jazzista italiano Mario Schiano tenuto a Piedimonte Matese il 20 luglio dell'83. In tale occasione fu registrato il disco *Out of date* che ha dato il nome al concerto stesso e ha ricevuto lusinghieri apprezzamenti anche negli USA.

20.30

RAITRE

Perché sì - perché no

Il presidente dell'IRI Romano Prodi intervistato da Guglielmo Zucconi. Si parlerà del suo pubblico e del suo privato. Saranno intervistati, tra gli altri, Gaspare Barbiellini Amidei, Giuseppe Turani, Valentino Parlato, Nicola Matteucci, Luigi Pedrazzi.

20.30

RAIUNO



Melodramma

Iris D'Amato si divide tra due fratelli: uno cattivo e un po' demone, uno buono e un po' angelo. Il primo la convince a diventare amante di un commissario di polizia. In casa Scotti, intanto, cova il dramma familiare, il marito confessa...

RAIUNO

- 11** Dal Santuario di Maria Madre e Regina in Trieste
Santa Messa. Celebrata dal cardinale Sebastiano Baggio. Regia di Natale Soffientini
- 11,55** **Giorno di festa.** Itinerari di vita cristiana. A cura di Carlo De Biase e Gianfranco Manganella. **11ª puntata: Nella terra della Bibbia**
- 12,15** **Linea verde.** A cura di F. Fazzuoli. Regia da studio di Enzo Manni
- 13** **Maratona d'estate.** Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
La danza moderna: Pilobolus
in *Molly's not dead*. Coreografia collettiva. Musica di Michael-Creesh-Campbell. Costumi di Kitty Daly. Interpreti: Robby Barnett, Alison Chase, Moses Pendleton, Georgiana Holmes, Michael Tracy **Vedi pag. 76**
- 13,30** **Telegiornale**
- 13,45** **Nicola e Alessandra**
(«Nicholas and Alexandra», 1971). Film - Regia di Franklin Shaffner. Interpreti: Michael Jayston, Janet Suzman, Laurence Olivier, Jack Hawkins, Tom Baker, Michael Redgrave, Harry Andrews, Alessandro Knox. Prod.: Columbia-Horizon
- 16,30** **Tre nipoti e un maggiordomo**
Telefilm. Gita in famiglia. Prod.: M.C.A.
- 17** **Tv 1 Estate. Sabato e domenica insieme**
All'ombra, ragazzi!
Un programma di Claudio Bondi. In studio Eleonora Caifa, Marco Conté, Alessandra Marchetti, Federica Morandi. Regia di Fausto Dall'Olio
- 17,55** **Tutto il mondo è paese**
Conduce Federico Fazzuoli con la partecipazione di Mario Marenco e di Orlando Portento. A cura di Grazia Tavanti Tommasi. Testi di Piero Panza e Aldo Tirone. Regia di Piero Turchetti
- Che tempo fa**
- 20** **Telegiornale**
- 20,30** **Melodramma**
Con **Gastone Moschin**. Soggetto di Sandro Bolchi. Sceneggiatura di Dante Guardamagna con la collaborazione di Daniela Guardamagna. Scene di Mariano Mercuri. Costumi di Maurizio Monteverde. Fotografia di Enzo Ghinassi. Musica di Astor Piazzolla. Regia di **Sandro Bolchi**. **2ª puntata.** Personaggi ed interpreti (in ordine di apparizione): Giacomo *Matteo Corvino*, Ugo *Luca Barbareschi*, Maman *Lida Ferro*, Rossana *Andréa Ferréol*, Aldo Scotti *Gastone Moschin*, Ridolfi *Ruggiero De Daninos*, Iris D'Amato *Laura Lattuada*, Lanfranco *Tino Carraro*, Roscio *Carlo Giuffrè*, Padre *Giacomo Furia*, Madre *Giuliana Pogliani*, e inoltre: Carla Monti, Enrico Campogalliani, Franca Mantelli
- 21,40** **Omaggio a Venezia**
Dal Gran Teatro La Fenice: **Premio Una vita nella musica: Mstislav Rostropovich**. Orchestra Sinfonica di Torino della Rai. **Mstislav Rostropovich**, direttore e solista. Organizzazione artistica di Bruno Tosi e Uto Ughi. Presenta Nicoletta Orsomando. Regia di Fernanda Turvani **Vedi pag. 18**
- 22,35** **Telegiornale**
- 22,45** **Sulle strade della California**
Telefilm. Il cecchino Distr.: Columbia
- 23,40** **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

Nel corso del TG 1 - Notte:
Notizie della Domenica sportiva

RAIDUE

- 11** **Musiche del nostro secolo.** A cura di Lear Maestosi e Alberto Rocchegiani. **Sergei Rachmaninoff: Rapsodia su un tema di Paganini, op. 43** per pianoforte e orchestra. Solista *François-Joël Thiollier*. Orchestra Sinfonica di Milano della Rai-Radiotelevisione Italiana. Direttore **Donato Renzetti**
- 11,25** **Il monello della strada**
(1950) Film - Regia di **Carlo Borghesio**. Interpreti: Macario, Luisa Rossi, Saro Urzi. Produzione: Lux Film
- 13** **TG 2 - Ore tredici**
- 13,15** **Due e simpatia**
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
Poldark. Dai romanzi di **Winston Graham**. Sceneggiatura di Peter Draper. **7ª puntata.** Personaggi ed interpreti principali: Ross *Poldark Robin Ellis*, Demelza *Angharad Rees*, Elizabeth *Jill Townsend*, Francis *Clive Francis*, Verity *Norma Streader*, Capitano Blamey *Jonathan Newth*, Jinny Carter *Gillian Bailey*, Dwight Enys *Richard Morant*, George Warleggan *Ralph Bates*, Caroline Penvenen *Judy Geeson*, Unwin Trevaunance *Peter Clay*, Prudence *Mary Wimbush*. Regia di Paul Annett. Prod.: BBC London Films
- 14,20** **Due rulli di comicità**
Stelle fisse e stelle nascenti nei favolosi anni '30. Buster Keaton in *Nozze pericolose*. Prod.: Educational Pictures
- 14,40** **TG 2 - Diretta sport**
Monza: Automobilismo. Gran Premio Italia di Formula 1 **Vedi pag. 72**
Barberino del Mugello: Ciclismo
Memorial Nencini
Lo schermo in casa
L'appuntamento
(«Le Rendez-vous», 1961) Film - Regia di **Jean Delannoy**. Interpreti: Annie Girardot, Odile Versois, Andrea Parisy, Jean-Claude Pascal. Prod.: Incei (Roma) - Silver, Cinetel (Parigi)
- 18,50** **I professionals**
L'uomo senza passato. Telefilm. Sceneggiatura di Michael Armstrong, con: Gordon Jackson, Martin Shaw, Lewis Collins. Regia di Martin Campbell. Prod.: London Week-end
- Meteo 2 - Previsioni del tempo**
- 19,50** **TG 2 - Telegiornale**
- 20** **TG 2 - Domenica sprint**
Fatti e personaggi della giornata sportiva a cura di Nino De Luca, Lino Ceccarelli, Remo Pascucci, Giovanni Garassino
- 20,30** **Ombra a cavallo**
Film per la tv di Louis L'Amour. Sceneggiatura di Jim Byrnes. Con Tom Selleck, Sam Elliott, Katharine Ross, Ben Johnson. Regia di Andrew V. McLaglen. Distr.: Columbia
- 22** **TG 2 - Stasera**
Dallo Stadio Comunale di Udine
- 22,10** **Stevie Wonder in concerto**
Una proposta di Aldo Bruno. Organizzazione Bussoladomani tempo libero e cultura. Direttore fotografia Alberto Caracciolo. Regia di Claudio Rispoli
- 23** **Avventure africane di un bersagliere ciclista**
di Giorgio Moser. **4ª ed ultima puntata: Il risvolto della medaglia**
- 23,45** **TG 2 - Stanotte**

21.40

RAIUNO

Omaggio a Venezia

Dal Teatro La Fenice di Venezia cerimonia-concerto nel corso della quale il grande violoncellista Rostropovich (nella foto) verrà insignito del Nobel della musica dall'Associazione Omaggio a Venezia. Durante la serata è previsto un concerto interpretato e diretto dal grande musicista.



22.10

RAIDUE

Stevie Wonder

Dallo Stadio Comunale di Udine, registrato il 5 settembre, il trionfale concerto del grande cantante americano Stevie Wonder che mancava dall'Italia da molti anni e che ha ripercorso con il pubblico i suoi successi vecchi e dell'ultima ora.



23

RAIDUE



Avventure africane...

Ancora sotto choc mentre vaga come un disperato per il campo, il bersagliere si imbatte in una superstita: è una giovane donna spedita per rallegrare le notti degli ufficiali. Lui tenta di liberarsi di lei, lei si attacca a lui come unica salvezza.

RAITRE

MOVIE MOVIE

L'appuntamento



RAIDUE ORE 17.10

Le Rendez-vous/94' C 1961

regia di Jean Delannoy

con Annie Girardot, Odile Versois, Andrea Parisy, Jean-Claude Pascal
GIALLO

Uno scrittore, divorziato da cinque anni da Madelaine Robert, si è risposato con una donna assai ricca, figlia di un magnate del petrolio. La ragazza ha una

sorella che vive con un fotografo, Daniel Marchand, che è l'amante di Madelaine. Daniel viene trovato assassinato e comincia la ridda delle accuse, dei sospetti e della ricerca di alibi per la tragica serata. Kellerman (il magnate del petrolio) chiede al genero di creare un alibi per la figlia, che era effettivamente stata con il fotografo la notte del delitto e così...

RAIUNO ORE 13.45

NICOLA E ALESSANDRA

Nicholas and Alexandra C 1971

regia di Franklin Shaffner

con Michael Jayston, Janet Suzman, Harry Andrews, Tom Baker

STORICO

Ai primi del '900 nella Russia zarista. La zarina Alessandra, preoccupata per il figlio Alessio affetto da emofilia, ricorre alle cure di Rasputin.

RAIDUE ORE 11.25

IL MONELLO DELLA STRADA

durata 95' BN 1950

regia di Carlo Borghesio

con Macario, Saro Urzi, Luisa Rossi
COMMEDIA

Commedia fantastica, guidata sul gusto dell'irreale che ha fatto di Macario un incopiable maestro. Carletto Po, manovale, torna dall'Argentina per incontrare il figlio mai visto...

17,30-19 TG 3 - Diretta sportiva

Telecronaca a diffusione nazionale
Cagliari: Atletica leggera
Italia-Cecoslovacchia

19

TG 3 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

Intervallo con: AVVENTURE SOTTOMARINE. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

19,25

Il jazz: musica bianca e nera

A cura di Alfonso de Liguoro. Concerto di Mario Schiano Music Limited. Regia di Valerio Nataletti

20,30

Perché sì - Perché no

A cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. Cronache - Commenti - Inchieste - Dibattiti

21,05

I (love) Righeira. Tutti i successi di Michael e Johnson. Regia di Ermanno Anfosso. Programma Sede Rai del Piemonte

21,35

TG 3

Intervallo con: AVVENTURE SOTTOMARINE. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

22

Domenica gol

A cura di Aldo Biscardi. Programma a diffusione nazionale. Cronache - Commenti - Inchieste - Dibattiti

22,30

La cinepresa e la memoria

A cura di Giovanna Ventura. La comparsa (1960). Regia di Vincenzo Gamna

22,40

Concertone

Mink De Ville. Presenta Stefano Graziosi con Paola Onofri. Scene di Walter Tibaudi. Luci di Eraldo Fava. Regia di Lionello De Sena

23,30

Speciale Orecchiocchio

con Grazia Di Michele

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,20 Gedenkjahr 1984 - Landesfestzug in Innsbruck

TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 14.15 Il mondo di domani, analisi degli avvenimenti mondiali alla luce delle profezie bibliche
- 14.45 In Eurovisione e in diretta da Monza: Automobilismo - Gran Premio d'Italia di Formula 1
- 17.30 Prosa: Storie di gente senza storia, con La Compagnia dei Legnanesi
- 18 Sotto le stelle '84, spettacolo musicale condotto da Eleonora Giorgi
- 19.15 Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis
- Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
- Cartoni, Gordian
- 20.25 Signorine grandi firme, Commedia musicale con Carmen Russo, Patrizia De Clara e Maria Tere sa Ruta. Regia di Mauro Severino (4ª puntata)
- 21.20 Eddie Shoestring, Telefilm con Trevor Eve e Dora Godwin. Sono innocente
- 22.20 Les amours de la Belle Epoque, Sceneggiato con Nicolas Silberg e Claude Mathieu

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 18 Film, Sfida infernale (West.) di J. Ford con H. Fonda e L. Darnell
- 19.30 Film, I cavalieri del cielo. Mike Tanguy e Laverdure sono la coppia di aviatori francesi protagonisti di questa avventurosa serie
- 20 Amore per, rubrica
- 20.30 Film, L'ultimo mercenario (Avv.) di D. Muller con R. Danton e P. Petit
- 22.30 Un gioiello per tutti, vendita promozionale televisiva di preziosi

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 13.30 I vostri soldi, rubrica economica
- 14 Film, La baia di Ritter
- 14.30 Superclassifica show
- 15.20 Film, Sidestreet
- 16.15 Film, Dr. Wedmann
- 16.35 Cartoni animati
- 17.45 Film, Grizzly Addams
- 19 Film, Kodiak
- 19.30 Spazio verde, rubrica di agricoltura
- 20 Film, La baia di Ritter
- 20.30 Film, Ellery Queen
- 21.30 Film, La mandarina
- 23 Film, Grizzly Adams
- 23.50 Film, Daktari

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 11.30 Film, Toma
- 12.20 Sport, Catch
- 13.10 Rombo TV
- 14 Film, Bonanza
- 15 Film
- 17 Cartoni, Mago Pancione
- 17.30 Cartoni, Phantaman
- 18 Cartoni, Yattaman
- 18.30 Film, Star Trek
- 19.30 Film, Mama Linda
- 20.20 Film, I bassifondi di San Francisco (Dramm.) di N. Ray con H. Bogart e G. MacReady
- 22.20 Sceneggiato, Shogun (4ª puntata)
- 23.20 Film
- 1 Film, Buonanotte con TVR

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 14 Film, Perry Mason
- 15 Film, Garrison's Commando
- 16 Cartoni, Jeeg Robot
- 16.30 Cartoni, Mechander Robot
- 17 Cartoni, Groizer X
- 18 Film, Addio cicogna addio
- 19.30 Film, Italia: ultimo atto?
- 21 Film, Kindar l'invulnerabile
- 22.45 Film, L'uomo e la città
- 23.45 Concerto di Julio Iglesias
- 00.10 Film, Garrison's Commando
- 1 Sceneggiato, Lady Randolph Churchill

TELETERVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 14.20 Redazionale
- 14.30 Film, Nemico pubblico (Dramm.) di W. Wellman con J. Cagney e J. Harlow
- 16 Film
- 17 Film
- 17.30 Film, Piccolo Cesare (Dramm.) di M. Le Roy con E. Robinson e D. Fairbanks
- 19 Redazionale
- 19.20 Oroscopo
- 19.30 Supermodellismo
- 20 Il giornale del mare, rubrica
- 20.30 Pianeta turismo
- 21 Film
- 22 Proposte di antiquariato
- 24 Oroscopo
- 00.10 Film, Lo sconosciuto del terzo piano

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 14.30 Film, Delitto sulla Costa Azzurra
- 16 Film, Il passatore (Dramm.) di D. Coletti con R. Brazzi
- 17.30 Film, Il lupo della Sila
- 19 Film, Le avventure di Bailey
- 19.30 Film, Sherlock Holmes
- 20 Pianeta cinema
- 20.50 Film, Wanted Johnny Texas
- 22.30 Film, Le avventure di Bailey
- 23 Film
- 23.30 Film, 400.000 dollari sull'asso di cuori (Giallo) di T. Demicheli con C. Robinson e M. Rooney

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 13.30 Film, Johnny Ringo
- 14.30 Film, Perry Mason
- 15.30 Film, Valanga gialla
- 17 Film, Johnny Ringo
- 18 Galleria il Babbuino
- 19.30 Cartoni, Magoo
- 20 Film, Angie
- 20.30 Cartoni, Magoo
- 21 Film, La cattura (Dramm.)
- 22.30 Film, Angie
- 23 Film, I due orfanelli
- 00.30 Film, Amore e ginnastica (Comm.) di L. D'Amico con S. Berger e L. Capolicchio

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

- 14.25 Film, La prima avventura
- 16 Film, Ispettore Bluey
- 17 Cartoni, Don Chuck
- 17.30 Cartoni, Phantaman
- 18 Cartoni, Don Chuck
- 18.30 Da Videomusic: Made in Italy e Easy Listening
- 19.35 Rotociclo
- 20.35 Cartoni, Don Chuck
- 21 Film, Chiamate Scotland Yard 00.75 (Giallo) di E. Zbonek con M. Koch e H. Felmy
- 22.30 Echomondo settimana
- 23 Film, Onyricon (Comm.) di J. Massot con J. Birkin e J. McGowan

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 13.30 Il giorno del Signore, rubrica religiosa
- 14 Cartoni animati
- 14.30 Film, L'uomo di Toledo (Avv.) di E. Martini con S. Forsythe e N. Bengell
- 16 Cartoni animati
- 18 Film, Perry Mason
- 19 Cartoni animati
- 19.30 Film, Vestire gli ignudi
- 21 Film, Salomè
- 22.30 Film, La ragazza di passaggio

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608675

- 15.25 Sport, Dirittura d'arrivo
- 16 Cartoni animati
- 19 Speciale Festival dell'Unità
- 19.30 Cartoni, Pat la ragazza del baseball
- 20 Cartoni, Jean e Micci
- 20.25 Sport, Dirittura d'arrivo
- 20.45 Film, Sbatti il mostro in prima pagina
- 22.30 Speciale Festival dell'Unità
- 23 Film, La calandria

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 14 Film, Prigione
- 15.30 Film, Custer
- 16.30 Film, Il mondo le condanna (Dramm.) di G. Francioli con A. Valli e A. Nazzari
- 18 Pomeriggio dedicato ai ragazzi
- 20.30 Film, The man from U.N.C.L.E.
- 21.20 Film, La saga dei pionieri (West.) di J. Kane con W. Elliot e J. Carroll
- 23 Film

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 14 Novarte
- 16 Cartoni animati
- 17.15 Fiabe
- 17.30 Comiche: Stanlio e Ollio
- 18 Film, Libera uscita
- 19.30 Il selvaggio mondo degli animali, documentario
- 20 Film, Il tramonto degli eroi
- 21.30 Filatelia
- 22 Film, Karino
- 22.30 Film, MMM
- 83-Missione morte molo 83 (Giallo) di S. Bergonzelli con F. Beir e G. Blain

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

- 14 Film, I trecento della Settima
- 15.30 Film, Mr. Monroe
- 16 Cartoni, Il club di Uffri
- 18 Film, Laramie
- 19 Film, Get Smart
- 19.30 Film, La famiglia Addams
- 20 Cartoni, Gaiking
- 20.30 Film, Peyton Place
- 21.30 Film, Classe 1963
- 23 Film, La valle del diavolo
- 23.30 Film, La gang

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 15 Film, Il maggiolino Dudù contro leoni, pantere e zebù (Comm.) di D. Mark con K. Orginski e R. Lynn
- 16.30 Cartoni animati
- 17 Film
- 18 Gold Market
- 19.30 Cinemondo
- 20 Film, L'ammiraglio
- 21.30 Film
- 22.30 Film, Da Istanbul: ordine di uccidere (Giallo) di A. Butler con C. Logan

TELEVITERBO

UHF 55 ☎ 0761/22266

- 19 Cartoni, Lollipop
- 20 Cartoni, Shogun
- 20.30 Film, Due ragazzi e un cavallo
- 21.30 Film

TELERADIOSOLE

UHF 25 ☎ 06/5897680

- 12 Angelus, rubrica di religione
- 14 Angelus, replica
- 18.30 Cartoni animati
- 19 Film
- 19.50 Cartoni animati
- 20.30 Film, N.Y.P.D., con Jack Warden e Robert Hooks
- 21 Film
- 22.30 Film
- 23 Pensiero spirituale

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 14.50 Film, Sigress contro Scotland Yard
- 16.25 Natura selvaggia
- 16.55 Film, La strada del massacro
- 18.10 Cartoni, Good Pink
- 18.35 Sceneggiato, La fanciulla di Avignone
- 19 Film, Hazell
- 19.55 Film, Django cacciatore di taglie
- 21 Film, New Scotland Yard
- 21.55 Sceneggiato, La doppia vita di Theophraste Longuet
- 22.40 Natura selvaggia

ANTENNE 2

UHF ☎ 0331/2994339

- 13.20 Galà des grandes écoles
- 14.15 Sceneggiato, Les Mystères de l'Ouest
- 15.05 Dessin animé
- 15.20 Si on Chantait
- 16.15 Les amours des années grises
- 17.20 Les dames de la cote
- 18.50 Stade 2
- 19.55 Telechat
- 20 Le journal
- 20.35 La chasse aux trésors
- 21.40 Le village sur la colline
- 22.20 Edition de la nuit
- 23.40 Bonsoir les clips

canale 5



Donne v'insegno come si seduce un uomo (23,15). Natalie Wood (foto) è, insieme a Lauren Bacall, Tony Curtis e Henry Fonda, una delle interpreti

- 8.30 Alice.** Telefilm con Linda Lavin, Polly Hollyday e Beth Howland
- Mary Tyler Moore.** Telefilm con Edward Asner, Mary Tyler Moore e Cloris Leachman
- Enos.** Telefilm con Sonny Shroyer, Samuel E. Wright e John Dehner
- 10.45 Sport:** Basket: Campionato NBA
- 12.15 Sport:** Football americano
- 13 Superclassifica Show,** le Hit-Parade della settimana presentate da Maurizio Seymandi
- 14 Kojak.** Telefilm con Telly Savalas
- 15 Sport:** Tennis: U.S. Open '84
- 19.30 Baretta.** Telefilm con Robert Blake, Tom Ewell e Micael D. Roberts
- 20.25 Alcatraz,** (1ª puntata). Sceneggiato
- 22.15 Love Boat.** Telefilm con Gavin McLeod, Bernie Kopell e Fred Grandy
- 23.15 Donne v'insegno come si seduce un uomo.** Film - Commedia con Tony Curtis e Natalie Wood

RETEQUATTRO



Superamici (8,30). Dalla fantasia di Hanna e Barbera, le avventure dei famosissimi Superamici: Superman, Wonder Woman, Aquaman, Batman e Robin



- 8.30 I superamici.** Cartoni animati
- 9.15 Lady Gomma.** Cartoni animati
- 9.40 Giatrus.** Cartoni animati
- 10.15 I predatori dell'idolo d'oro.** Telefilm
- 11 Fantasilandia.** Telefilm
- 11.50 Tre cuori in affitto.** Telefilm
- 12.15 Scooby Doo.** Cartoni animati
- 12.40 Goldie Gold.** Cartoni animati
- 13.10 Prontovideo**
- 13.45 I giorni del padrino.** Sceneggiato
- 15 Un marito per Cinzia.** Film - Commedia con Sophia Loren e Cary Grant
- 17 Accadde al commissariato.** Film - Commedia con Nino Taranto e Alberto Sordi
- 18.50 Giorno dopo giorno.** Telefilm
- 20.25 Vento caldo.** Film - Drammatico con Troy Donhaue
- 22.40 Charlie's Angels.** Telefilm
- 23.40 I tre della Croce del Sud.** Film - Commedia con John Wayne e Lee Marvin

ITALIA 1



Sette note in nero (22,30). Per *Appuntamento con il brivido* un film drammatico in cui una parapsicologa prevede un delitto. Interpreti Marc Porel (foto)

- 8.30 Il magnifico dottor Dolittle.** Cartoni animati
- L'uccellino azzurro.** Cartoni animati
- 10.15 Barquero.** Film - Western con Lee Van Cleef e Warren Dates
- 12 Angeli volanti.** Telefilm
- 13 Sport:** Grand Prix
- 14 DeeJay Television - Video Estate '84**
- 16.15 In diretta: la fine del mondo.** Film - Drammatico Regia di Larry Savadove
- 17.50 L'uomo di Singapore.** Telefilm
- 18.45 Kung Fu.** Telefilm con David Carradine
- 19.40 Il circo di Sbirulino,** spettacolo con Sandra Mondaini
- 20.25 Autostop,** gioco spettacolo con Marco Columbro
- 22.30 Sette note in nero.** Film - Drammatico con Marc Porel e Gabriele Ferzetti
- 00.30 Il mostro delle nevi.** Film - Drammatico con Bo Svenson e Yvette Mimieux

EURO TV

UHF 50 ☎ 02/8531

- 14 Bonanza.** Telefilm con Lorne Greene, Michael London, Dan Blocker e Pernell Roberts.
- 18 Yattaman.** Il nostro eroe ancora una volta è alle prese con la banda dei cattivi guidati da Docrobei. Cartoni
- 19.30 Mama Linda.** Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
- 20.20 I bassifondi di San Francisco.** Film (Dramm.) con Humphrey Bogart e George MacReady. Regia di Nicholas Ray
- 22.20 Shogun.** Sceneggiato con Toshro Mifune (4ª puntata)
- 23.30 Tuttocinema,** anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano

TELEROMA

UHF 56 ☎ 06/332641

- 14 Il ladro di Parigi.** Film (Comm.) con Jean-Paul Belmondo e Geneviève Bujold
- 15.30 Arrivano le spose.** Telefilm
- 16.30 The Doctors.** Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
- 17 Una fidanzata per papà.** Film (Comm.) con Glenn Ford e Shirley Jones
- 18.30 Il jolly è impazzito.** Film (Dramm.) con Frank Sinatra e Jeanne Crain
- 20 The Doctors.** Telefilm
- 20.30 Io, mamma e tu.** Film (Comm.) con Marisa Merlini e Renato Salvatori. Regia di Carlo Ludovico Bragaglia
- 22.30 Arrivano le spose.** Telefilm
- 23.20 Maigret e i gangsters.** Film (Giallo) con Jean Gabin e Françoise Fabian. Regia di Gilles Grangier
- 1 The Doctors.** Telefilm
- 1.30 Amos Burke.** Telefilm
- 2.30 Il prezzo del successo.** Film (Comm.) con Dean Martin e Anthony Franciosa

TELESTUDIO

UHF 61 ☎ 06/2713265

- 9 Viaggio con l'avventura,** documentario
- 9.30 Film**
- 11 Pitti gioielli,** vendita promozionale di preziosi
- 14 Bellamy.** Telefilm
- 15 La grande barriera.** Telefilm
- 15.30 Film**
- 17 Tutto ragazzi,** pomeriggio dedicato ai ragazzi con giochi e cartoni animati
- 18.30 Bellamy.** Telefilm
- 19.30 La grande barriera.** Telefilm
- 20 Maude.** Telefilm
- 20.30 Zoom**
- 20.50 Il computer dell'amore**
- 21 Film**
- 22.30 Cinema TV,** rubrica di attualità cinematografica
- 22.45 O.K. Motori,** fatti e personaggi del motorismo sportivo
- 23.45 Cinema TV**

RETE A

UHF 44 ☎ 06/5312367

- 10.30 Preziosità**
- 13.30 Angie Girl.** Cartoni animati
- 14.30 Gli ultimi sei minuti.** Film (Avv.) con Barry Newman e Suzy Kendall. Regia di Michael Tuchner
- 16 F.B.I.,** Telefilm con Efrem Zimbalist jr.
- 17 Made in Italy.** Film (Comm.) con Nino Manfredi e Alberto Sordi. Regia di Nanni Loy
- 19 Cara a cara.** Telefilm con David Cardoso e Debora Duarte
- 20.25 Incontro nei cieli.** Film (Guerra) con Robert Cumming e Elizabeth Scott. Regia di John Jarow
- 22.15 Ciao Eva,** dall'Italia con amore. show sulla coppia italiana condotto da Paolo Mosca
- 23.30 Superproposte,** vendita promozionale televisiva

13 RAIUNO



Maratona d'estate

Il consueto appuntamento con la danza a cura di Vittoria Ottolenghi è dedicato da oggi alla danza moderna. Il programma prevede un'antologia di grandi protagonisti: le coreografie sono di Alain Plagne, la regia di François-Marie Ribadeau.

15.40 RAIUNO



Tarzan e i cacciatori bianchi

Tarzan interpretato dal suo primo grande attore, Johnny Weissmüller (il famoso campione di nuoto), è alle prese con un gruppo di cacciatori bianchi disposti a tutto pur di tornare in patria con prede preziose. Tarzan però li smaschera.

18.35 RAIUNO

Bambole, non c'è una lira

Ultima puntata della trasmissione con la regia di Antonello Falqui nella quale si raccontano le vicende tragicomiche di una compagnia di guitti prima, durante e dopo la guerra e la loro ricerca di successo.



RAIUNO

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

- 13 Maratona d'estate**
Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
La danza moderna. Antologia di protagonisti. Ideazione Alain Plagne. Regia di François Marie Ribadeau. 1ª parte
- 13,30 Telegiornale**
- 13,45 La morte viene dal passato**
(«Hauser's Memory», 1970) Film - Regia di Boris Sagal. Interpreti: David McCallum, Lilli Palmer, Susan Strasberg, Robert Webber, Leslie Nielsen, Helmut Kautner. Prod.: Universal
- 15,15 Tutti in pista nel sesto continente**
Un programma ideato, prodotto e diretto da Gianfranco Bernabei. Macchine per volare
- 15,40 Tarzan e i cacciatori bianchi**
con Johnny Weissmüller, Brenda Joyce, Johnny Sheffield
- 17 Il ritorno del Santo**
Telefilm. Ghigliottina in Hyde Park. Una coproduzione Rai-I.T.C.
Dal campo dei giochi La quintana in Foligno
- 17,50 Rievocazione seicentesca del Palio della Quintana**
Regia di Luciana Mascolo
- 18,35 Bambole, non c'è una lira**
Appunti sul teatro di rivista di Costanzo, Falqui, Landi, Marchesi, Verde. Orchestra diretta da Gianni Ferrio. Coreografie di Gino Landi. Scene di Cesari da Senigallia. Costumi di Corrado Colabucci. Regia di Antonello Falqui. 6ª ed ultima puntata
- 19,40 Almanacco del giorno dopo**
A cura di Giorgio Pontj con la collaborazione di Flora Favilla e Diana De Feo
Che tempo fa
- 20 Telegiornale**
- 20,30 Anastasia mio fratello**
(1974). Film - Regia di Stefano Vanzina. Interpreti: Alberto Sordi, Richard Conte, Edoardo Gatt, Luciano Pigozzi, Thomas Chu, Franco Angrisano. Produzione: Documento Film
- 22,30 Telegiornale**
- 22,40 Speciale TG 1**
A cura di Alberto La Volpe
- 23,35 TG 1 - Notte - Che tempo fa**

RAIDUE

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

- 13 TG 2 - Ore tredici**
- 13,15 Due e simpatia**
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
Poldark. Dai romanzi di Winston Graham. Sceneggiatura di Jack Russell. 8ª puntata. Personaggi ed interpreti principali: Rose Poldark Robin Ellis, Demelza Angharad Rees, Elizabeth Jill Townsend, Francis Clive Francis, Verity Norma Streader. Capitano Blamey Jonathan Newth, Jinny Carter Gilian Bailey, Dwight Enys Richard Morant, George Warleggan Ralph Bates, Caroline Penvenen, Judy Geeson, Unwin Trevaunance, Peter Clay, Prudie Mary Winmbush. Regia di Paul Annett. Prod. BBC - London Films
In diretta dallo Studio 4 di Roma
- 14,15 Quest'estate. Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme con noi.** A cura di Enzo Balboni. Con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presentano Giulia Fossà, Nando Paone e Paola Tanziani. Testi di Stefano Jurgens e Gustavo Verde. Nel corso del programma:
L'amico cavallo. Documentario. Il derby d'Epsom. Prod.: FR3 - Jean-Paul Blondeau
Atlas Ufo Robot. Cartone animato. Addio Re di Flead. Distr.: Pictural Film
Lo schermo in casa: Il vivacissimo, agitatissimo, travolgente De Funès (I)
- 16,55 Fantomas contro Scotland Yard**
(«Fantomas contre Scotland Yard», 1967) Film - Regia di André Hunebelle. Interpreti: Jean Marais, Louis De Funès, Mylène Demongeot, Françoise Christophe, Jean-Roger Caussimon, Robert Dalban, André Dumas. Prod.: Fair Film, Roma - PAC-SNEG, Parigi
- 18,30 TG 2 - Sportsera**
- 18,40 I professori**
Due più due. Telefilm. Regia di Rogers Tucker. Prod.: London Weekend
Meteo 2 - Previsioni del tempo
- 19,45 TG 2 - Telegiornale**
- 20,30 Alessandro il Grande ('O Megalexandros)**
Un film di Theodoros Angelopoulos. Leone d'Oro alla Mostra internazionale del Cinema di Venezia 1980. Sceneggiatura di Theodoros Angelopoulos. Con: Omero Antonutti, Eva Kotamanidou, Michelis Ghiannatos, Grigoris Evangelatos, Ilias Zafiropoulos, Miranta Kunelaki, Laura De Marchi, Francesco Carnelutti, Brizio Montinaro, Norman Mozzato, Claudio Betan. Scenografia di Mikes Karapiperis. Costumi di Giorgos Ziakas. Montaggio di Christodoulos Chalaris. Fotografia di Giorgos Arvanitis. Produttore esecutivo Phoebe Stavropulu. Una coproduzione Rai, ZDF, EKK, Angelopoulos. Production realizzata da Nikos Angelopoulos. 2ª ed ultima parte. Il libro «Alessandro il Grande» è pubblicato in Italia dalla Eri - Edizioni Rai
- 22,25 TG 2 - Stasera**
- 22,35 Cronaca.** Rubrica realizzata con i protagonisti delle realtà sociali. Informazione, democrazia e sovranità nazionale
- 23,25 Sorgente di vita.** Rubrica di vita e di cultura ebraica a cura dell'Unione delle Comunità Israelitiche Italiane
- 23,55 TG 2 - Stanotte**

20.30 **RAITRE**



Indagine sui sentimenti

Con tanto di detective e di situazioni pericolose come se fosse una finzione cinematografica si indaga sui sentimenti umani: un programma culturale mascherato da programma d'evasione con la partecipazione del tenente Sheridan-Ubaldo Lay.

20.30 **RAIDUE**

Alessandro il Grande

Seconda e ultima puntata del film di Theo Anghelopoulos premiato nel 1980 a Venezia con il Leone d'oro in cui si narrano le vicende di una insurrezione contro la monarchia nella Grecia dell'800. Alessandro il Grande è interpretato da Omero Antonutti.



EVA KOTAMANDU

22.35 **RAITRE**



Tuttogovi

Il programma di oggi, tutto dedicato al grande attore genovese scomparso, prevede le commedie *La vita dal 1961 al 1966* e *Gildo Peragallo, ingegnere*. Ci sarà inoltre un ricordo-omaggio al simpatico attore. La regia è di Vito Molinari.

RAITRE

18,30 **Borgo Valsugana: Ciclismo**
Coppa d'Oro Allievi

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

Intervallo con: **AVVENTURE SOTTOMARINE**. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

19,25 **L'altro suono**
Un programma di Mario Colangeli e Alfonso de Liguoro. **Appunti sul Blues**. Testi e presentazione di Fabrizio Venturini. 8ª puntata

20 **DSE Parliamo della XVIII dinastia**
Edizione italiana a cura di Maria Vittoria Tomassi. Consulenza di Franco Cimmino. 8ª ed ultima puntata: **Reperti archeologici: falsi e autentici**. (2ª parte) di Eberhard Thiem. Prod.: Bayerischen Rundfunks

20,30 **Indagine sui sentimenti**
di Claudio Sestieri con Ruggero Orlando e Rosa Di Lucia. 1ª puntata. Un programma Sede Rai del Lazio

21,25 **TG 3**

Intervallo con: **AVVENTURE SOTTOMARINE**. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

21,50 **DSE America dove**
Viaggio tra i paesani di Calabria e Toronto. Un programma di Mauro Gobbi e Vito Teti. **Francesco Bellissimo** - Storia di un viaggio. Regia di Vito Teti

22,20 **La cinepresa e la memoria**
A cura di Giovanna Ventura. **Cinema a tutti i costi** (1961). Regia di Leonardo Ausera

22,35 **Tuttogovi**
7ª puntata: *La vita dal 1961 al 1966*. Commedia: **Gildo Peragallo ingegnere**. Il «dopo Govi». Di Mauro Mancioti e Vito Molinari da un'idea di Arnaldo Bagnasco. Regia di Vito Molinari. Un programma della Sede Rai della Liguria

00,50 **Speciale Orecchiocchio**
Con Khris Rea

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,30 Geo-Antologia. Il lupo e Coda Bianca

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

18 Die kleine Bühne spielt Märchen. Handpuppenserie von Dima und Brigitte Sofianos. «Die Schneekönigin» - Verleih: Telepool (Wiederholung). 18,20-19 Schau ins Land. Spielserie von Lida Winiewicz. 11. «Die Nixe mit 80 PS» Verleih: Bavaria

20 Tagesschau. 20,20 Der Fremde. Ein zeitnahes Volksstück von Hans Gnant gespielt von der Volksbühne Bozen. Theaterregie: Peter Mitternitzer. Fernsehregie: Erich Innerebner (Wiederholung). 22,10-22,30 Das Porträt: Václav Kavan Ein Film von Dr. Josef Unterer und Wolfgang Thomaseeth (Wiederholung)

MOVIE MOVIE

Anastasia mio fratello



RAIUNO ORE 20,30
durata 122' C 1974
regia di Stefano Vanzina (Steno)
con Alberto Sordi, Richard Conte, Edoardo Gattola, Maria Tedeschi
COMMEDIA

Commedia tratta liberamente dal libro scritto da don Salvatore Anastasia. Povero sacerdote calabrese, don Salvatore riceve l'invito del fratello Albert ad andare negli Stati Uniti.

Ma, stando agli scritti di don Anastasia e alla trama del film, il sacerdote nulla sospetta dell'attività mafiosa del fratello Albert, divenuto in poco tempo uno dei più temibili boss di Cosa Nostra. Ma quando Albert Anastasia verrà ucciso dai killers di una banda rivale, il fratello sacerdote ritornerà tristemente in Italia, ancora convinto dell'onestà di Albert.

RAIUNO ORE 13,45
LA MORTE VIENE DAL PASTO
Hauser's Memory/97' C 1970
regia di Boris Sagal
con David McCallum, Susan Strassberg, Lilli Palmer, Robert Webber
FANTASCIENZA

Avvincente film di fantascienza legato ai ricordi del periodo nazista. Uno scienziato si inietta l'RNA, acido ribonucleico...

RAIDUE ORE 16,55
FANTOMAS CONTRO SCOTLAND YARD
Fantomas contre Scotland Yard durata 82' 1967
regia di André Hunebelle
con Jean Marais, Louis De Funès
COMICO

Fantomas, questa volta, assume le sembianze di un vecchio amico di Sir McRushley per ricattare tutti i potenti del mondo.



TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18 Per tutto l'oro del Transvaal, Telefilm con Yves Renier e Ursula Moon
- 18.30 Un uomo vuol salire, Telefilm con Mathieu Carrière. Papà Bush
- 19.30 Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis
Oroscopo di domani di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
- 19.55 Cartoni, **Gordian**
- 20.25 Film, **Meteor** (Dramm.) di R. Neame con S. Connery e N. Wood
- 22.10 **Bel Ami**, Sceneggiato con Corrado Pani, Arnoldo Foà e Martine Brocherd. (1ª puntata)
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
Tra amici

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 18 La dottoressa Velia... per aiutarla, rubrica di informazione medica
- 19.30 • Telefilm, **I cavalieri del cielo**. Mike Tanguy e Laverdure sono la coppia di aviatori francesi di questo serial
- 20 Piatto contro piatto
- 20.30 Qui Lazio, informazione
- 21 ■ Film, **Ercole contro i figli del Sole** (Avv.) di O. Civirani con M. Forrest e A. Pace
- 22.30 • Telefilm, **Le pazzie storie di Dick Van Dyke**
- 23 L'occulto con Elios, appuntamento con la magia

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 14.30 ■ Film, **Vestire gli ignudi**
- 16 ★ Cartoni animati
- 18 • Telefilm, **Perry Mason**
- 19 Film, **LSD-Inferno per pochi dollari**
Giornale TV
- 20.30 Film, **La vacanza** (Dramm.) di T. Brass con V. Redgrave e F. Nero
- 22.30 ■ Film, **Fermate il mondo... voglio scendere!** (Comm.) di G. Cobelli con L. Buzzanca e B. Steele

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 14.30 Art market
Il tuo domani
I vostri capelli
- 17.10 • Telefilm
- 18 ■ Film, **Il maggiolino Dudù contro leoni pantere e zebù**
- 20.30 • Telefilm
- 21 ■ Film, **La sorprendente eredità del tonto di mamma** (Comm.) di R. Montero con P. Gory
Art market
- 22.30 ■ Film, **Chicago anni '30-Via col piombo**

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 14.30 • Telefilm, **Daktari**
- 15.20 • Telefilm, **Sidestreet**
- 16.10 • Telefilm, **Dr. Wedmann**
- 16.35 ★ Cartoni, **Don Chuck**
- 17 ★ Cartoni, **La famiglia Huddles**
- 17.20 ★ Cartoni, **Frankenstein jr.**
- 17.45 • Telefilm, **Grizzly Addams**
- 19 • Telefilm, **Kodiak**
- 20 • Telefilm, **La baia di Ritter**
- 20.30 ■ Film, **Amo mia moglie** (Comm.)
- 22 • Telefilm, **Sidestreet**
- 23.15 • Telefilm, **Grizzly Adams**
- 00.05 • Telefilm, **Daktari**

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608675

- 14.30 ♦ Sport, Calcio: **Roma-Lazio**
- 16.10 Speciale Festival dell'Unità
- 16.40 ★ Cartoni animati
Speciale Festival dell'Unità
- 19.30 ★ Cartoni, **Pat, la ragazza del baseball**
- 20 ★ Cartoni, **Jean e Micci**
- 20.45 ■ Film, **Il maschio ruspante**
- 22.30 ♦ Sport, Calcio: **Roma-Lazio**
Speciale Festival dell'Unità
- 00.10 Speciale Festival dell'Unità

TELEVITERBO

UHF 55 ☎ 0761/22266

- 19.30 Incredibile ma vero, documentario
- 20 ★ Cartoni, **Shogun**
Informazioni della sera
- 20.30 • Telefilm, **Due ragazzi e un cavallo**
- 22 Documentario
- 22.30 Informazioni

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 13.30 ★ Cartoni, **Yattaman**
- 14 • Telefilm, **Mama Linda**
- 15.30 • Telefilm, **L'incredibile Hulk**
- 16.30 ★ Cartoni, **Mago Pancione**
- 17 ★ Cartoni, **Phantaman**
- 17.30 ★ Cartoni, **Mr. Baseball**
- 18 ★ Cartoni, **Yattaman**
- 18.30 • Telefilm, **Star Trek**
- 19.30 • Telefilm, **Mama Linda**
- 20.20 ■ Film, **Il fattore umano** (Giallo) di O. Preminger con J. Gielgud e R. Attenborough
- 22.20 • Sceneggiato, **Berlioz** (3ª puntata)
- 23.20 ■ Film

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 14.55 ■ Film, **Il barone** (Comm.)
- 16.25 ★ Cartoni, **Hanna e Barbera**
- 17.20 ■ Film, **I moschettieri del re**
Cronache del cinema
- 19 • Telefilm, **Cowboy in Africa**
- 20 • Telefilm
- 20.30 ■ Film, **Soffio al cuore** (Comm.) di L. Malle con L. Massari e B. Ferreux
- 22 • Telefilm
- 22.40 • Telefilm, **Le avventure di Bailey**
- 23.10 ■ Film, **La guerra dei sei giorni** (Guerra) di R. Nussbaum con R. Fuller e E. Ullman

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 14 ■ Film, **Prigionieri del sogno** (Dramm.)
- 16 ■ Film, **Un giorno alla fine di ottobre** (Dramm.) di P. Spinola con A. Cliver e A. Belle
- 18 ★ Cartoni animati
Vetrina di cose belle
This is cinema, attualità cinematografiche
- 20.30 • Telefilm, **Andrea Celeste**
- 21.30 • Telefilm, **Un uomo una città**
- 23 Piperno casa vacanze

TELERADIOSOLE

UHF 25 ☎ 06/5897680

- 18.30 • Telefilm
- 19 ■ Film
- 20.30 • Telefilm
- 21.30 • Telefilm
- 21.55 • Telefilm
- 22.50 Pensiero spirituale

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 14.20 ■ Film, **Il bandito della Casbah**
- 16 ★ Cartoni, **Jeeg Robot**
- 16.30 ★ Cartoni, **Mechander Robot**
- 17 ★ Cartoni, **Groizer X**
- 17.30 ★ Cartoni, **Casper**
- 18 • Telefilm, **Addio ciccogna addio**
- 19.30 • Telefilm, **L'uomo e la città**
- 20.50 ■ Film, **Le quattro chiavi** (Giallo) di J. Roland con H. Hange e I. Krottendorf
- 22.45 • Telefilm, **Life Line**
- 23.45 TMG notizie
- 00.05 • Telefilm, **Garrison's Commando**
- 1 ■ Film, **Ercole contro i figli del Sole**

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 13.30 • Telefilm, **Johnny Ringo**
Gioie in vetrina
- 14.30 ★ Cartoni, **Magoo**
- 17 • Telefilm, **Johnny Ringo**
- 18 • Telefilm, **Il mio amico fantasma**
- 19 • Telefilm, **Richard Diamond**
Movie
- 19.30 • Telefilm, **Angie**
- 20.30 ★ Cartoni, **Magoo**
- 21 ■ Film, **La casa dei nostri sogni**
- 22.30 ■ Film, **I due volti della paura** (Giallo) di T. De Michel con G. Hilton e F. Rey
- 1 ■ Film, **Sotto il segno dello scorpione**

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 14 Novarte
- 16.30 ★ Cartoni animati
Trailers
- 17.15 ★ Cartoni animati
Gioie in vetrina
- 18 ★ Cartoni animati
Il selvaggio mondo degli animali, documentario
- 19.30 La voce dei tifosi
Filatelìa
- 20 • Telefilm, **Karino**
- 22.30 ■ Film, **Peccati di gioventù** (Dramm.) di L. Duchesne con M. Robinson

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 14.50 ■ Film, **Licenza premio**
- 17 ■ Film, **L'inferno addosso**
- 18.40 ★ Cartoni, **Good Pink**
- 19 RTL Antenna sera
Ieri lo sport
- 19.30 ■ Film, **Il sole nella polvere** (West.) di R. Balducci con M. Shell e D. Beretta
L'angolo di Antenna sera
- 22 Natura selvaggia, documentario
- 23 RTL Antenna sera
- 23.30 • Telefilm, **Hazell**

TELETERVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 14.30 ■ Film, **Piccolo Cesare**
- 16.30 • Telefilm
- 17 • Telefilm
- 17.30 ■ Film, **La vita è meravigliosa** (Comm.) di F. Capra con J. Stewart e D. Reed
Redazionale
- 19 I fatti del giorno
- 19.30 I cittadini e la legge, rubrica
- 20 Supermodellismo
- 20.30 ■ Film, **Lo sconosciuto del terzo piano**
Proposte d'arte contemporanea
- 21 ■ Film, **Doomwatch i mostri del 2001** (Fant.) di P. Sasy con I. Bannen e J. Geeson

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

- 14.50 ■ Film, **Commandos in azione** (Giallo) di M. Golan con A. Murphy e M. Koch
- 16.10 • Telefilm, **Ispettore Bluey**
- 17.10 ★ Cartoni animati
Echomondo Flash
Da Videomusic: Made in Italy - Heavy Metal n.1
- 18.30 Echomondo Notizie
Ciocco ragazzi, esperienze di campeggio
- 19.25 Echomondo Europa
- 19.35 ★ Cartoni, **Don Chuck**
- 21 • Telefilm, **Agente speciale**
- 22.15 • Telefilm
- 23 Promotion Shopping
- 24 ■ Film, **Sumuru, regina di Femina**

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

- 14.30 ■ Film, **La gang**
- 15.30 • Telefilm, **Mr. Monroe**
- 16 ★ Cartoni, **Il club di Uffi**
- 18 • Telefilm, **Laramie**
- 19 • Telefilm, **Get Smart**
- 19.30 • Telefilm, **La famiglia Addams**
- 20 ★ Cartoni, **Gaiking**
- 20.30 • Telefilm, **Peyton Place**
- 21.30 ■ Film, **In bilico nel vuoto**
- 23 • Telefilm, **La valle del diavolo**
- 23.30 ■ Film, **Texas**

ANTENNE 2

UHF ☎ 00331/2994339

- 13.35 • Telefilm, **Mannix**
- 14.25 Aujourd'hui la vie
- 15.30 Akagera
Sports été
- 16 Recre A2
- 18 Des chiffres et des lettres, jeu
- 18.50 Actualités regionales de FR3
- 19.15 Le théâtre de Bouvard
- 19.40 Le rendez-vous politique de Antenne 2: L'heure de vérité
- 20.35 Le petit Theatre
- 21.55 INA
- 22.25 Bonsoir les clips
- 23.40

canale 5



La parete di fango (0,15). Tony Curtis (foto) e Sidney Poitier sono i protagonisti di questo film nelle vesti di due carcerati evasi e braccati dalla polizia

- 8.30 Alice. Telefilm
- 9 Phyllis. Telefilm
- 9.30 Una vita da vivere. Telefilm
- 10.30 Non sparare, baciami!. Film - Commedia con Doris Day e Howard Keel
- 12 I Jefferson. Telefilm
- 12.25 Lou Grant. Telefilm con Edward Asner e Linda Kelsey
- 13.25 Sentieri. Sceneggiato
- 14.25 General Hospital. Telefilm
- 15.25 Una vita da vivere. Sceneggiato
- 16.25 Mary Tyler Moore. Telefilm
- 17 Telefilm
- 18 Tarzan. Telefilm
- 19 I Jefferson. Telefilm con Nike Evans, Sherman Hemsley e Damon Evans
- 19.30 Baretta. Telefilm con Robert Blake, Tom Ewell e Micael D. Roberts
- 20.25 Alcatraz, (2° puntata). Sceneggiato
- 22.15 Sport: Tennis: U.S. Open '84, finale
- 23.15 Sport: Golf
- 00.15 La parete di fango. Film - Drammatico con Tony Curtis e Sidney Poitier

RETEQUATTRO



Scooby Doo (17,00). Continua questo divertente cartone animato che ha per protagonista il cane poliziotto più cordato e scansafatiche del mondo



- 8.30 I superamici. Cartoni animati
- 9.15 Lady Gomma. Cartoni animati
- 9.40 Giatrus. Cartoni animati
- 10.10 Giorno dopo giorno. Telefilm
- 11 Fantasilandia. Telefilm
- 11.50 Tre cuori in affitto. Telefilm
- 12.15 Scooby Doo. Cartoni animati
- 12.40 Goldie Gold. Cartoni animati
- 13.10 Prontovideo
- 13.30 Fiore selvaggio. Telenovela
- 14.15 Giorno dopo giorno. Telefilm con Giancarlo Dettori, Milla Sannoner e Margareth Lee
- 14.45 Io ti salverò. Film - Drammatico con Ingrid Bergman e Gregory Peck
- 17 Scooby Doo. Cartoni animati
- 17.30 Giatrus. Cartoni animati
- 18 Truck Driver. Telefilm
- 18.50 Tre cuori in affitto. Telefilm
- 19.30 Chips. Telefilm
- 20.25 Tintorera. Film - Drammatico con Susan George e Fiona Lewis
- 22.10 Maurizio Costanzo Show in tour
- 24 Accattone. Film - Drammatico con Franco Citti e Franca Pasut

ITALIA 1



L'assassino di pietra (20,25). Un gruppo di reduci del Vietnam assoldati da un boss mafioso sono i protagonisti di questo film. (Foto: Charles Bronson)

- 8.30 La grande vallata. Telefilm
- 9.30 Marakatumba, ma non è una rumba. Film - Comico con Renato Rascel
- 11.30 Maude. Telefilm
- 12 Giorno per giorno. Telefilm
- 12.30 Lucy Show. Telefilm
- 13 Bim Bum Bam
Il magnifico dottor Dolittle
L'uccellino azzurro. Cartoni animati
- 14 Agenzia Rockford. Telefilm
- 15 Cannon. Telefilm
- 16 Bim Bum Bam
Lo specchio magico. Cartoni animati
C'era una volta... Pollon. Cartoni
Hello Spank. Cartoni animati
Strega per amore. Telefilm
- 17.40 La casa nella prateria. Telefilm
- 18.40 Kung-Fu. Telefilm
- 19.40 Italia 1 flash (Solo Lombardia)
- 19.50 Il mio amico Arnold. Telefilm
- 20.25 L'assassino di pietra. Film - Giallo con Charles Bronson
- 22.15 New York, New York. Telefilm
- 23.15 Monica e il desiderio. Film
- 1 Ironside. Telefilm

EURO TV

UHF 50 ☎ 02/8531

- 12.30 Star Trek. Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy
- 13.30 Yattaman. Cartoni animati
- 14 Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
- 18 Yattaman. Il nostro eroe ancora una volta è alle prese con la banda dei cattivi guidati da Docrobel. Cartoni animati
- 18.30 Star Trek. Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy
- 19.30 Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
- 20.20 Il fattore umano. Film (Giallo) con John Gielgud e Richard Attenborough. Regia di Otto Preminger
- 22.20 Berlioz. Sceneggiato con Daniel Masguich (3° puntata)
- 23.30 Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano

TELEROMA

UHF 56 ☎ 06/332641

- 10 Lisa dagli occhi blu. Film (Comm.) con Mario Tessuto e Silvia Dionisio
- 12.10 Shogun. Cartoni animati
- 12.40 Commento politico
- 13 The Doctors. Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
- 13.30 Gli emigranti. Sceneggiato
- 14.30 Sport: Calcio: Roma-Lazio
- 16.15 Zambot 3. Cartoni animati
- 16.45 Shogun. Cartoni animati
- 17.15 The Doctors. Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce
- 18 U.I.L.
- 18.15 Il giorno dopo
- 19 The Doctors. Telefilm
- 19.30 Veronica, il volto dell'amore. Telefilm con Veronica Castro
- 20.25 Il tassi di Teleroma
- 21.05 Amos Burke. Telefilm
- 22 The Doctors. Telefilm
- 22.30 Sport: calcio: Roma-Lazio
- 24 Tramonto. Film

TELESTUDIO

UHF 61 ☎ 06/2713265

- 11.30 Woobinda. Telefilm
- 11.50 Cinema TV
- 12 L'isola delle 30 bare. Sceneggiato
- 13 The Corruptors. Telefilm
- 13.55 Cinema TV
- 14 Viaggio con l'avventura. documentario
- 14.30 La caduta dei capelli. rubrica
- 15 Victoria Hospital. Sceneggiato
- 15.25 L'ora di Samantha
- 16.25 I Love America. Telefilm
- 16.50 Cinema TV
- 17 Tutto ragazzi
- 18 L'isola delle 30 bare. Sceneggiato
- 19.30 La grande barriera. Telefilm
- 20 Maude. Telefilm
- 20.30 Soko 5113. Telefilm
- 20.55 Alle soglie dell'incredibile. Telefilm
- 21.50 I Love America. Telefilm
- 22.45 Medart
- 1.15 Film

RETE A

UHF 44 ☎ 06/5312367

- 8.30 Accendi un'amica. Idee per la famiglia, spettacolo, giochi, vetrine, rubriche e mercatino
- 14 Mariana, il diritto di nascere. Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
- 15 Cara a cara. Telefilm con David Cardoso e Debora Duarte
- 16.30 La strana maledizione di Montezuma. Film (Comm.) con Richard Widmark e Cesar Romero. Regia di Richard Quine
- 18 L'ora di Hitchcock. Telefilm. Continuano gli appuntamenti con il famoso maestro del brivido
- 19 Cara a cara. Telefilm
- 20 Angie Girl. Cartoni animati
- 20.25 Mariana, il diritto di nascere. Telefilm
- 21.30 La pioniera. Film (West.) con William Shatner e Joanna Petter. Regia di Buzz Kulik
- 23.30 Superproposte

14.15

RAIDUE



Questestate

Paola Tanziani (nella foto) conduce il quotidiano programma per i ragazzi curato da Enzo Balboni. Quiz a premi, tanta musica, ospiti in studio e rubriche fisse. Per gli amanti dei cartoni animati giapponesi, un altro episodio di Atlas Ufo Robot.

18.40

RAIDUE

I Professionals

Bodie e Doyle sono alle prese con uno psicopatico, Mickey Hamilton, che per vendicare il suicidio della moglie e la grave malattia della figlia, ha deciso di uccidere tutti i medici. Il folle, per errore, colpisce però un uomo politico...



18.40

RAIUNO



Il barone e il servitore

Si replicano le divertenti avventure del nobile squattrinato Anatolio De Barberis (Giuseppe Pambieri, nella foto) e del suo servitore astuto e fedelissimo, Battista Spelluzzi. Anatolio mira a sposare Vittorina Trombetta, ricca borghese, ma...

RAIUNO

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

- 13** **Maratona d'estate.** Rassegna internazionale di danza. A cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
La danza moderna. Antologia di protagonisti. Ideazione Alain Plagne. Regia di François Marie Ribadeau. 2ª parte

13,30 Telegiornale

- 13,45 Rascel marine.** (1958) Film - Regia di Guido Leoni. Interpreti: Renato Rascel, Ernesto Calindri, Kaïda Horiuchi, Mario Carotenuto, Celina Celj. Produzione: Vides-Lux Film

- 15,15 Mister Fantasy.** Musica e spettacolo da vedere. Un programma di Paolo Giaccio con Carlo Massarini. Regia di Piccio Raffanini

- 16,20 Tarzan contro gli uomini blu.** Con Ron Ely, Julie Harris, Maurice Evans, Bruce Gordon. 1ª parte

- 17 Il ritorno del Santo.** Telefilm. L'imbroglione della Torre di Londra. Con Ian Ogilvy, John Woodvine. Una coprod.: Rai-ITC

- 17,50 Il fedele Patrash.** Cartone animato. La vita continua. Prod.: Beta

- 18,15 Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm. Il sig. French divo del cinema. Prod.: MCA

- 18,40 Il barone ed il servitore.** Romanzo sceneggiato comico tratto da celeberrime farse della «Bella Époque», a cura di Amendola e Corbucci. 1ª puntata. Personaggi ed interpreti: Anatolio De Barberis *Giuseppe Pambieri*, Battista Spelluzzi *Massimo Giuliani*, Cantante, povera madre ecc. *Franca Valeri*, Direttore teatro, Leonzio, zio di Leonzio, Direttore di scontro *Giancarlo Dettori*, Vittorina Trombetta *Mariella Lo Giudice*, Corinna Bellagamba *Mita Medici*, Adelaide Trombetta *Bianca Toccafondi*, Bonifacio Trombetta *Franco Volpi*, Vittorio Emanuele *Vittorio Congia*, Generale Negrelli *Quinto Parmeggiani*, Renée de Villancourt *Daniela Formica*, Amalia Fagiolini *Lia Tanzi*, Bartolo Fagiolini *Elio Crovetto*. Musiche originali di Enrico Simonetti. Regia di Davide Montemurri

- 19,40 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 Telegiornale

20,30 Alpensaga

Un racconto in 6 parti di Dieter Berner, Wilhelm Pevny e Peter Turrini. Con: Manfred Lucas-Ludner (Hubert), Erhard Koren (Anschitz), Elizabeth Stepanex (Maria Huber), Bernd Spitzer (Hans Huber), Gerlinde Prelog (Anna Huber). Regia di Dieter Berner. 5ª episodio: **La primavera di Hitler**. (Una coproduzione ORF - ZDF - SRG - realizzata da Studio Film GES.M.B.H., Wien)

22,05 Telegiornale

- La Rai - Radiotelevisione Italiana e la Oniro Cinematografica s.r.l. presentano
22,15 Dimensione oceano. Testi di Gaetano Cafiero. Musiche di Guido e Maurizio De Angelis. Montaggio di Gino Bartolini. Fotografia di Bob Mayer. Prodotto da Giocchino Sofia. Regia di Pippo Castellano. 5ª puntata: **Inghiottiti dal mare**

23,05 Musica estate

Dalla Ca' del liscio di Ravenna: **Festival del liscio**. Spettacolo musicale a cura di Raoul Franco. Regia di Luigi Costantini. 1ª parte

23,55 TG 1 - Notte - Che tempo fa

RAIDUE

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

13 TG 2 - Ore tredici

13,15 Due e simpatia

Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
Poldark

Dai romanzi di Winston Graham. Sceneggiatura di Alexander Baron. **Nona puntata.** Interpreti principali: Robin Ellis, Angharad Rees, Ralph Bates, Jill Townsend, Jane Wymark, Stefan Gates, Judy Geeson, Kevin Mc Nally, Christopher Biggins. Regia di Philip Dudley. Prod.: BBC - London Films

In diretta dallo Studio 4 di Roma

- 14,15 Questestate.** Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme con noi. A cura di Enzo Balboni con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presentano Giulia Fossà, Nando Paone e Paola Tanziani. Testi di Stefano Jurgens e Gustavo Verde. Nel corso del programma:

Montcalm in Quebec

Documentario. Prod.: Inter Cine Tv

Atlas Ufo Robot. Cartone animato. Rivoluzione nello spazio. Prod.: Pictural Film

Lo schermo in casa: il vivacissimo, agitatissimo, travolgente De Funès (II)

16,55 Fantomas minaccia il mondo

(«Fantomas se dechainé», 1966) Film - Regia di André Hunebelle. Interpreti: Jean Marais, Louis De Funès, Mylène Demongeot, Jacques Dynam, Christian Toma, Michel Duplaix, Piero Tordi, Robert Dalban. Produzione: PAC, SNEG, Paris - Victory, Roma

18,30 TG 2 - Sportsera

18,40 I professionals

La follia di Mickey Hamilton. - Telefilm. Sceneggiatura di Christopher Wicking con: Gordon Jackson, Martin Shaw, Lewis Collins. Regia di William Brayne. Prod.: London Weekend

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 TG 2 - Telegiornale

20,30 La banda di Harry Spikes

(«The Spikes Gang», 1974) Film - Regia di Richard Fleischer. Interpreti: Lee Marvin, Gary Grimes, Ron Howard, Charlie Martin Smith, Arthur Hunnicutt, Noah Beery, Marc Smith, Don Fellows, Elliot Sullivan, Robert Beatty. Prod.: Walter Mirisch, Richard Fleischer/production

22,05 TG 2 - Stasera

22,15 Sulla terra del rimorso

Testo di Claudio Barbati e Annabella Rossi. Fotografia di Giuseppe Lanci, Safai Teherani. Musiche di Egisto Macchi. Regia di Gianfranco Mingozzi

23,15 Il brivido dell'imprevisto

Telefilm. **L'ultima bottiglia al mondo.** Sceneggiatura di Dennis Cannan. Con Anthony Quayle, Nigel Hawthorne, Gary Bond e Lynette Davies. Regia di John Gorrie. Prod.: Anglia International

23,45 TG 2 - Stanotte

20.30 **RAIUNO**



Alpensaga

Ormai anche nel villaggio delle Alpi tirolesi il nazismo ha i suoi convinti sostenitori, mentre incombe l'annessione dell'Austria al Reich. Maria Huber è fidanzata con Hubert, un brillante ufficiale filonazista, ma suo fratello ha idee politiche diverse...

20.30 **RAITRE**

I Pomeriggi musicali

Dalla Sala Grande del Conservatorio Giuseppe Verdi l'Orchestra dei Pomeriggi Musicali di Milano diretta da Alexander Brezina esegue il *Concerto per violoncello op. 107* di Šostakovič e la *Sinfonia n. 1 op. 21* di Beethoven.



22.15 **RAIUNO**

Dimensione oceano

La trasmissione si propone di documentare alcuni enigmi dell'archeologia sottomarina. Il regista Pippo Castellano, che si è specializzato in questo campo, sta compiendo una serie di registrazioni tra le Canarie e il triangolo delle Bermude. Come sempre in questo ciclo sono eccezionali le riprese subacquee. La puntata di questa sera è intitolata *Inghiottiti dal mare*.



RAITRE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

19,20 **TV 3 Regioni.** Programmi a diffusione regionale
PIEMONTE: L'amorosa spina, 1ª puntata; **TRENTINO-ALTO ADIGE (TN):** La riva del jazz, 2ª puntata; **VENETO:** Andar per mostre: Carlo Scarpa; **FRIULI-VENEZIA GIULIA:** Le ville venete, 3ª puntata; **EMILIA-ROMAGNA:** Lear a Bologna, 2ª puntata; **LAZIO:** Frontiera quotidiana, 4ª puntata; **CAMPANIA:** I luoghi delle radici: Irpinia, storia e tradizione; **SARDEGNA:** Suoni della memoria, 12ª puntata
 Intervallo con: **AVVENTURE SOTTOMARINE.** Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

20 **DSE Il continente guida**
Panorama dell'Europa nel XX secolo. Scritto e raccontato da Jean Terraine. Commentato da Peter Ustinov. Prod.: BBC. Edizione italiana a cura di Lidia Ferrara. *L'idea Europa. 1ª parte*

20,30 **I Pomeriggi musicali di Milano**
 Concerto Sinfonico dal Conservatorio di musica G. Verdi di Milano Orchestra «I Pomeriggi Musicali di Milano». Direttore **Alexander Brezina.** Violoncello: Franco Maggio Ormezzowski. **Shostakovich** - Concerto per violoncello e orchestra op. 107 - **L. Van Beethoven** - Sinfonia n. 1 in do magg. op. 21. Regia di Eugenio Giacobino

21,30 **TG 3**
 Intervallo con: **AVVENTURE SOTTOMARINE.** Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

21,55 **La cinepresa e la memoria**
 A cura di Giovanna Ventura. *Figlia d'arte* (1962). Regia di Mauro Severino

22,10 **Orson Welles - Genio del cinema (V)**
L'orgoglio degli Amberson
 («The Magnificent Ambersons», 1942). Film. Regia di Orson Welles. Interpreti: Joseph Cotten, Dolores Costello, Agnes Moorehead, Tim Holt, Ann Baxter, Ray Collins, Richard Bennett, Erskine Sanford. Prod.: RKO

23,35 **Cavalli selvaggi**
 dal romanzo di Michel Deon. Adattamento televisivo e dialoghi di Michel Deon, Robert Mazoyer e Michel Legris. Personaggi ed interpreti: George Saval Jacques Weber, Michel Mézières Michel Duchaussoy, Horace Mac Kay Yves Beneyton, Barry Roots Jean-François Balmer. Musica di Jacques Loussier. Regia di Robert Mazoyer. *Quarto periodo: Il caldo di Aden* (1962-1967). Una coproduzione TF1-Terzarete TV-SSR-Technisonor

01,05 **Speciale Orecchicchio**
 con Luca Carboni e Keith Emerson

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17,35 DSE. Parliamo della XVIII dinastia. 8ª ed ultima puntata. Reperti archeologici: falsi e autentici. 2ª parte. 18,05 Indagine sui sentimenti

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Wildschweingeschichten. Dokumentarfilmreihe von und mit Heinz Meynhardt. «Trotz Eis und Schnee». Verleih: DDR-TV

MOVIE MOVIE

L'orgoglio degli Amberson

RAITRE ORE 22,10
 The magnificent Amberson
 BN 1942
 regia di Orson Welles
 con Joseph Cotten, Dolores Costello, Ann Baxter, Tim Holt
 DRAMMATICO

Saga della famiglia Amberson, descritta a tinte fosche e drammatiche da Welles, che anche qui utilizza in modo magistrale la fotografia (diretta da Stanley Cortez). Il giovane Giorgio Amberson, ultimogenito di una orgogliosissima famiglia, costringe la madre a risposarsi con un vecchio ammiratore. Ma la poveretta non regge all'ipotesi e muore di dolore. Il giovane Amberson, così, si ritrova senza soldi e con poche speranze, con l'esperienza di quanto è accaduto. Ritroverà perciò la serenità e la felicità sposandosi.

RAIUNO ORE 13,45
RASCEL MARINE
 durata 106' BN 1958
 regia di Guido Leoni
 con Renato Rascel, Celina Cely, Ernesto Calindri, Paolo Ferrari
 COMICO

Le disavventure eroico-comiche-sentimentali del caporale Ronny spedito con sette uomini alla presa di una piccolissima isola.



RAIDUE ORE 20,30
LA BANDA DI HARRY SPIKES
 The Spikes gang/97' C 1974
 regia di Richard Fleischer
 con Lee Marvin, Gary Grimes
 WESTERN

Un western classico, pieno di morti e con i quattro protagonisti votati al massacro. Spikes, medicato da tre giovani, li suggestiona a tal punto che questi formano una banda...

RAIDUE ORE 16,55
FANTOMAS MINACCIA IL MONDO
 Fantomas se dechaîne/98' C 1966
 regia di André Hunebelle
 con Jean Marais, Louis de Funès

Questa volta Fantomas, inseguito dall'instancabile commissario Juve (decorato con la Legion d'Onore), sfida il mondo tenendo in pugno famosi scienziati.



TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18 Per tutto l'oro del Transvaal, Telefilm con Yves Renier e Ursula Moon
- 18.30 Un uomo vuol salire, Telefilm con Mathieu Carrière. Adesso diventiamo ricchi
- 19.30 Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis
Oroscopo di domani di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
- 19.55 Cartoni, Shirab il ragazzo di Bagdad
- 20.25 Film, La bambina nel pozzo (Dramm.) di L. Popkin con G. Lasher e R. Robert
- 22 Bel Ami, Sceneggiato con Corrado Pani, Arnoldo Foà e Martine Brochard. (2ª puntata)
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 18 Obiettivo su Roma, rubrica di attualità
- 19.30 ● Telefilm, I cavalieri del cielo
- 20 Di che segno sei?, rubrica di astrologia
- 20.30 Qui Lazio, informazione regionale
- 21 ■ Film, Ordine delle SS: eliminare Borman! (Guerra) di J. Barden con G. Maharis e M. Perschy
- 22.30 Un mondo di viaggi, rubrica di turismo e viaggi
- 23 ● Telefilm, Le pazzie storie di Dick Van Dyke
- 23.30 L'occulto con Elias, appuntamento con la magia

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 14 ● Telefilm, La baia di Ritter
- 14.30 ● Telefilm, Daktari
- 15.15 ● Telefilm, Sidestreet
- 16.10 ● Telefilm, Dr. Wedmann
- 16.35 ★ Cartoni, Don Chuck
- 17 ★ Cartoni, La famiglia Huddles
- 17.20 ★ Cartoni, Frankenstein jr.
- 17.45 ● Telefilm, Grizzly Addams
- 19 ● Telefilm, Kodiak
- 19.30 Telegiornale
- 20 ● Telefilm, La baia di Ritter
- 20.30 ■ Film, L'amante
- 22 ● Telefilm, Sidestreet
- 23 Telegiornale

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 13.30 ● Telefilm, Perry Mason
- 14.30 ■ Film, LSD-Inferno per pochi dollari
- 16 ★ Cartoni animati
- 18 ■ Film, Quel bandito sono io (Comm.) di M. Soldati con J. Kent
- 19.30 Spazio falisco 7, rubrica culturale
- 21 ■ Film, Amore e rabbia (Dramm.) di C. Lizzani con P. Pasolini e J. Godard
- 22.30 ■ Film, L'ultimo uomo di Sara

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608675

- 15.25 ♦ Sport, Diritto d'arrivo
- 16 ★ Cartoni animati
- 19 Speciale Festival dell'Unità
- 19.30 ★ Cartoni animati
- 20.25 ♦ Sport, Diritto d'arrivo
- 20.30 Telegiornale
- 20.45 ■ Film, La collina del disonore (Dramm.) di S. Lumet con S. Connery e H. Andrews
- 22.30 Speciale Festival dell'Unità
- 23 ■ Film, Il boyfriend

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 14.30 Art market
- 16 ★ Cartoni animati
- 16.30 ■ Film, Swap
- 18 Gold Market
- 19.30 Sirte
- 20 Documentario
- 20.30 ● Telefilm
- 21.30 Urologia pratica
- 22.30 ■ Film, Il maggiolino Dudù contro leoni, pantere e zebù (Com.) di D. Mark con K. Orginski e R. Lynn
- 24 ■ Film, California Playboy

TELEVITERBO

UHF 55 ☎ 0761/22266

- 19.30 Spettacolo musicale
- 20 ★ Cartoni, Shogun
- 20.30 Informazioni
- 21 Incredibile ma vero, documentario
- 21.30 ● Telefilm
- 22.30 Informazioni

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 14 ● Telefilm, Mama Linda
- 15.30 ● Telefilm, L'incredibile Hulk
- 16.30 ★ Cartoni, Mago Pancione
- 17 ★ Cartoni, Phantaman
- 17.30 ★ Cartoni, Mr. Baseball
- 18 ★ Cartoni, Yattaman
- 18.30 ● Telefilm, Star Trek
- 19.30 ● Telefilm, Mama Linda
- 20.20 ■ Film, Images (Dramm.) di R. Altman con S. York e R. Auberjonois
- 22.20 ● Sceneggiato, Berlioz (4ª puntata)
- 23.20 Catch maschile
- 00.30 ■ Film
- 2 Buonanotte con TVR

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 14.55 ■ Film, Le pistole
- 16.45 ★ Cartoni, Hanna e Barbera
- 18.25 ● Telefilm, I ranger della foresta
- 19 ● Telefilm, Le avventure di Bailey
- 19.30 ● Telefilm, Cowboy in Africa
- 20.10 Cronache del cinema
- 20.50 ■ Film, Rascal Marine (Com.) di G. Leoni con R. Rascal e C. Cely
- 22.30 ● Telefilm, Sherlock Holmes
- 23 Cronache del cinema
- 23.15 ■ Film, I tre della squadra speciale (Avv.) di C. Frankel con S. Damon e A. Bastedo

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 13.30 Vetrina di cose belle
- 14 ● Telefilm, Andrea Celeste
- 15.30 Perno casa vacanze
- 16 ■ Film, La saga dei pionieri
- 18 Pomeriggio dedicato ai ragazzi: cartoni animati, giochi, sport e attualità
- 20 ♦ Attualità
- 20.30 ● Telefilm, Andrea Celeste
- 21.30 ● Telefilm, Un uomo una città
- 23 Medarte

TELERADIOSOLE

UHF 25 ☎ 06/5897680

- 18.30 ★ Cartoni animati
- 19 ● Telefilm
- 19.50 ● Telefilm
- 20.30 ● Telefilm, N.Y.P.D., con Jack Warden e Robert Hooks
- 21 ■ Film
- 22.10 Il saltarello
- 22.30 ● Telefilm, La mia piccola Margie
- 22.50 Pensiero spirituale

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 14.20 ■ Film, Amore rosso
- 16 ★ Cartoni, Jeeg Robot
- 16.30 ★ Cartoni, Mechander Robot
- 17 ★ Cartoni, Groizer X
- 17.30 ★ Cartoni, Casper
- 18 ■ Film, I giganti del cielo
- 19.30 ● Telefilm, Life Line
- 20.30 TMG notizie
- 20.50 ■ Film, I due della legione (Com.) di L. Fulci con F. Franchi e C. Ingrassia
- 22.45 ● Telefilm, Perry Mason
- 00.05 ● Telefilm, Garrison's Commando
- 1 ■ Film, Alibi per un assassino (Giallo) di A. Vohrer con P. Van Eyck

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 12.30 ● Telefilm, Il mio amico fantasma
- 13.30 ● Telefilm, Johnny Ringo
- 14.30 ● Telefilm, Perry Mason
- 15.30 ■ Film, La primula rossa
- 17 ● Telefilm, Johnny Ringo
- 18 ● Telefilm, Il mio amico fantasma
- 19 Tribuna sport, rubrica
- 20.30 ★ Cartoni, Magoo
- 21 ■ Film, Colpo rovente (Giallo) di P. Zuffi con M. Reardon e B. Bouchet
- 22.30 ● Telefilm, Angie
- 23 Arte antica
- 1 ■ Film, La casa dei nostri sogni

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 14 Gioie in vetrina
- 15.55 Le prime del cinema
- 16 ★ Cartoni animati
- 17.55 Andiamo al cinema
- 18 ★ Cartoni animati
- 19.30 Il selvaggio mondo degli animali, documentario
- 20 ■ Film, Licenza premio (Comm.) di M. Neufeld con N. Taranto e C. Crocchio
- 21.25 Attualità del cinema
- 21.30 Speciale Lazio
- 22.30 Trailers
- 22.45 Novarte

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 13.30 ● Telefilm, New Scotland Yard
- 14.25 ● Telefilm, Angoscia
- 14.50 ■ Film, Un abito da sposa macchiato di sangue
- 17.25 ■ Film, Peppino e la nobile dama
- 19.30 ● Telefilm, Cowboy in Africa
- 20.25 ■ Film, Duri a morire
- 22 Stamps and Games
- 23 Natura selvaggia, documentario
- 24 ● Telefilm, New Scotland Yard

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 14.30 ■ Film, La vita è meravigliosa (Comm.) di F. Capra con J. Stewart e D. Reed
- 16 I fatti del giorno
- 16.30 ● Telefilm
- 17 ● Telefilm
- 17.30 ■ Film, Lo sconosciuto del terzo piano
- 19 Redazionale
- 19.20 Oroscopo
- 19.30 I fatti del giorno
- 20 ● Telefilm
- 21 ■ Film, XX secolo (Comm.) di H. Hawks con C. Lombard e J. Barrymore
- 23 Proposte d'arte contemporanea
- 00.30 Oroscopo
- 00.40 ■ Film, La morte scende leggera

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

- 14.25 ■ Film, L'immortale leggenda (Dramm.) di J. Delannoy con M. Sologne e J. Marais
- 16 ● Telefilm, Ispettore Bluey
- 17 ★ Cartoni animati
- 18.30 Echomondo flash
- 19.25 Echomondo Notizie
- 20.30 Echomondo Europa
- 20.35 ★ Cartoni, Don Chuck
- 21 ■ Film, Luger calibro 9: massacro per una rapina (Dramm.)
- 23 Lo spettacolo continua
- 1 ■ Film, Tutti i peccati di questo mondo (Dramm.)

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

- 15.30 ● Telefilm, Mr. Monroe
- 16 ★ Cartoni, Il club di Uffi
- 18 ● Telefilm, Laramie
- 19 ● Telefilm, Get Smart
- 19.30 ● Telefilm, La famiglia Addams
- 20 ★ Cartoni, Gaiking
- 20.30 ● Telefilm, Peyton Place
- 21.30 ■ Film, Comedy Company
- 23 ● Telefilm, La valle del diavolo
- 23.30 ■ Film, Contrattacco

ANTENNE 2

UHF ☎ 00331/2994339

- 12.30 ● Sceneggiato, Les amours des années folles
- 13.35 ● Telefilm, Mannix
- 14.25 Aujourd'hui la vie
- 15.25 ● Telefilm, Akagera
- 16 Sports été
- 18 Recre A2
- 18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
- 19.15 Actualités regionales de FR3
- 19.40 Le théâtre de Bouvard
- 20 Le journal
- 20.35 ■ Film
- 23.35 Bonsoir les clips

canale 5



La ninna nanna di Broadway (10,30). È la storia di una giovane che diventa una stella di Broadway. Interpreti: Doris Day (nella foto) e Jane Nelson

- 8.30 Alice. Telefilm
- 9 Phyllis. Telefilm
- 9.30 Una vita da vivere. Sceneggiato
- 10.30 La ninna nanna di Broadway. Film - Commedia con Doris Day e Gene Nelson
- 12 I Jefferson. Telefilm con Nike Evans, Sherman Hemsley e Damon Evans
- 12.25 Lou Grant. Telefilm con Edward Asner e Linda Kelsey
- 13.25 Sentieri. Sceneggiato
- 14.25 General Hospital. Telefilm
- 15.25 Una vita da vivere. Sceneggiato
- 16.25 Mary Tyler Moore. Telefilm
- 17 Telefilm
- 18 Tarzan. Telefilm
- 19 I Jefferson. Telefilm
- 19.30 Baretta. Telefilm con Robert Blake e Tom Ewell
- 20.25 West Gate, (11ª puntata). Sceneggiato
- 22.25 Mary Benjamin. Telefilm
- 23.25 Sport: Boxe
- 00.25 La rapina del secolo. Film - Giallo con Tony Curtis e Julien Adams

RETEQUATTRO



Giorno dopo giorno (14,15). Sabina Vannucchi e Paolo Malco (foto) sono due dei numerosi interpreti di questa serie di telefilm ambientati nel nostro Paese



- 8.30 I superamici. Cartoni animati
- 9.15 Lady Gomma. Cartoni animati
- 9.40 Giatrus. Cartoni animati
- 10.10 Giorno dopo giorno. Telefilm
- 11 Fantasilandia. Telefilm
- 11.50 Tre cuori in affitto. Telefilm
- 12.15 Scooby Doo. Cartoni animati
- 12.40 Goldie Gold. Cartoni animati
- 13.10 Prontovideo
- 13.30 Fiore selvaggio. Telenovela
- 14.15 Giorno dopo giorno. Telefilm
- 14.45 La prima moglie (Rebecca). Film - Giallo con Joan Fontaine
- 17 Scooby Doo. Cartoni animati
- 17.30 Giatrus. Cartoni animati
- 18 Truck Driver. Telefilm
- 18.50 Tre cuori in affitto. Telefilm
- 19.30 Chips. Telefilm
- 20.25 I predatori dell'idolo d'oro. Telefilm
- 21.30 Primi amori. Film - Commedia &/ con John Belushi e Keith Carradine
- 23.30 Quincy. Telefilm
- 00.30 Una moglie giapponese. Film - Commedia con Gastone Moschin

ITALIA 1



Simon & Simon (20,25). Una ricca vedova, interpretata da June Allyson, assume i fratelli detective che sospettano immediatamente qualcosa di losco...

- 8.30 La grande vallata. Telefilm
- 9.30 Noi siamo le colonne. Film
- 11.30 Maude. Telefilm
- 12 Giorno per giorno. Telefilm
- 12.30 Lucy Show. Telefilm
- 13 Bim Bum Bam
Il magnifico dottor Dolittle
I fantastici viaggi di Fiorellino
- 14 Agenzia Rockford. Telefilm
- 15 Cannon. Telefilm
- 16 Bim Bum Bam
Lo specchio magico. Cartoni animati
Nanà Super Girl. Cartoni animati
Hello Spank. Cartoni animati
Strega per amore. Telefilm
- 17.40 La casa nella prateria. Telefilm
- 18.40 Kung-Fu. Telefilm
- 19.40 Italia 1 flash (Solo Lombardia)
- 19.50 Il mio amico Arnold. Telefilm
- 20.25 Simon & Simon. Telefilm
- 21.25 L'uomo di Singapore. Telefilm
- 22.30 Devlin & Devlin. Telefilm
- 23.30 Buona notte amore mio. Film - Giallo con Richard Boone
- 1 Ironside. Telefilm

- EURO TV** ☎ 02/8531
- 12.30 Star Trek. Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy
 - 13.30 Yattaman. Cartoni animati
 - 14 Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
 - 18 Yattaman. il nostro eroe ancora una volta è alle prese con la banda dei cattivi guidati da Docrobei
Cartoni animati
 - 18.30 Star Trek. Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy
 - 19.30 Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
 - 20.20 Images. Film (Dramm.) con Susanah York e Rene Auberjonois. Regia di Robert Altman
 - 22.20 Berlioz. Sceneggiato con Daniel Mesguich (4ª puntata)
 - 23.15 Catch. Campionati mondiali
 - 23.30 Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano

- TELEROMA** ☎ 06/332641
- 10 L'idolo della canzone. Film (Dramm.) con Tommy Sands e Lili Gentile
 - 12.10 Shogun. Cartoni animati
 - 12.40 Commento politico
 - 13 The Doctors. Telefilm
 - 13.30 Veronica, il volto dell'amore. Telefilm
 - 14.20 Gli emigranti. Sceneggiato
 - 15.10 Arrivano le spose. Telefilm
 - 16.15 Zambot 3. Cartoni animati
 - 16.45 Shogun. Cartoni animati
 - 17.15 The Doctors. Telefilm
 - 18 U.I.L.
 - 18.15 Diretta sport
 - 19 The Doctors. Telefilm
 - 19.30 Veronica, il volto dell'amore. Telefilm
 - 20.25 Accadde a Brooklyn. Film (Comm.) con Frank Sinatra e Kathryn Grayson
 - 22.20 Commento politico
 - 22.40 Mare crudele. Film (Guerra) con Jack Hawkins e Donald Sinden

- TELESTUDIO** ☎ 06/2713265
- 11.30 Woobinda. Telefilm
 - 11.55 Cinema TV
 - 12 L'isola delle 30 bare. Sceneggiato
 - 13 Pitti gioielli
 - 15 Victoria Hospital. Sceneggiato
 - 15.20 Alle soglie dell'incredibile. Telefilm
 - 16.20 I Love America. Telefilm
 - 16.50 Cinema TV
 - 17 Tutto ragazzi
 - 18.30 L'isola delle 30 bare. Sceneggiato
 - 19.30 Chiesa viva
 - 20 La grande barriera. Telefilm
 - 20.30 Soko 5113. Telefilm
 - 20.50 Alle soglie dell'incredibile. Telefilm
 - 21.50 I Love America. Telefilm
 - 22.20 Cinema TV
 - 22.30 Tutto donna
 - 23.30 I Love America. Telefilm
 - 24 Film
 - 1.30 Bellamy. Telefilm

- RETE A** ☎ 06/5312367
- 8.30 Accendi un'amica. Idee per la famiglia, spettacolo, giochi, vetrine, rubriche e mercatino
 - 14 Mariana, il diritto di nascere. Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
 - 15 Cara a cara. Telefilm con David Cardoso e Debora Duarte
 - 16.30 Il pugnale misterioso. Film (Giallo) con William Marshall e Nancy Kelly. Regia di John English
 - 18 F.B.I.. Telefilm con Efrem Zimbalist jr
 - 19 Cara a cara. Telefilm
 - 20 Angie Girl. Cartoni animati
 - 20.25 Mariana, il diritto di nascere. Telefilm
 - 21.30 Questo è il mio uomo. Film (Comm.) con Don Ameche e Catherine McLeod. Regia di Frank Borzage
 - 23.30 Superproposte, vendita promozionale televisiva

17

RAIUNO



IAN OGILVY

Il ritorno del Santo

Questa volta l'infallibile Simon Templar si trova coinvolto in un intrigo internazionale. *L'incubo* è il titolo dell'episodio e si riferisce a quello dell'ambasciatore italiano a Londra al quale è stato comunicato che presto sarà rapito...

20.30

RAIUNO

Professione: pericolo!

In viaggio con Cristina è il titolo di questo episodio. Colt ha l'incarico di portare da Filadelfia a Los Angeles una prigioniera sotto cauzione, Cristina Smith. La ragazza ha rubato una grossa cifra in una banca e un gruppo di gangsters vuole ucciderla.



HEATHER THOMAS

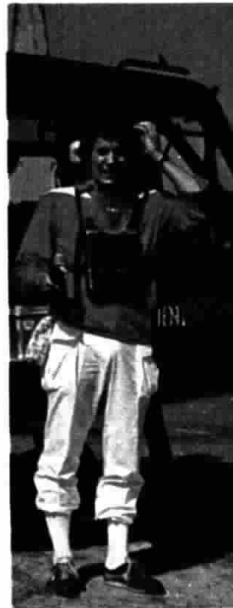
21.25

RAIUNO

Caccia al tesoro

I tre indovini proposti ai concorrenti nella puntata odierna conducono l'inviato speciale Jocelyn (nella foto) in America, e precisamente a New Orleans.

Lea Pericoli conduce come di consueto il gioco dallo studio di Parigi, mentre Brando Quilici illustra ai telespettatori le varie riprese televisive.



RAIUNO

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

13 **Maratona d'estate.** Rassegna internazionale di danza. A cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
La danza moderna. Antologia di protagonisti. Ideazione Alain Plagne. Regia di François Ribadeau. 3ª parte

13,30 **Telegiornale**

13,45 **Rascal-Fifi.** (1957). Film - Regia di Guido Leoni. Interpreti: Renato Rascal, Annie Fratellini, Dario Fo, Franca Rame. Prod.: Vides

15,10 **Le grandi battaglie del passato.** Un programma di Henri de Turenne. **Waterloo (1815).** Regia di Jacques Dupont

16,05 **Avventure, disavventure e amori di Nero, cane di leva.** Cartone animato di Suzuki Ternaki. Il duello

16,20 **Tarzan contro gli uomini blu.** Con Ron Ely, Julie Harris, Maurice Evans, Bruce Gordon. 2ª parte

17 **Il ritorno del Santo.** Telefilm. *L'incubo.* Una coprod.: Rai-I.T.C.

17,50 **Il fedele Patrash.** Cartone animato. *L'incendio del mulino*

18,10 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm. Lezioni di pugilato. Prod.: M.C.A.

18,35 **Il barone ed il servitore**

Romanzo sceneggiato comico tratto da celeberrime farse della «Belle Époque», a cura di Amendola e Corbucci. 2ª puntata. Personaggi ed interpreti: Anatolio De Barberis Giuseppe Pambieri, Battista Spelluzzi Massimo Giuliani, Fioraia, ospite straniera, ecc. Franca Valeri, Direttore teatro, ospite straniero, attendente ecc. Giancarlo Dettori, Vittorina Trombetta Mariella Lo Giudice, Corinna Bellagamba Mita Medici, Adelaide Trombetta Bianca Toccafondi, Bonifacio Trombetta Franco Volpi, Vittorio Emanuele Vittorio Congia, Generale Negrelli Quinto Parmeggiani, René de Villancourt Daniele Formica, Amalia Fagiolini Lia Tanzi, Bartolo Fagiolini Elio Crovetto. Musiche originali di Enrico Simonetti. Regia di Davide Montemurri

19,40 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Professione: pericolo!**

Telefilm. In viaggio con Cristina. Con: Lee Majors, Douglas Barr, Heather Thomas, Markie Post, Richard Burton. Regia di Michael O' Herlihy. Distr.: 20th Century Fox

21,25 **Caccia al tesoro**

Da un'idea di Jacques Antoine. Gioco televisivo a premi dagli studi di Parigi. In collegamento con un punto lontano del mondo. Conduce in studio Lea Pericoli. Inviato speciale Jocelyn. Partecipa Brando Quilici. Programma a cura di Luciano Vecchi. Regia di Dominique Mezerette. Produzione RAI-Radiotelevisione Italiana - Télé Union Paris.

Questa sera: **USA: New Orleans**

22,35 **Telegiornale**

22,45 **Mercoledì Sport.** Telecronache dall'Italia e dall'estero

Milano: Ciclismo. Riunione internazionale
Al termine:

TG 1 - Notte - Che tempo fa

RAIDUE

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **Due e simpatia**

Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri

Poldark. Dai romanzi di Winston Graham. Sceneggiatura di Alexander Baron. 10ª puntata. Personaggi ed interpreti principali: Ross Poldark Robin Ellis, Demelza Angharad Rees, Elisabeth Jill Townsend, George Ralph Bates, Caroline Judy Geeson, Drake Carne Kevin Mc Nally, Morwenna Jane Wymark, Rev. Osborne Christopher Biggins, Geoffrey Carles Stefan Gates, Agatha Poldark Eileen Way. Regia di Philip Dudley. Prod.: BBC London Films

In diretta dallo Studio 4 di Roma

14,20 **Quest'estate.** Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme con noi. A cura di Enzo Balboni. Con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presentano Giulia Fossà, Nando Paone e Paola Tanziani. Testi di Stefano Jurgens e Gustavo Verde. Nel corso del programma:

Vecchi comandamenti. Cartone animato. Prod.: Edis Telecine

Viaggio dell'obelisco

Documentario. Prod.: Inter Cine TV

Atlas Ufo Robot

Cartone animato. **Due amici inseparabili.** Prod.: Pictural Film

Lo schermo in casa: Il vivacissimo, agitatissimo, travolgente De Funès (III)

16,50 **Fantomas '70**

(«Fantomas», 1965) Film - Regia di André Hunebelle. Interpreti: Jean Marais, Louis De Funès, Mylène Demongeot, Robert Dalban. Prod.: P.C.M. (Roma), PAC - SNEG (Parigi)

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **I professionals**

Telefilm. La via della droga. Prod.: London Weekend

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

Obiettivo '80 - Cinema italiano contemporaneo (XII)

20,30 **La casa del tappeto giallo**

Film - Regia di Carlo Lizzani. Interpreti: Erland Josephson, Beatrice Romand, Vittorio Mezzogiorno, Milena Vukotic. Prod.: R.P.A. **Vedi pag. 6**

22,05 **Tribuna sindacale**

A cura di Jader Jacobelli. Intervista Confcommercio

22,20 **TG 2 - Stasera**

Milano Suono '84 presenta

22,30 **Music Market**

Con Alberto Fortis, King Sunny Adé, Edoardo Bennato. Montaggio di Silvio Baglivo. Regia di Cesare M. Giannotti

23,30 **TG 2 - Stanotte**

22.30 **RAIDUE**

Milano Suono '84

Music Market con Alberto Fortis, King Sunny Adé e Edoardo Bennato (nella foto). Il concerto è stato registrato nei primi giorni di luglio al Castello Sforzesco di Milano, dove i giovani sono accorsi numerosi.



22.45 **RAIUNO**



Mercoledì sport

Uno è l'avvenimento principale previsto nel programma di questa sera. Da Milano, dal Velodromo Vigorelli, vedremo le immagini della riunione internazionale di ciclismo. Come sempre poi notizie sui principali avvenimenti sportivi.

23.40 **RAITRE**

Speciale Orecchiocchio

Ospite di questa puntata è Jo Squillo, una delle artiste più interessanti del momento.



RAITRE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

Intervallo con: **AVVENTURE SOTTOMARINE**. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

19,25 **Quel bellissimo novembre**

Ricordo di Ercole Patti di Rosa Ricciardi e Bruno Russo. Regia di Rosa Ricciardi. Un programma Sede Rai della Sicilia. 1ª puntata

20 **DSE Il continente guida**

Panorama dell'Europa nel XX secolo. Scritto e raccontato da Jean Terraine. Commentato da Peter Ustinov. Produzione BBC. Edizione italiana a cura di Lidia Ferrara. L'idea Europa. 2ª parte

20,30 **All'ultimo secondo**

(«Outlaw Blues», 1977) - Film. Regia di Richard T. Heffron. Interpreti: Peter Fonda, Susan Saint James, John Crawford, James Callahan, Michael Lerner. Prod.: Warner Bros

22,05 **Delta serie**

Vita selvaggia in Australia. Il territorio di Buloo. Un programma di Douglas Doreware. Prod.: ABC - Australia

22,35 **TG 3**

Intervallo con: **AVVENTURE SOTTOMARINE**. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

23 **La cinepresa e la memoria**. A cura di Giovanna Ventura. Chi è di scena. (1963). Regia di Mauro Severino

23,10 **Chianciano: ieri, oggi, festival**

Regia di Mario Poletti. 1ª parte. Programma Sede Rai della Toscana

23,40 **Speciale Orecchiocchio**

con Jo Squillo e Eugenio Finardi

MOVIE MOVIE

La casa del tappeto giallo



RAIDUE ORE 20,30

durata 89' C 1983

regia di Carlo Lizzani

con Erland Josephson, Beatrice Romand, Vittorio Mezzogiorno

GIALLO

Un thrilling con colpo di scena finale. Una giovane coppia è sull'orlo della nevrosi perché la donna soffre di incubi notturni. Ad un certo punto i due vogliono vendere il loro tappeto...

RAIUNO ORE 13,45

RASCEL-FIFI

durata 85' BN 1957

regia di Guido Leoni

con Renato Rascel, Dario Fo, Franca Rame, Annie Fratellini

COMICO

Renato e Gedeone sono proprietari di un locale notturno in un quartiere malfamato di New York...

RAITRE ORE 20,30

ALL'ULTIMO SECONDO

Outlaw Blues/95' C 1977

regia di Richard T. Heffron

con Peter Fonda, Susan Saint James, James Callahan

AVVENTURA

Storia del successo di un cantante di musica country, uscito da un college e che per farsi strada con le sue canzoni porta alla disperazione un altro divo.

RAIDUE ORE 16,50

FANTOMAS '70

Fantomas/105' C 1965

regia di André Hunebelle

con Jean Marais, Louis De Funès, Mylène Demongeot, Robert Dalban

COMICO

Il giornalista francese Fandor scrive una falsa intervista su Fantomas, il quale per ripicca lo rapisce.

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

18,30 DSE. Il continente guida. L'idea Europa. 1ª parte

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Klamottenkiste. Kurzfilmserie mit Charlie Chaplin. Heute: «Der Einwanderer». Verleih: Reelife (Wiederholung)

23,50 DSE. Il continente guida. L'idea Europa. 2ª parte



TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18** Per tutto l'oro del Transvaal, Telefilm con Yves Renier e Ursula Monn
- 18.30** Un uomo vuol salire, Telefilm con Mathieu Carrière. I pescatori
- 19.30** Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis
Oroscopo di domani di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
- 19.55** Cartoni, Shirab il ragazzo di Bagdad
- 20.25** Film, Il bacio della pantera (Fant.) di J. Tourneur con S. Simon e K. Smith
- 22** Bel Ami, Sceneggiato con Corrado Pani, Arnoldo Foà e Martine Brochard. (3ª puntata)
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 18** Obiettivo su Roma, rubrica di attualità
- 19** La dottoressa Velia... per aiutarti, rubrica di informazione medica
- 20.30** Qui Lazio, informazione regionale
- 21** Film, Il sicario (Giallo) di D. Damiani con B. Lee e S. Koscina
- 22.30** Il vostro amico erborista, rubrica
- 23** Telefilm, Le pazzie storie di Dick Van Dyke
- 23.30** L'occulto con Elios, appuntamento con le magia

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 14.30** Film, Amore e ginnastica
- 16** ★ Cartoni animati
- 18** Film, Il caso Raoul
- 19.30** Telefilm, Sulle strade della gloria
- 21** Film, L'ultimo uomo di Sara (Dramm.) di M. Onorato con R. Dexter e O. Bracci
- 22.30** Telefilm, Perry Mason
- 23.30** Giornale TV
- 23.45** Film, Amore e ginnastica

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 16.30** Film, I basilischi (Dramm.) di L. Wertmüller con S. Satta Flores e A. Petrucci
- 18** Art market
- 19.30** Sirte
- 20** Cinemondo
- 20.30** Telefilm
- 21.30** Le stelle per voi
- 22.30** Gold Market
- 24** Film, Storia di un peccato (Dramm.) di W. Borowczyk con G. Dlugolecka e J. Zelnik

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 14.30** Telefilm, Daktari
- 15.15** Telefilm, Sidestreet
- 16.10** Telefilm, Dr. Wedmann
- 16.35** ★ Cartoni, Don Chuck
- 17** ★ Cartoni, La famiglia Huddles
- 17.20** ★ Cartoni, Frankenstein jr.
- 17.45** Telefilm, Grizzly
- 19** Addams
- 20** Telefilm, Kodiak
- 20** Telefilm, La baia di Ritter
- 20.30** Telefilm, Ellery Queen
- 21.30** Film, Agente 3 S 3, massacro al sole
- 23.15** Telefilm, Grizzly
- 00.05** Telefilm, Daktari

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608675

- 15** Telefilm, Oranges & Lemons
- 16** ★ Cartoni animati
- 19** Speciale Festival dell'Unità
- 19.30** ★ Cartoni, Pat, la ragazza del baseball
- 20** ★ Cartoni, Jean e Micci
- 20.30** Telegiornale
- 20.45** Film, Hello Dolly!
- 22.30** Speciale Festival dell'Unità
- 23** Film, Ondata di calore (Dramm.) di N. Risi con J. Seberg

TELEVITERBO

UHF 55 ☎ 0761/22266

- 19.30** Arcana, oltre la soglia, rubrica di parapsicologia
- 20** ★ Cartoni, Shogun
- 20.30** Informazioni
- 21** Telefilm
- 21.30** Incredibile ma vero, documentario
- 22** Documentario
- 22.30** Informazioni

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 13.30** ★ Cartoni, Yattaman
- 14** Telefilm, Mama Linda
- 15.30** Telefilm, L'incredibile Hulk
- 16.30** ★ Cartoni, Mago Pancione
- 17** ★ Cartoni, Phantaman
- 17.30** ★ Cartoni, Mr. Baseball
- 18** ★ Cartoni, Yattaman
- 18.30** Telefilm, Star Trek
- 19.30** Telefilm, Mama Linda
- 20.20** Telefilm, Anche i ricchi piangono
- 21.20** Film, L'avventuriero di Macao (Giallo) di J. Von Sternberg con R. Mitchum e J. Russell
- 23.20** Film

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/726425

- 14.55** Film, Il pastore
- 16.30** ★ Cartoni, Hanna e Barbera
- 17.25** Pianeta cinema
- 17.45** Film, 400.000 dollari sull'asso di cuori
- 19.25** Telefilm, Sherlock Holmes
- 20** Big Screen
- 20.30** Telegiornale
- 20.50** Film, Le più belle truffe del mondo (Comm.) di L. vari H. Horkiawa e U. Gregoretti
- 22.30** Telefilm, Le avventure di Bailey
- 23** Telefilm, Sherlock Holmes
- 23.30** Film, Wanted Johnny Texas

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 12** Film
- 14** Telefilm, Andrea Celeste
- 15** Vetrina di cose belle
- 16** Telefilm, Giovani mariti
- 17.30** Piperno casa vacanze
- 18** Pomeriggio dedicato ai ragazzi: cartoni animati, giochi, sport e attualità
- 20.30** Telefilm, Andrea Celeste
- 21.30** Film, Sport Superstar
- 23.30** Film, Dick Carter lo sbirro

TELERADIOSOLE

UHF 25 ☎ 06/5897680

- 18.30** ★ Cartoni animati
- 19** Film
- 20.30** Telefilm, N.Y.P.D., con Jack Warden e Robert Hooks
- 21** Telefilm
- 22** Parole e musica, rubrica
- 22.30** Telefilm, N.Y.P.D., con Jack Warden e Robert Hooks
- 22.50** Pensiero spirituale

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 14.20** Film, Frou Frou
- 16** ★ Cartoni, Jeeg Robot
- 16.30** ★ Cartoni, Mechander Robot
- 17** ★ Cartoni, Groizer X
- 17.30** ★ Cartoni, Casper
- 18** Film, I due gattini a nove code... e mezza, ad Amsterdam
- 19.30** Onda Verde News
- 20.30** TMG Notizie
- 20.50** Film, Il magnifico West (West.) di G. Crea con V. Karis
- 22.45** Telefilm, Maya
- 00.05** Telefilm, Garrison's Commando
- 1** Film, I due figli di Trinità (West.) di R. Kean con F. Franchi e C. Ingrassia

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 14.30** Gioie in vetrina
- 16.30** ★ Cartoni, Magoo
- 17** Telefilm, Johnny Ringo
- 18** Telefilm, Il mio amico fantasma
- 19** Telefilm, Richard Diamond
- 20** Telefilm, Angie
- 20.30** ★ Cartoni, Magoo
- 21** Film, Ballata selvaggia (Dramm.) di H. Fregonese con G. Cooper e B. Stanwick
- 22.30** Telefilm, Angie
- 23** Film, Hanno cambiato faccia (Dramm.) di C. Farina con A. Celi e G. Hooper
- 00.30** A vostra scelta telefono 3453290

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 14** Novarte
- 15.55** Attualità del cinema
- 16** ★ Cartoni animati
- 19.30** Il selvaggio mondo degli animali, documentario
- 20** Film, Madre Giovanna degli angeli
- 21.25** Andiamo al cinema
- 21.30** Sport
- 22.30** Film, La polizia ordina: sparate a vista (Giallo) di J. Mason con B. Loncar e T. Tiger
- Notiziario**

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 14.30** Art Market
- 16** Telefilm, Kodiak
- 16.25** Natura selvaggia, documentario
- 16.55** Film, Kobra
- Force-Squadra giustizieri**
- 18.15** Telefilm, New Scotland Yard
- 19** RTL Antenna sera
- 19.30** Film, Capitan Blood
- 21.20** Natura selvaggia, documentario
- 21.50** Sceneggiato, La doppia vita di Theophraste Longuet
- 22.30** Astrocartomania

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 14.30** Film, Lo sconosciuto del terzo piano
- 16** I fatti del giorno
- 16.50** Redazionale
- 17.30** Film, Doomwatch i mostri del 2001 (Fant.) di P. Sasy con I. Bannen e J. Geeson
- 19** Redazionale
- 19.30** I fatti del giorno
- 20** Telefilm
- 20.30** Film, Colpo di vento (Dramm.) di C. Tavano con E. Zaccari e D. Paola
- 22.30** Redazionale
- 00.10** I fatti del giorno
- 00.40** Film, No alla violenza (Giallo) di T. Cimara con A. Cliver e N. Davoli

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

- 14.25** Film, Le spie uccidono in silenzio (Giallo) di M. Caiano con L. Jeffries e E. Danieli
- 16** Telefilm
- 17** ★ Cartoni animati
- 18.30** Da Videomusic: Made in Italy
- 19.25** Echomondo Notizie
- 20.30** Echomondo Europa
- 20.35** ★ Cartoni, Don Chuck
- 21** Film, Evviva la libertà (Fant.) di W. Klein con D. Seyrig e P. Noiret
- 22.45** Echomondo
- 23** Lo spettacolo continua
- 1** Film, Notte, dopo notte, dopo notte (Giallo) di L. J. Force con J. Mary

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

- 15.30** Telefilm, Mr. Monroe
- 16** ★ Cartoni, Il club di Uffi
- 18** Telefilm, Laramie
- 19** Telefilm, Get Smart
- 19.30** Telefilm, La famiglia Addams
- 20** ★ Cartoni, Gaiking
- 20.30** Telefilm, Peyton Place
- 21.30** Film, Notte di morte
- 23** Telefilm, La valle del diavolo
- 23.30** Film, Il tesoro di Vera Cruz

ANTENNE 2

UHF ☎ 00331/2994339

- 13.35** Telefilm, Mannix
- 14.25** Aujourd'hui la vie
- 15.30** Telefilm, Akagera
- 16** Sports été
- 18** Recre A2
- 18.40** Flash informations
- 18.50** Des chiffres et des lettres, jeu
- 19.15** Actualités regionales de FR3
- 19.40** Le théâtre de Bouvard
- 20** Le journal
- 20.35** Sceneggiato, L'affaire Lamontgie
- 22.35** Sport, Catch
- 23.25** Bonsoir les clips

canale 5



Lou Grant (12,25). Continua la serie di successo in cui Ed Asner (nella foto con la sua redazione) interpreta il capo cronista di un quotidiano di Los Angeles

RETEQUATTRO



Fiore selvaggio (13,30). Gloria Pires (nella foto) è la protagonista di questa telenovela che racconta la storia di un grande e contrastatissimo amore



ITALIA 1



OK! il prezzo è giusto (20,25). Torna il divertente gioco a premi condotto da Gigi Sabani (nella foto) con la stessa formula di successo della scorsa edizione

- 8.30 Alice. Telefilm
- 9 Phyllis. Telefilm
- 9.30 Una vita da vivere. Sceneggiato
- 10.30 Tu sei il mio destino. Film - Commedia con Doris Day e Frank Sinatra
- 12 I Jefferson. Telefilm
- 12.25 Lou Grant. Telefilm con Edward Asner e Linda Kelsey
- 13.25 Sentieri. Sceneggiato
- 14.25 General Hospital. Telefilm
- 15.25 Una vita da vivere. Sceneggiato
- 16.25 Mary Tyler Moore. Telefilm
- 17 Telefilm
- 18 Tarzan. Telefilm
- 19 I Jefferson. Telefilm
- 19.30 Baretta. Telefilm con Robert Blake e Tom Ewell
- 20.25 Il cervello. Film - Commedia con David Niven e Jean Paul Belmondo
- 22.25 Kojak. Telefilm
- 23.25 Canale 5 News
- 00.25 Contrabbandieri a Macao. Film - Avventura con Tony Curtis e Joanne Dru

- 8.30 I superamici. Cartoni animati
- 19.15 Lady Gomma. Cartoni animati
- 9.40 Giatrus. Cartoni animati
- 10.10 Giorno dopo giorno. Telefilm
- 11 Fantasilandia. Telefilm
- 11.50 Tre cuori in affitto. Telefilm
- 12.15 Scooby Doo. Cartoni animati
- 12.40 Goldie Gold. Cartoni animati
- 13.10 Prontovideo
- 13.30 Fiore selvaggio. Telenovela
- 14.15 Giorno dopo giorno. Telefilm
- 14.45 Il caso Paradine. Film
- 17 Scooby Doo. Cartoni animati
- 17.30 Giatrus. Cartoni animati
- 18 Truck Driver. Telefilm
- 18.50 Tre cuori in affitto. Telefilm
- 19.30 Chips. Telefilm
- 20.25 Mai dire sì. Telefilm
- 21.30 La polizia li vuole morti. Film - Drammatico con Stephen McHattie e Kay Lenz
- 23.20 Quincy. Telefilm
- 00.20 Sport: Baseball
- 00.50 Il falso traditore. Film - Drammatico con William Holden

- 8.30 La grande vallata. Telefilm
- 9.30 La Pica sul Pacifico. Film
- 11.30 Maude. Telefilm
- 12 Giorno per giorno. Telefilm
- 12.30 Lucy Show. Telefilm
- 13 Bim Bum Bam
Il magnifico dottor Dolittle
I fantastici viaggi di Fiorellino
- 14 Agenzia Rockford. Telefilm
- 15 Cannon. Telefilm
- 16 Bim Bum Bam
Lo specchio magico. Cartoni animati
C'era una volta... Pollon. Cartoni
Hello Spank. Cartoni animati
Strega per amore. Telefilm
- 17.40 La casa nella prateria. Telefilm
- 18.40 Kung-Fu. Telefilm
- 19.40 Italia 1 flash (Solo Lombardia)
- 19.50 Il mio amico Arnold. Telefilm
- 20.25 OK! Il prezzo è giusto, spettacolo condotto da Gigi Sabani
- 22.20 Camorra. Film - Drammatico con Fabio Testi e Jean Seberg
- 00.20 Il grande Niagara. Film - Drammatico con Richard Boone

EURO TV

- UHF 50 ☎ 02/8531
- 12.30 Star Trek. Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy
- 13.30 Yattaman. Cartoni animati
- 14 Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
- 18 Yattaman. Il nostro eroe ancora una volta è alle prese con la banda dei cattivi guidati da Docrobei
Cartoni animati
- 18.30 Star Trek. Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy
- 19.30 Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
- 20.20 Anche i ricchi piangono. Telefilm con Veronica Castro. Continuano le vicissitudini della giovane e dolce Mariana
- 21.20 L'avventuriero di Macao. Film (Giallo) con Robert Mitchum e Jane Russell
- 23.30 Tuttocinema. anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano

TELEROMA

- UHF 56 ☎ 06/332641
- 10 Ladri sprint. Film (Comm.) con Dick Van Dyke e Barbara Feldon
- 12.10 Shogun. Cartoni animati
- 12.40 Commento politico
- 13 The Doctors. Telefilm
- 13.30 Veronica, il volto dell'amore. Telefilm
- 14.20 Gli emigranti. Sceneggiato
- 15.10 Arrivano le spose. Telefilm
- 16.15 Zambot 3. Cartoni animati
- 16.45 Shogun. Cartoni animati
- 17.15 Teatro oggi
- 18 U.I.L.
- 18.15 Faccia a faccia
- 19 The Doctors. Telefilm
- 19.30 Veronica, il volto dell'amore. Telefilm
- 20.20 Le ragazze della spiaggia. Film (Comm.) con Robert Carradine e Jennifer Ashlex
- 22.20 Commento politico
- 22.40 Il sipario di ferro. Film (Giallo)

TELESTUDIO

- UHF 61 ☎ 06/2713265
- 11 Black Beauty. Telefilm
- 11.30 Woobinda. Telefilm
- 11.55 Cinema TV
- 12 L'isola delle 30 bare. Sceneggiato
- 13 Tutto donna
- 14 Television Market
- 15 Victoria Hospital. Sceneggiato
- 15.25 Alle soglie dell'incredibile. Telefilm
- 16.20 I Love America. Telefilm
- 16.50 Cinema TV
- 17 Tutto ragazzi
- 18.30 L'isola delle 30 bare. Sceneggiato
- 19.30 Il vostro oroscopo
- 20.30 Soko 5113. Telefilm
- 20.55 Alle soglie dell'incredibile. Telefilm
- 21.50 I Love America. Telefilm
- 22.20 Zoom
- 22.30 Film
- 24 Film
- 1.30 Bellamy. Telefilm

RETE A

- UHF 44 ☎ 06/5312367
- 8.30 Accendi un'amica. Idee per la famiglia, spettacolo, giochi, vetrine, rubriche e mercatino
- 14 Mariana, il diritto di nascere. Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
- 15 Cara a cara. Telefilm con David Cardoso e Debora Duarte
- 16.30 Roma come Chicago. Film (Giallo) con John Cassavetes e Gabriele Ferzetti. Regia di Alberto De Martino
- 18 L'ora di Hitchcock. Telefilm
- 19 Cara a cara. Telefilm con David Cardoso e Debora Duarte
- 20 Angie Girl. Cartoni animati
- 20.25 Mariana, il diritto di nascere. Telefilm
- 21.30 Furia dei Tropici. Film (Dramm.) con Richard Widmark e Linda Darnell. Regia di André De Toth
- 23.30 Superproposte. vendita promozionale televisiva

15.10 **RAIUNO**

Lando Fiorini

Roma in saccoccia

Ancora un viaggio attraverso Roma alla riscoperta dei luoghi e dei personaggi amati e cantati dal poeta romanesco Trilussa. Tutte le puntate del programma sono state registrate dal cabaret il Puff, nel centro del noto quartiere romano di Trastevere.

20.30 **RAIDUE****La storia vera della Signora dalle camelie**

Prima delle due puntate del film di Mario Bolognini, in onda oggi e domani, realizzato per la televisione su Alphonsine Plessis, la figlia della campagna e della miseria che una fulminante carriera di prostituta ha fatto approdare a Parigi e che diventa in breve tempo protagonista della «bella società» dell'epoca. È lei (Alphonsine) infatti che Bolognini ha voluto raccontare, prescindendo dalla Margherita Gautier del romanzo di Alessandro Dumas figlio e da Violetta Valery protagonista della *Traviata* di Giuseppe Verdi.



«La mia», ha detto il regista, «non è stata una semplice ricostruzione storica; ho preso Alphonsine dal mito dov'era stata collocata per ricondurla nella sua realtà. La verità è sempre più bella dei suoi ornamenti».

RAIUNO

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

- 13 Maratona d'estate**
Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
La danza moderna. Antologia di protagonisti. Ideazione di Alain Plagne. Regia di François-Marie Ribadeau. **4ª parte**

13,30 **Telegiornale**

- 13,45 L'imboscata**
(«Ambush», 1949). Film - Regia di Sam Wood. Interpreti: Robert Taylor, John Hodiak, Arlene Dahl, Don Taylor, Jean Hagen, Leon Ames. Prod.: M.G.M.

Lando Fiorini presenta
15,10 Roma in saccoccia
Regia di Salvatore Baldazzi. **3ª puntata**

- 16 Avventure, disavventure e amori di Nero, cane di leva.** Cartone animato di Suzuki Ternaki. **La costruzione dell'aeroplano**

16,15 Tarzan nelle Montagne della luna
con Ron Ely, Perry Lopez, Ethel Merman. **1ª parte**

- 17 Il ritorno del Santo.** Telefilm. Michelle è scomparsa. Regia di Jeremy Summers. Interpreti: Ian Ogilvy, Laurence Luckinbill, Linda Thorson, Daniele Vargas, Kim Goody. Una coproduzione Rai/I.T.C.

17,50 Il fedele Patrash
Cartone animato. **Nello perde il lavoro.** Prod.: Beta

- 18,15 Tre nipoti e un maggiordomo**
Telefilm: Eroi si nasce. Prod.: M.C.A.

18,40 Il barone ed il servitore
Romanzo sceneggiato comico tratto da celeberrime farse della «Belle Époque», a cura di Amendola e Corbucci. **3ª puntata.** Con: Giuseppe Pambieri, Massimo Giuliani, Franca Valeri, Giancarlo Puntatori, Mariella Lo Giudice, Mita Medici, Bianca Toccafondi, Franco Volpi, Vittorio Congia, Quinto Parmeggiani, Daniele Formica, Lia Tanzi, Elio Crovetto. Musiche originali di Enrico Simonetti. Regia di Davide Montemurri

- 19,40 Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

- 20,30 Colosseum**
Un programma quasi per gioco di Brando Giordani ed Emilio Ravel con la collaborazione di Rosellina Mariani. **13ª ed ultima trasmissione: Un bel gioco dura poco**

Da Rimini:
21,30 Meeting per l'amicizia fra i popoli. Gala internazionale '84. Presenta Daniele Piombi. Regia di Roberto Valentini

22,40 **Telegiornale**

- 22,50 Francesco De Sanctis**
Un protagonista della nuova Italia; con Mico Cundari e Mario Colli. Testo di Giulio Cattaneo. Consulenza di Attilio Marinari. Sceneggiatura e regia di Carlo De Biase

23,35 **TG 1 - Notte - Che tempo fa****RAIDUE**

10-11,45 Televideo. Pagine dimostrative

13 **TG 2 - Ore tredici**13,15 **Due e simpatia**

Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
Poldark. Dai romanzi di Winston Graham. **11ª puntata.** Con: Robin Ellis, Angharad Rees, Eileen Way, Ralph Bates, Jill Townsend, Michael Codman, Judy Geeson, Kevin McNally, Christopher Biggins, Jane Wymark. Regia di Philip Dudley, Roger Jenkins. Prod.: BBC London Film
In diretta dallo Studio 4 di Roma

14,15 **Questestate**

Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme con noi. A cura di Enzo Balboni. Con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presentano Giulia Fossà, Nando Paone e Paola Tanziani. Testi di Stefano Jurgens e Gustavo Verde. Nel corso del programma:

La scopa magica. Cartoni animati. Prod.: Paramount

Gabbiani dalle ali pulite. Documentario. Distr.: Pegaso Film

Atlas Ufo Robot. Cartone animato. **Goldrake o Vega?**

Lo schermo in casa: Il vivacissimo, agitatissimo, travolgente De Funès (IV)

17 Aggrappato ad un albero, in bilico su un precipizio, a strapiombo sul mare...

(«Sur un arbre perché», 1973). Film - Regia di Serge Kober. Interpreti: Louis De Funès, Geraldine Chaplin, Olivier De Funès, Alice Sapritch, Paul Préboist, Armontel, Franco Volpi, Dante De Lorenzi. Prod.: Lira Films, Société Nouvelle de Cinématographie: Comacico, Paris, Ascot Cineraid, Roma

18,30 **TG 2 - Sportsera**18,40 **I professionals**

Telefilm. **Un caso di corruzione.** Prod.: London Weekend

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**20,30 **La storia vera della Signora dalle camelie**

Un film di Mauro Bolognini tratto dall'opera originale di Jean Aurenche e Vladimir Pozner. Sceneggiatura di Enrico Medioli. Con: Isabella Huppert, Gianmaria Volontè, Bruno Ganz, Fabrizio Bentivoglio, Clio Goldsmith, Mario Maranzana, Yann Babille, Olga Karlatos, Carla Fracci, Mattia Sbragia, Remo Remotti, Clara Colosimo, Fernando Rey. Scenografie di Mario Garbuglia. Costumi di Piero Tosi. Montaggio di Nino Baragli A.M.C. Fotografia di Ennio Guarnieri A.I.C. Musiche originali composte e strumentate da Ennio Morricone. Prodotto da Manolo Bolognini e da Margaret Menegoz. Una coproduzione Opera Film - Les Films du Losange - FR 3 - Gaumont - Télé M. **1ª puntata**

22 **TG 2 - Stasera**22,10 **Samba!**

La musica di Rio a Roma. Dalla manifestazione «Rio de todos os Carnavais». Regia di Sergio Spina

23,05 **TG 2 - Sportsette**

Appuntamento del giovedì con cronache, inchieste e dibattiti sugli avvenimenti sportivi della settimana

Costa Smeralda: Vela. Sardinia Cup

Presentazione del Campionato di Calcio

Nel corso di TG 2 - Sportsette:

TG 2 - Stanotte

20.30 **RAIUNO**



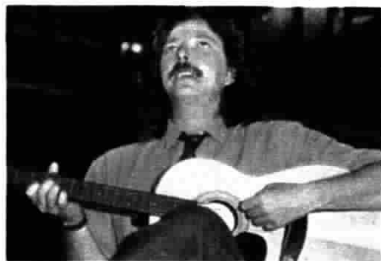
Colosseum

Ultima trasmissione del «programma quasi per gioco» di Brando Giordani ed Emilio Ravel. Tredici appuntamenti tutti all'insegna dell'imprevedibile dove curiosità e notizie hanno fatto la parte del leone. Oggi in cartellone *Un bel gioco dura poco*.

20.30 **RAITRE**

Discoestate '84

Dal Teatro Verdi di Montecatini va in onda la prima delle due serate della manifestazione canora organizzata da Gianni Naso. Partecipano Alberto Soffici, Scialpi, Tony Esposito, Alberto Fortis, Nada, Matisse, Cervo, Valerie Tore, Mike Francis, Lu Colombo, i Time, Amii Stewart. Nella foto c'è Fabio Concato, il cantante più votato nel referendum indetto dall'Associazione Italiana Disc Jockey.



22.10 **RAIDUE**



Samba!

Dalla manifestazione dell'Estate Romana '84 *Rio de todos os carnavais* del 13, 14, 15 luglio scorsi al Foro Italico, uno special di un'ora. Milton Nascimento (per la prima volta in Italia), Paolino da Viola e Dona Yvone Lara tra gli artisti presenti.

RAITRE

11,45-13 Televideo. Pagine dimostrative

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

19,20 **TV 3 Regioni.** Programmi a diffusione regionale

PIEMONTE: L'amorosa spina. 2ª puntata; **VENETO:** Andar per mostre Tesoro dei faraoni; **FRIULI-VENEZIA GIULIA:** Pediatria in regione; **EMILIA-ROMAGNA:** Concertone: 50 anni di jazz a Bologna. 1ª puntata; **LAZIO:** Fatti nostri: i bambini sono fra noi. 2ª puntata; **CAMPANIA:** Cocktail: Il Festival di Gigioni; **SARDEGNA:** Anche questo è cinema. 9ª puntata

Intervallo con: **AVVENTURE SOTTOMARINE.** Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

20 **DSE** Schede - Arte applicata
Il cammeo

A cura di Isabella Genoese Incedayi. Testo di Basilio Liverino. Regia di Marco Rossetti

Dal Teatro Verdi di Montecatini Terme

20,30 **Discoestate '84**

Organizzazione Gianni Naso, a cura di Enzo Marchetti. Regia di Antonio Moretti. 1ª puntata

21,30 **TG 3**

Intervallo con: **AVVENTURE SOTTOMARINE.** Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

21,55 **La cinepresa e la memoria**

A cura di Giovanna Ventura. I cavalli del cinema (1966). Regia di Sergio Tau

22,10 **Orson Welles - Genio del cinema (VI)**

Rapporto confidenziale
(«Mr. Arkadin», 1955). Film - Regia di **Orson Welles**. Interpreti: Orson Welles, Paola Mori, Robert Arden, Akim Tamiroff, Michael Redgrave, Patricia Medina, Misha Auer, Katina Paxinou. Coprod.: Cervantes Film, Sevilla Studios, Film Organisation, Mercury Productions

23,45 **Speciale Orecchiocchio**

con Stefano Sani e Nik Kershaw

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

16,45 Biennale Cinema '84. 17,45 Concerto in onore del Papa. 18,30 Il teatro del fuoco 2ª parte

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

20 Tagesschau. 20,15-20,30 Brennpunkt

23,55 DSE Schede - Arte applicata: Il cammeo

MOVIE MOVIE

Rapporto confidenziale

RAITRE ORE 22,10

Confidential Report/Mr. Arkadin
durata 99' BN 1955

regia di Orson Welles

con Orson Welles, Michael Redgrave

DRAMMATICO

Gregory Arkadin, miliardario dal passato misterioso, ha un solo affetto al mondo: la figlia Raina. Su questo passato indaga Van Stratten, un contrabbandiere, che, stranamente, viene incoraggiato dallo stesso miliardario a proseguire e approfondire le sue indagini sostenendo d'aver perso la memoria.



RAIUNO ORE 13,45

L'IMBOSCATA

Ambush/85' C1949

regia di Sam Wood

con Robert Taylor, John Hodiak, Arlene Dahl, Don Taylor

Gli Apaches, guidati dal capo Diablito, infestano l'Arizona. Una carovana senza scorta viene assalita e dalla strage si salva solo una donna che viene portata al campo degli Apaches. Guidati dal cacciatore e guida Kisman, le truppe della cavalleria americana riescono a rintracciare Diablito e la sua gente, con ovviamente la ragazza bianca. Ma il western continua...

RAIDUE ORE 17

AGGRAPPATO AD UN ALBERO, IN BILICO SU UN PRECIPIZIO, A STRAPIOMBOSUL MARE...

Sur un arbre.../91' C 1973

regia di Serge Korber

con Louis De Funès

COMICO

Un industriale edile sulla strada del ritorno, dopo aver concluso un ottimo affare, dà un passaggio a un campeggiatore e a una ragazza con la macchina in panne. È notte, e durante una curva affrontata a velocità eccessiva, l'auto dell'industriale esce di strada e precipita nel vuoto.

TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18 Per tutto l'oro del Transvaal, Telefilm con Yves Renier e Ursula Moon
- 18.30 Un uomo vuol salire, Telefilm con Mathieu Carrière. Il duello
- 19.30 Telemenu, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis
Oroscopo di domani di Francesco Waldner
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico
- 19.55 Cartoni, Shirab il ragazzo di Bagdad
- 20.25 Lady Magic, Varietà con Ornella Vanoni, Maria Creusa e i Giancattivi. (5ª puntata)
- 21.30 Quegli animali degli italiani, Documentario - Inchiesta (3ª puntata)
- 21.55 Bel Ami, Sceneggiato con Corrado Pani, Arnoldo Foà e Martine Brochard. (4ª puntata)
Notizie Flash
Bollettino Meteorologico

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 18 Obiettivo su Roma, rubrica di attualità
- 19.30 • Telefilm, I cavalieri del cielo
- 20 Il pediatra consiglia, rubrica di informazione medica
- 20.30 Qui Lazio, informazione regionale
- 21 ■ Film, Canne mozzate (Dramm.) di M. Imperoli con A. Sabatò e J. Richardson
- 22.30 Un mondo di viaggi, rubrica di turismo e viaggi
- 23 • Telefilm, Le pazzie storie di Dick Van Dyke
- 23.30 L'occulto con Elios, appuntamento con la magia

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 13 • Telefilm, Perry Mason
- 14 ★ Cartoni animati
- 14.30 ■ Film, Jolanda
- 16 ★ Cartoni animati
- 18 ■ Film, Come persi la guerra
- 19.30 • Telefilm, Perry Mason
- 20.30 Giornale TV
- 21 Incontro con il Rugby
- 22 ■ Film, Terminal (Dramm.) di P. Breccia con W. Berger
- 23.30 Giornale TV

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 14.30 Gold Market
- 16 Le stelle per voi
- 17 • Telefilm
- 17.50 I vostri capelli
- 18 ■ Film, L'ammiraglio
- 19.30 Sirte
- 20.30 • Telefilm
- 21 ■ Film, I basilischi (Dramm.) di L. Wertmüller con S. Satta Flores e A. Petrucci
- 22.30 Art Market
- 24 ■ Film, Una violenta dolce estate (Dramm.)

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 14 • Telefilm, La baia di Ritter
- 14.30 • Telefilm, Dakari
- 15.20 • Telefilm, Sidestreet
- 16.10 • Telefilm, Dr. Wedmann
- 16.35 ★ Cartoni, Don Chuck
- 17 ★ Cartoni, La famiglia Huddles
- 17.20 ★ Cartoni, Frankenstein jr.
- 17.45 • Telefilm, Grizzly Addams
- 19 Amare è, rubrica religiosa
- 20 • Telefilm, La baia di Ritter
- 20.30 ■ Film, In viaggio con la zia
- 22 • Telefilm, Sidestreet
- 23.15 • Telefilm

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608675

- 15 • Telefilm, Oranges & Lemons
- 16 ★ Cartoni animati
- 19 Speciale Festival dell'Unità
- 19.30 ★ Cartoni, Pat, la ragazza del baseball
- 20 ★ Cartoni, Jean e Micci
- 20.45 ■ Film, La bugiarda (Comm.) di L. Comencini con C. Spaak
- 22.30 Speciale Festival dell'Unità
- 23 ■ Film, Sbatti il mostro in prima pagina

TELEVITERBO

UHF 55 ☎ 0761/22266

- 19.30 Appuntamento con il libro, rubrica
- 20 ★ Cartoni, Shogun
- 20.30 Informazioni
- 21 • Telefilm, Due ragazzi e un cavallo
- 22 Documentario
- 22.30 Informazioni

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 14 • Telefilm, Mama Linda
- 15.30 • Telefilm, L'incredibile Hulk
- 16.30 ★ Cartoni, Mago Pancione
- 17 ★ Cartoni, Phantaman
- 17.30 ★ Cartoni, Mr. Baseball
- 18 ★ Cartoni, Yattaman
- 18.30 • Telefilm, Star Trek
- 19.30 • Telefilm, Mama Linda
- 20.20 • Telefilm, Anche i ricchi piangono
- 21.20 ■ Film, La scogliera dei desideri (Dramm.) di J. Losey con E. Taylor e R. Burton
- 23.20 ■ Film
- 1 • Telefilm

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 15.20 ★ Cartoni, Hanna e Barbera
- 17.05 Cronache del cinema
- 17.20 • Telefilm, I rangers della foresta
- 17.50 ■ Film
- 19.30 • Telefilm, Le avventure di Bailey
- 20 • Telefilm
- 20.30 Telegiornale
- 20.50 ■ Film, La furia dei giganti (Guerra) di J. A. De La Loma con S. Andrew e P. Shepard
- 22.40 • Telefilm, Sherlock Holmes
- 23.10 ■ Film, I sette dannati (Avv.) di R. Nussbaum con D. Lavi e L. Padgett
- 00.40 Big Screen

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 12 ■ Film
- 14 • Telefilm, Andrea Celeste
- 15 • Telefilm
- 16 ■ Film, Sport Superstar (Avv.) di V. Sala
- 18 Vetrina di cose belle
- 18.30 ★ Cartoni animati
- 19.30 L'opinione di...
- 20.30 • Telefilm, Andrea Celeste
- 21.30 • Telefilm, Un uomo una città
- 23 Medarte

TELERADIOSOLE

UHF 25 ☎ 06/5897680

- 18.30 ★ Cartoni animati
- 19 • Telefilm
- 19.50 ★ Cartoni animati
- 20.30 • Telefilm, La mia piccola Margie
- 21 ■ Film
- 22.30 • Telefilm, N.Y.P.D., con Jack Warden e Robert Hooks
- 22.50 Pensiero spirituale

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 14.20 ■ Film, Morire d'amore (Dramm.) di A. Cayatte con A. Girardot e B. Pradal
- 16 ★ Cartoni, Mechander Robot
- 16.30 ★ Cartoni, Groizer X
- 17 ★ Cartoni, Casper
- 17.30 ★ Cartoni, Jenny la tennista 4
- 18 ■ Film, La lunga strada della vendetta
- 19.30 • Telefilm, Maya
- 20.50 ■ Film, Care amiche mie
- 22.45 • Telefilm, L'uomo e la città
- 23.45 TMG Notizie
- 00.05 • Telefilm, Garrison's Commando
- 1 ■ Film, Corte marziale

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 14.30 • Telefilm, Perry Mason
- 15.30 ■ Film, Colpo rovente
- 17 • Telefilm, Johnny Ringo
- 18 • Telefilm, Il mio amico fantasma
- 19 • Telefilm, Perry Mason
- 20 • Telefilm, Angie
- 20.30 ★ Cartoni, Magoo
- 21 ■ Film, Sotto il segno dello scorpione (Dramm.) di P. Taviani con G. Volontè e L. Bosè
- 22.30 • Telefilm, Angie
- 23 Arte antica
- 1 ■ Film, I due orfanelli (Com.) di M. Mattoli con L. Totò e C. Campanini

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 14 Novarte
- 16 ★ Cartoni animati
- 16.30 Comiche: Stanlio e Ollio
- 17 Movie
- 17.30 ★ Cartoni animati
- 19.30 Il selvaggio mondo degli animali, documentario
- 20 Gioie in vetrina
- 21.25 Le prime del cinema
- 21.30 Sport
- 22.30 ■ Film, Piccolo Cesare (Dramm.) di M. Le Roy con E. Robinson e D. Fairbanks
- Notiziario

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 14.50 ■ Film, Lo svitato
- 16.55 ★ Cartoni, Good Pink
- 17.15 ■ Film, Gorgo
- 18.40 • Sceneggiato, La fanciulla di Avignone
- 19 RTL Antenna sera
- 19.30 ■ Film, I figli di nessuno (Dramm.) di B. Gaburro con G. Tinti e E. Blank
- 21.05 • Telefilm, New Scotland Yard
- 22 Caccia e natura, documentario
- 23 Video sport 31
- 24 • Telefilm, Cowboy in Africa

TELETERVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 14.30 ■ Film, Doomwatch i mostri del 2001
- 16.30 • Telefilm
- 17 Musei in casa
- 17.20 ■ Film, La morte scende leggera
- 19 Redazionale
- 19.20 Oroscopo
- 19.30 I fatti del giorno
- 20 • Telefilm
- 20.30 • Telefilm
- 21 ■ Film, La saga dei pionieri (West.) di J. Kane con W. Elliot e J. Carroll
- 22.30 Viaggiamo insieme
- 23 Motori non stop, rubrica
- 00.40 ■ Film, Gli occhi freddi della paura (Giallo) di E. Girolami con G. Ralli e F. Wolff

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

- 14.25 ■ Film, Amazzoni bianche (Comm.) di G. Righelli con P. Barbara e S. Rufini
- 16 • Telefilm
- 17 ★ Cartoni animati
- 18.30 Da Videomusic: I video preferiti da Raf e Rock Report
- 19.25 Echomondo Notizie
- 19.35 Controcorrente, rubrica
- 20.30 Echomondo Europa
- 20.35 ★ Cartoni, Don Chuck
- 21 ■ Film, Il fantasma di Londra (Giallo) di A. Vohrer con J. Fuchsberger e U. Glas
- 22.45 Echomondo
- 23 Lo spettacolo continua
- 1 ■ Film, L'assassino venuto dal passato

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

- 15.30 • Telefilm, Mr. Monroe
- 16 ★ Cartoni, Il club di Uffi
- 18 • Telefilm, Laramie
- 19 • Telefilm, Get Smart
- 19.30 • Telefilm, La famiglia Addams
- 20 ★ Cartoni, Gaiking
- 20.30 • Telefilm, Peyton Place
- 21.30 ■ Film, Delaney il detective (Giallo)
- 23 • Telefilm, La valle del diavolo
- 23.30 ■ Film, La bandiera sventola ancora

ANTENNE 2

UHF ☎ 09331/2994339

- 13.35 • Telefilm, Mannix
- 14.25 Aujourd'hui la vie
- 15.30 • Telefilm, Akagera
- 16 Sports eté
- 18 Recre A2
- 18.40 Flash informations
- 18.50 Des chiffres et des lettres, jeu
- 19.15 Actualités regionales de FR3
- 19.40 Expression directe
- 20 Le journal
- 20.35 Le club des televisions du monde
- 23.10 Edition de la nuit
- 23.30 Bonsoir le clips

canale 5



Mary Tyler Moore (16,25). Mary Tyler Moore, la brava interprete di *Gente comune*, in questa serie è Mary Richards donna nubile, insoddisfatta della vita

- 8.30 Alice.** Telefilm
- 9 Phyllis.** Telefilm
- 9.30 Una vita da vivere.** Sceneggiato
- 10.30 Quel certo non so che.** Film - Commedia con Doris Day e James Gardner
- 12 I Jefferson.** Telefilm con Nike Evans, Sherman Hemsley e Damon Evans
- 12.25 Lou Grant.** Telefilm con Edward Asner e Linda Kelsey
- 13.25 Sentieri.** Sceneggiato
- 14.25 General Hospital.** Telefilm
- 15.25 Una vita da vivere.** Sceneggiato
- 16.25 Mary Tyler Moore.** Telefilm
- 17 Telefilm**
- 18 Tarzan.** Telefilm
- 19 I Jefferson.** Telefilm
- 19.30 Baretta.** Telefilm con Robert Blake e Tom Ewell
- 20.25 Festivalbar,** spettacolo musicale condotto da Claudio Cecchetto e Ramona Dell'Abate
- 23 I Jefferson.** Telefilm
- 23.30 Sport:** Basket: Campionato NBA

RETEQUATTRO



Prontovideo (13,10). Gianni Riso (foto) è il simpaticissimo d.j. conduttore di questo nuovo programma di videomusic che propone successi da tutto il mondo



- 8.30 I superamici.** Cartoni animati
- 9.15 Lady Gomma.** Cartoni animati
- 9.40 Giatrus.** Cartoni animati
- 10.10 Giorno dopo giorno.** Telefilm
- 11 Fantasilandia.** Telefilm
- 11.50 Tre cuori in affitto.** Telefilm
- 12.15 Scooby Doo.** Cartoni animati
- 12.40 Goldie Gold.** Cartoni animati
- 13.10 Prontovideo**
- 13.30 Fiore selvaggio.** Telenovela
- 14.15 Giorno dopo giorno.** Telefilm
- 14.45 Il terrore corre sul filo.** Film - Giallo con Barbara Stanwyck e Burt Lancaster
- 17 Scooby Doo.** Cartoni animati
- 17.30 Giatrus.** Cartoni animati
- 18 Truck Driver.** Telefilm
- 18.50 Tre cuori in affitto.** Telefilm
- 19.30 Chips.** Telefilm
- 20.25 Charlie's Angels.** Telefilm
- 21.30 I giorni del padrino.** Sceneggiato
- 23.20 Quincy.** Telefilm
- 00.20 Furia selvaggia (Billy Kid).** Film - Drammatico con Paul Newman e Lita Milan

ITALIA 1



Bandiera gialla (22,30). Argomento dell'ultima puntata: la conclusione degli anni '60, la fine di quella svolta che i giovani diedero a un modo di vivere e pensare

- 8.30 La grande vallata.** Telefilm
- 9.30 I quattro monaci.** Film - Commedia
- 11.30 Maude.** Telefilm
- 12 Giorno per giorno.** Telefilm
- 12.30 Lucy Show.** Telefilm
- 13 Bim Bum Bam**
Il magnifico dottor Dolittle
I fantastici viaggi di Fiorellino
- 14 Agenzia Rockford.** Telefilm
- 15 Cannon.** Telefilm
- 16 Bim Bum Bam**
Lo specchio magico. Cartoni animati
Nanà Super Girl. Cartoni animati
Hello Spank. Cartoni animati
Strega per amore. Telefilm
- 17.40 La casa nella prateria.** Telefilm
- 18.40 Kung-Fu.** Telefilm
- 19.40 Italia 1 flash (Solo Lombardia)**
- 19.50 Il mio amico Arnold.** Telefilm
- 20.25 Uomo bianco va' col tuo dio.** Film - Western con Richard Harris
- 22.30 Bandiera gialla,** musicale
- 23.30 Urgh! A music war.** Film
- 1.45 Ironside.** Telefilm

- EURO TV**
UHF 50 ☎ 02/8531
- 12.30 Star Trek,** Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy
 - 13.30 Yattaman,** Cartoni animati
 - 14 Mamma Linda,** Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
 - 15.30 Diario Italia,** settimanale di economia, commercio e turismo
 - 18 Yattaman.** Il nostro eroe ancora una volta è alle prese con la banda dei cattivi guidati da Docrobei
Cartoni animati
 - 18.30 Star Trek,** Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy
 - 19.30 Mamma Linda,** Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi
 - 20.20 Anche i ricchi piangono,** Telefilm con Veronica Castro. Continuano le vicissitudini della giovane e dolce Mariana
 - 21.20 La scogliera dei desideri.** Film (Dramm.) con Elizabeth Taylor e Richard Burton
 - 23.30 Tuttocinema,** rubrica di attualità cinematografiche

- TELEROMA**
UHF 56 ☎ 06/332641
- 10 Lady Godiva,** Film (Avv.) con Maureen O'Hara e George Nader
 - 12.10 Shogun,** Cartoni animati
 - 12.40 Commento politico**
 - 13 The Doctors,** Telefilm
 - 13.30 Veronica, il volto dell'amore,** Telefilm
 - 14.20 Gli emigranti,** Sceneggiato
 - 15.10 Arrivano le spose,** Telefilm
 - 16.15 Zambot 3,** Cartoni animati
 - 16.45 Shogun,** Cartoni animati
 - 17.15 Gli incontri di Elsa de Giorgi**
 - 18 U.I.L.**
 - 18.15 Diretta con Nela**
 - 19 The Doctors,** Telefilm
 - 19.30 Veronica, il volto dell'amore,** Telefilm
 - 20.20 9 ore per Rama,** Film (Avv.) con Horst Buchholz e José Ferrer
 - 22.20 Commento politico**
 - 22.40 Gli indiatolati,** Film (Comm.) con John Saxon e Luana Patten

- TELESTUDIO**
UHF 61 ☎ 06/2713265
- 11 Black Beauty,** Telefilm
 - 11.30 Capitan Luckner,** Telefilm
 - 11.55 Cinema TV**
 - 12 L'isola delle 30 bare,** Sceneggiato
 - 13 La grande barriera,** Telefilm
 - 13.30 Television Market**
 - 15 Soko 5113,** Telefilm
 - 15.25 Alle soglie dell'incredibile,** Telefilm
 - 16.20 I Love America,** Telefilm
 - 16.50 Cinema TV**
 - 17 Tutto ragazzi**
 - 18 L'isola delle 30 bare,** Sceneggiato
 - 19.30 O.K. Motori**
 - 20.30 Soko 5113,** Telefilm
 - 20.55 Alle soglie dell'incredibile,** Telefilm
 - 21.50 I Love America,** Telefilm
 - 22.20 Cinema TV**
 - 22.30 Film**
 - 24 Film**
 - 1.30 Bellamy,** Telefilm

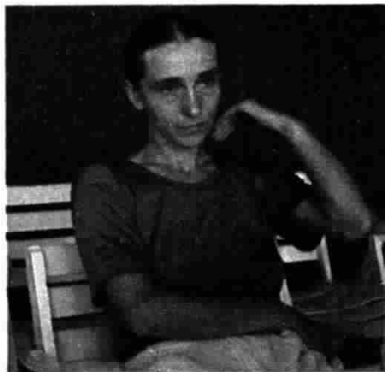
- RETE A**
UHF 44 ☎ 06/5312367
- 8.30 Accendi un'amica.** Idee per la famiglia, spettacolo, giochi, vetrine, rubriche e mercatino
 - 14 Mariana, il diritto di nascere,** Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso
 - 15 Cara a cara,** Telefilm con David Cardoso e Debora Duarte
 - 16.30 La mia donna è un angelo,** Film (Comm.) con Joan Fontaine e John Lund. Regia di Mitchell Leisen
 - 18 F.B.I.,** Telefilm con Efram Zimbalist jr.
 - 19 Cara a cara,** Telefilm
 - 20 Angie Girl,** Cartoni animati
 - 20.25 Mariana, il diritto di nascere,** Telefilm
 - 21.30 Processo alla paura,** Film (Dramm.) con George C. Scott e William Devane. Regia di Lamont Johnson
 - 23.30 Superproposte,** vendita promozionale televisiva

13

RAIUNO

Maratona d'estate

Prima parte dell'incontro con Pina Bausch, la coreografa tedesca che ha portato avanti il discorso iniziato da Martha Graham fin dagli anni Venti. In questo appuntamento un lungo brano de *La sagra della primavera*.



BAUSCH

20.30

RAIDUE

Isabelle Huppert



La storia vera della Signora dalle camelie

Alphonsine (Isabelle Huppert) è entrata nella vita di Alessandro Dumas, che diventa, presentando la fine dell'amore, sempre più triste. Su consiglio del padre comincia a scrivere la storia del rapporto con la donna.

20.30

RAIUNO

Il pianeta vivente

Argomento di questa puntata sono gli *Oceani*. Il 70% del nostro pianeta è infatti coperto dal mare e David Attenborough esamina tutti gli aspetti degli oceani raccontandone la vita nelle loro profondità e sulla loro superficie.



RAIUNO

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

13 **Maratona d'estate.** Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
La danza moderna: Incontro con Pina Bausch con il Tanztheater di Wuppertal. Regia di Chantal Ackerman. 1ª parte **Vedi pag. 76**

13,30 **Telegiornale**

13,45 **Mariti in pericolo**
(1961). Film - Regia di **Mauro Morassi**. Interpreti: Sylva Koscina, Franca Valeri, Mario e Memmo Carotenuto, Pupella Maggio, Dolores Palumbo, Nietta Zocchi. Prod.: Morino Film

15,10 **Mister Fantasy.** Musica e spettacolo da vedere. Un programma di Paolo Giaccio con Carlo Massarini. Regia di Piccio Raffanini

16,15 **Avventure, disavventure e amori di Nero, cane di leva.** Cartone animato di Suzuki Ternaki. **Al fuoco**

16,30 **Tarzan nelle Montagne della luna. 2ª parte**

17 **Il ritorno del Santo.** Il caso Obono. Telefilm. Regia di Peter Sasdy. Interpreti: Ian Ogilvy, Jack Hedley. Una coproduzione Rai/I.T.C.

17,50 **Il fedele Patrasch.** Cartone animato. Il ritratto di nonno Jean. Prod.: Beta

18,15 **Tre nipoti e un maggiordomo.** Telefilm. L'imprevedibile signor French. Prod.: M. C. A.

18,40 **Il barone e il servitore**
Romanzo sceneggiato comico tratto da celeberrime farse della «Belle Époque» a cura di Amendola e Corbucci. **4ª puntata.** Personaggi ed interpreti: Anatolio De Barberis *Giuseppe Pambieri*, Battista Spelluzzi *Massimo Giuliani*, Madre bagnina ecc. *Franca Valeri*, Bagnino, filosofo, direttore di scena ecc. *Giancarlo Dettori*, Vittorina Trombetta *Mariella Lo Giudice*, Corinna Bellagamba *Mita Medici*, Adelaide Trombetta *Bianca Toccafondi*, Bonifacio Trombetta *Franco Volpi*, Vittorio Emanuele *Vittorio Congia*, Generale Negrelli *Quinto Parmeggiani*, Renè de Villancourt *Daniele Formica*, Amalia Fagiolini *Lia Tanzi*, Bartolo Fagiolini *Elio Crovetto*. Regia di Davide Montemurri

19,40 **Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa**

20 **Telegiornale**

20,30 **Il pianeta vivente.** Un programma di David Attenborough. 11° - *Oceani*. Una produzione BBC TV - Raiuno

Judy Garland: una stella oltre l'arcobaleno (IV)
a cura di Giampiero Foglino

21,30 **Incontriamoci a St. Louis**
(«Meet Me in St. Louis», 1944). Film - Regia di **Vincente Minnelli**. Interpreti: Judy Garland, Margaret O'Brien, Mary Astor, Lucille Bremer, Tom Drake, Marjorie Main, Leon Ames, Harry Davenport. Prod.: M. G. M. 1° tempo

22,30 **Telegiornale**

22,35 **Incontriamoci a St. Louis.** Film - 2° tempo

23,30 **TG 1 - Notte - Che tempo fa**

RAIDUE

10-11,45 Televideo - Pagine dimostrative

13 **TG 2 - Ore tredici**

13,15 **Due e simpatia**
Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri
Poldark. Dai romanzi di **Winston Graham**. **12ª puntata.** Con Robin Ellis, Angharad Rees, Jill Townsend, Ralph Bates, Michael Cadman, Judy Geeson, Kevin McNally, Jane Wymark, Christopher Biggins. Regia di Roger Jenkins. Prod.: BBC - London Films

In diretta dallo Studio 4 di Roma

14,20 **Questestate**
Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme con noi. A cura di Enzo Balboni. Con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presentano Giulia Fossà, Nando Paone e Paola Tanziani. Testi di Stefano Jurgens e Gustavo Verde. **Nel corso del programma:**

Trucco o magia. Cartoni animati. Prod.: Paramount

L'amico cavallo

Documentario. **Guitariste.** Prod.: FR 3 - Jean-Paul Blondeau

Il mondo delle anitre selvatiche

Documentario. Distr.: Pegaso Film

Lo schermo in casa: il vivacissimo, agitatissimo, travolgente De Funès (V)

17 **Le grandi vacanze**

(«Les Grandes Vacances», 1968). Film - Regia di **Jean Giraud**. Interpreti: Louis De Funès, Ferdy Mayne, Martine Kelly, François Leccia, Olivier De Funès, Claude Gensac, Maurice Risch. Produzione: Les Films Copernic. Paris, Ascot Cinerail, Roma

18,30 **TG 2 - Sportsera**

18,40 **I professionals.** Telefilm. **Il traditore.** Sceneggiatura di Dennis Spooner. Con: Gordon Jackson, Martin Shaw. Prod.: London Weekend

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45 **TG 2 - Telegiornale**

20,30 **La storia vera della Signora dalle camelie**

Un film di Mauro Bolognini tratto dall'opera originale di Jean Aurenche e Vladimir Pozner. Sceneggiatura di Enrico Medioli. Con: Isabelle Huppert, Gianmaria Volontè, Bruno Ganz, Fabrizio Bentivoglio, Clio Goldsmith, Mario Maranzana, Yann Babilée, Olga Karlatos, Carla Fracci, Mattia Sbragia, Remo Remotti, Clara Colosimo, Fernando Rey. Scenografie di Mario Garbuglia. Costumi di Piero Tosi. Montaggio di Nino Baragli A. M. C. Fotografia di Ennio Guarnieri A. I. C. Musiche originali composte e strumentali da Ennio Morricone. Prodotto da Manolo Bolognini e da Margaret Menegoz. Una coproduzione Opera Film - Les Films du Losange - FR 3 - Gaumont - Télé M. 2ª ed ultima puntata

22,05 **Tribuna sindacale.** A cura di Jader Jacobelli. **Intervista Confagricoltura**

22,20 **TG 2 - Stasera**

22,30 **L'asso della Manica.** Telefilm. **L'alcool fa male.** Sceneggiatura di Robert Banks Stewart. Con: John Nettles, Terence Alexander, Deborah Grant. Regia di Robert Young. Prod.: BBC

23,25 **Tuttocavalli**

Telecronaca della corsa Tris della settimana e presentazione dei Grandi Premi della domenica ippica, a cura della Redazione sportiva del TG 2 in collaborazione del Pool sportivo tv

23,40 **TG 2 - Stanotte**

20.30 **RAITRE**



Concerto in Piazza

Lorin Maazel esegue (dal Festival di Spoleto) le sinfonie n. 4 e n. 6 di Beethoven.

22.30 **RAIDUE**

L'asso della Manica

L'alcool fa male vede Bergerac vittima di un tranello. Dopo essere stato stordito con un colpo è infatti costretto a trangugiare una grossa quantità di liquore. Trovato in stato di ubriachezza, viene sospeso dal servizio, ma...



23.25 **RAIDUE**



Tuttocavalli

È la nuova rubrica sportiva per gli appassionati e non del mondo dell'ippica. L'appuntamento settimanale prevede la telecronaca differita della Corsa Tris e la presentazione dei grandi premi e della schedina Totip con le quote vincenti.

RAITRE

11,45-13 Televideo - Pagine dimostrative

15-18 **Palermo: Tennis**

Torneo internazionale

19 **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione

Intervallo con: **AVVENTURE SOTTOMARINE**. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

19,25 **Esercizi di memoria. «Raffaele Mattioli»**

Il banchiere umanista che amò ispirare il potere di Giacomo D'Angelo. Regia di Maria Rosaria La Morgia. 3ª puntata. Un programma Sede Rai dell'Abruzzo

20 **DSE** Schede - Arte applicata

Il corallo a cura di Isabella Genoese Incedayi. Testo di Basilio Liverino. Regia di Marco Rossetti

Dal XXVI Festival dei Due Mondi di Spoleto:

20,30 **Concerto in Piazza**

Orchestra del Teatro alla Scala di Milano diretta da Lorin Maazel. L. Van Beethoven: Sinfonia n. 4 in si bem. magg. op. 60 - Sinfonia n. 6 in fa magg. op. 68. Regia di Luciana Ceci Mascolo

22 **TG 3**

Intervallo con: **AVVENTURE SOTTOMARINE**. Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center

22,25 **La cinepresa e la memoria**

A cura di Giovanna Ventura. Concorso di bellezza (1951). Regia di Vinicio Marinucci

22,35 **Viaggiatori stranieri in Calabria**

Regia di Enrico Agapito. Un programma Sede Rai della Calabria

23,25 **Chianciano: ieri, oggi, festival**

Regia di Mario Poletti
2ª parte. Programma Sede Rai della Toscana

23,55 **Speciale Orecchicchio**

con Ron e Fabrizio De André

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

18 Spass am Tennis. Anfangen - Spielen - Siegen. Realisation: Theo Weber. Verleih: Film und Video (Wiederholung). 18,35-19 Glurns. Geschichte, Land und Leute. Ein Film von Joseph Murton (Wiederholung)

20 Tagesschau. 20,20 Schöpferisches Unterland. Ein Film von Lusi Walter. 21,20-22,30 Die Reventlow. Fernsehfilm in 3 Teilen von Hartmut Grunert und Rainer Wolfhardt - 1. Teil: «Sprung in die Freiheit» - Verleih: Telepool

MOVIE MOVIE

Incontriamoci a St. Louis

RAIUNO ORE 21,30

Meet me in St. Louis/100' 1944

regia di Vincente Minnelli

con Judy Garland, Margaret O'Brien

COMMEDIA

St. Louis, estate 1903: si prepara la grande Fiera che richiamerà visitatori da ogni parte. La città vive l'attesa con trepidazione. C'è anche la famiglia Smith: padre, madre, nonno, cameriera e cinque figli, tra cui due ragazze in età da marito, impegnate nelle prime esperienze d'amore. Ma un giorno il padre decide di trasferirsi a New York...



RAIUNO ORE 13,45

MARITI IN PERICOLO

durata 85' 1961

regia di Mauro Morassi

con Sylva Koscina, Franca Valeri, Mario e Memmo Carotenuto

COMMEDIA

È la classica commedia all'italiana, con macchiette e bonari colpi di scena. Mario e Memmo, soci in affari, sono sicuri della fedeltà delle loro mogli. Entrambi però si invaghiscono di Silvana, scatenando una serie di equivoci che coinvolgono le mogli e la suocera di Mario. Tutto si risolve amichevolmente, i tradimenti risultano solo apparenti.

RAIDUE ORE 17

LE GRANDI VACANZE

Les grandes vacances/90' 1968

regia di Jean Girault

con Louis de Funès, Ferdie Mayne
COMICO

Il direttore di un collegio francese manda il figlio in Gran Bretagna con la formula dello scambio d'ospitalità alla pari. Ma la famiglia inglese ha una figlia e così i due ragazzi finiscono per innamorarsi. Fuggono in Scozia per sposarsi inseguiti dai familiari infuriati, che però si arenano nelle cantine del luogo, dove annegano i dispiaceri nel whisky.



TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18** Per tutto l'oro del Transvaal, Telefilm con Yves Renier e Ursula Monn
- 18.30** Un uomo vuol salire, Telefilm con Mathieu Carrière La sconfitta
- 19.30** Telemenu, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis
- Orosopo di domani di Francesco Waldner
- Notizie Flash
- Bollettino Meteorologico
- 19.55** Cartoni, Shirab il ragazzo di Bagdad
- 20.25** Quasigol, settimanale sportivo a cura di Luigi Colombo e Enrico Crespi
- 21.25** Le strade di San Francisco, Telefilm con Karl Malden, Michael Douglas e David Soul
- 22.15** Dancemania, Varietà condotto da Laura D'Angelo con Stephany e Marcello Di Matteo (8ª puntata)
- Notizie Flash
- Bollettino Meteorologico

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 18** La dottoressa Velia... per aiutarvi, rubrica di informazione medica
- 19.30** • Telefilm, I cavalieri del cielo
- 20** Piatto contro piatto
- 20.30** Qui Lazio, informazione regionale
- 21** ■ Film, I due figli di Trinità (West.) di R. Kean con F. Franchi e C. Ingrassia
- 22.30** Il vostro amico erborista, rubrica
- 23** • Telefilm, Le pazze storie di Dick Van Dyke
- 23.30** • Sceneggiato, L'enigma che viene da lontano

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 14** ■ Film, Salomè
- 15.30** ★ Cartoni animati
- 18** ■ Film, Terminal (Dramm.) di P. Breccia con W. Berger e R. Or
- 19.30** • Telefilm, Perry Mason
- 21** ■ Film, Ragazzo di borgata (Comm.) di M. Paradisi con S. Arquilla e E. Panosetti
- 22.30** ■ Film, Orlando e il paladini di Francia
- 00.30** Giornale TV

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 16.30** ■ Film, I fantastici 3 superman
- 18** ■ Film, Swop (Giallo) di J. Shade con R. De Niro e J. Warren
- 19.30** Sirte
- 20** E' ora
- 20.30** • Telefilm
- 21.30** Il tuo domani
- 22.30** Art Market
- 24** ■ Film, La corsa pazza di sorella Sprint (Comm.) di P. Lazaga con G. Morales e L. Lather

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 14.30** • Telefilm, Daktari
- 15.20** • Telefilm, Sidestreet
- 16.15** • Telefilm, Dr. Wedmann
- 16.35** ★ Cartoni, Don Chuck
- 17** ★ Cartoni, La famiglia Huddles
- 17.20** ★ Cartoni, Frankenstein jr.
- 17.45** • Telefilm, Grizzly Adams
- 18.40** La pagina delle erbe, rubrica
- 20** • Telefilm, La baia di Ritter
- 20.30** ■ Film, L'amante giovane
- 22** • Telefilm, Sidestreet
- 23.15** • Telefilm, Grizzly Addams

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608675

- 16** ★ Cartoni animati
- 19** Speciale Festival dell'Unità
- 19.30** ★ Cartoni, Pat, la ragazza del baseball
- 20** ★ Cartoni, Jean e Micci
- 20.25** ♦ Sport, Dirittura d'arrivo
- 20.45** ■ Film, Oggi, domani e dopodomani
- 22.30** Speciale Festival dell'Unità
- 23** ■ Film, Hello Dolly! (Comm.) di G. Kelly con B. Streisand

TELEVITERBO

UHF 55 ☎ 0761/22266

- 19.30** Spettacolo musicale Little Joe, rubrica di inglese per bambini
- 20** Informazioni
- 20.30** • Telefilm, Due ragazzi e un cavallo
- 21** • Documentario
- 22.30** Informazioni

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 14** • Telefilm, Mama Linda
- 15.30** • Telefilm, L'incredibile Hulk
- 16.30** ★ Cartoni, Mago Pancione
- 17** ★ Cartoni, Phantaman
- 17.30** ★ Cartoni, Mr. Baseball
- 18** ★ Cartoni, Yattaman
- 18.30** • Telefilm, Star Trek
- 19.30** • Telefilm, Mama Linda
- 20.20** • Telefilm, Anche i ricchi piangono
- 21.45** ■ Film, Tutte le donne del re (Dramm.) di W. Hussein con K. Mitchell e D. Pleasance
- 23.30** Catch femminile
- 00.45** ■ Film

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 14** • Telefilm, Sherlock Holmes
- 15** ■ Film, Rascal Marine (Com.)
- 16.30** ★ Cartoni, Hanna e Barbera
- 18.40** Superclassifica show
- 19.30** • Telefilm, Sherlock Holmes
- 20** This is cinema
- 20.30** Telegiornale
- 20.50** ■ Film, Giovani mariti (Comm.) di M. Bolognini con G. Blain e A. Lualdi
- 22.30** • Telefilm, Cowboy in Africa
- 23.30** ■ Film, Alto comando: operazione uranio (Comm.) di V. Guest con D. Fairbanks jr. e Y. Donlan

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 14** • Telefilm, Andrea Celeste
- 15** • Telefilm
- 16** ■ Film, Dick Carter lo sbirro
- 18** ★ Cartoni animati
- 18.30** Superclassifica show
- 19.30** Le interviste di T.R.E.
- 20.30** • Telefilm, Andrea Celeste
- 21.30** ■ Film, Il sospetto (Dramm.) di A. Hitchcock con J. Fontaine
- 23.30** ■ Film, Tommy Gibbs criminale per giustizia

TELERADIOSOLE

UHF 25 ☎ 06/5897680

- 18.30** • Telefilm
- 19** ■ Film
- 20.30** • Telefilm, N.Y.P.D., con Jack Warden e Robert Hooks
- 21** • Telefilm
- 22** Il mondo della scienza, rubrica
- 22.30** • Telefilm, La mia piccola Margie
- 22.50** Pensiero spirituale

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 14.20** ■ Film, Il figlio dello sceicco
- 16** ★ Cartoni, Mechander Robot
- 16.30** ★ Cartoni, Groizer X
- 17** ★ Cartoni, Gianni e Pinotto
- 17.30** ★ Cartoni, Jenny la tennista
- 18** • Telefilm, L'uomo e la città
- 19** Superclassifica show
- 20** ★ Cartoni, Casper
- 20.50** ■ Film, Il bacio della tarantola (Dramm.)
- 22.45** • Telefilm, Shane
- 23.45** TMG Notizie
- 00.05** • Telefilm, Garrison's Commando
- 1** ■ Film, I sette falsari

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 13.30** • Telefilm, Johnny Ringo
- 14.30** Gioie in vetrina
- 16.30** ★ Cartoni, Magoo
- 17** • Telefilm, Johnny Ringo
- 18** • Telefilm, Il mio amico fantasma
- 19.30** Notiziario della regione
- 20** • Telefilm, Angie
- 20.30** ★ Cartoni, Magoo
- 21** ■ Film, I due volti della paura (Giallo) di T. De Michelis con G. Hilton e F. Rey
- 22.30** • Telefilm, Angie
- 23** Galleria il Babuino
- 1** ■ Film, La cattura (Dramm.) di P. Cavara con N. Machiavelli e D. McCallum

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 14** Novarte
- 15.55** Attualità del cinema
- 16** ★ Cartoni animati
- 19.30** Il selvaggio mondo degli animali, documentario
- 20** ■ Film, Morire d'amore (Dramm.) di A. Cayatte con A. Girardot e B. Pradal
- 21.30** TVA 40 sport
- 22.30** ■ Film, Il tramonto degli eroi (Dramm.) di A. Ford con B. Ryskiewicz e T. Commicki

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 13.30** • Telefilm, Hazell
- 14.25** Art Market
- 16** ■ Film, Cimitero senza croci
- 17.30** ★ Cartoni, Good Pink
- 18** • Telefilm, Cowboy in Africa
- 19.30** Sporting Club
- 20.30** ■ Film, Marika degli inferni (Dramm.) di J. Stelling con R. Montagne e S. Bais
- 22** Dentro il sacco
- 23** Natura selvaggia, documentario
- 24** • Telefilm, Hazell

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 14.30** ■ Film, La morte scende leggera
- 16** I fatti del giorno
- 16.30** • Telefilm
- 17.30** ■ Film, La saga dei pionieri (West.) di J. Kane con W. Elliot e J. Carroll
- 19** Redazionale
- 19.20** Oroscopo
- 19.30** I fatti del giorno
- 20** • Telefilm
- 21** Lode al Signore, rubrica religiosa
- 21.30** ■ Film, No alla violenza (Giallo) di T. Cimara con A. Cliver e N. Davoli
- 23** Teletevere sport
- 23.50** Le opinioni di...
- 00.40** ■ Film, Il magro e il grasso

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

- 14.25** ■ Film, Tecnica per un massacro (Giallo) di R. Bianchi Montero con G. Cobos e M. Mahor
- 16** • Telefilm
- 17** ★ Cartoni animati
- 18.30** Echomondo flash
- 19.25** Superclassifica show
- 19.35** Echomondo Notizie
- 20.30** Pesca sport
- 20.30** Echomondo Europa
- 20.35** ★ Cartoni, Don Chuck
- 21** ■ Film, Ciak: si muore (Giallo) di M. Moroni con G. Ardisson e A. Incontrera
- 22.45** Echomondo
- 23** Lo spettacolo continua
- 1** ■ Film, Rio Conchos (West.) di G. Douglas con R. Boone e T. Franciosa

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

- 15.30** • Telefilm, Mr. Monroe
- 16** ★ Cartoni, Il club di Uffi
- 18** • Telefilm, Laramie
- 19** • Telefilm, Get Smart
- 19.30** • Telefilm, La famiglia Addams
- 20** ★ Cartoni, Gaiking
- 20.30** • Telefilm, Peyton Place
- 21.30** ■ Film, La maschera del sole
- 23** • Telefilm, La valle del diavolo
- 23.30** ■ Film, Il comandante Johnny

ANTENNE 2

UHF ☎ 00331/2994339

- 13.35** • Telefilm, Mannix
- 14.25** Aujourd'hui la vie
- 15.30** • Telefilm, Akagera
- 16** Sports eté
- 18** Recre A2
- 18.40** Flash informations
- 18.50** Des chiffres et des lettres, jeu
- 19.15** Actualités regionales de FR3
- 19.40** Le théâtre de Bouvard
- 20.35** • Sceneggiato, Naumachos
- 21.30** Apostrophes
- 22.45** Edition de la nuit
- 22.55** ■ Film

CANALE 5



Una vita da vivere (15,25). Un grosso cast di attori di Broadway per questa «soap opera» famosa: una famiglia americana con i problemi di tutti i giorni

RETEQUATTRO



Merletto di mezzanotte (14,45). Doris Day (foto) è, insieme a Rex Harrison, protagonista di questo giallo ambientato nelle infide nebbie di Londra



ITALIA 1



Holocaust 2000 (20,25). Kirk Douglas (foto) è il principale interprete del film nelle vesti di un industriale megalomane dagli spaventosi progetti

| | |
|-------|---|
| 8.30 | Alice. Telefilm |
| 9 | Phyllis. Telefilm |
| 9.30 | Una vita da vivere. Sceneggiato |
| 10.30 | Musica sulle nuvole. Film - Commedia con Jeanette MacDonald e Nelson Eddy |
| 12 | I Jefferson. Telefilm con Nike Evans, Sherman Hemsley e Damon Evans |
| 12.25 | Lou Grant. Telefilm |
| 13.25 | Sentieri. Sceneggiato |
| 14.25 | General Hospital. Telefilm |
| 15.25 | Una vita da vivere. Sceneggiato |
| 16.25 | Mary Tyler Moore. Telefilm |
| 17 | Telefilm |
| 18 | Tarzan. Telefilm |
| 19 | I Jefferson. Telefilm |
| 19.30 | Baretta. Telefilm |
| 20.25 | Help, gioco condotto da Fabrizia Carminati e Stefano Santospago |
| 22.25 | I Jefferson. Telefilm |
| 23 | Sport: Football americano |
| 24 | Operazione Cicero. Film - Giallo con James Mason e Danielle Darrieux |

| | |
|-------|---|
| 8.30 | I superamici. Cartoni animati |
| 9.15 | Lady Gomma. Cartoni animati |
| 9.40 | Giatus. Cartoni animati |
| 10.10 | Giorno dopo giorno. Telefilm |
| 11 | Fantasilandia. Telefilm |
| 11.50 | Tre cuori in affitto. Telefilm |
| 12.15 | Scooby Doo. Cartoni animati |
| 12.40 | Goldie Gold. Cartoni animati |
| 13.10 | Prontovideo |
| 13.30 | Fiore selvaggio. Telenovela |
| 14.15 | Giorno dopo giorno. Telefilm |
| 14.45 | Merletto di mezzanotte. Film - Giallo con Doris Day |
| 17 | Scooby Doo. Cartoni animati |
| 17.30 | Giatus. Cartoni animati |
| 18 | Truck Driver. Telefilm |
| 18.50 | Tre cuori in affitto. Telefilm |
| 19.30 | Chips. Telefilm |
| 20.25 | Attacco a Rommel. Film - Guerra con Richard Burton e John Colicos |
| 22.15 | Sport: Caccia al 13 |
| 22.50 | Sfida all'O.K. Corral. Film - Western con Burt Lancaster e Kirk Douglas |
| 1 | Strike Force. Telefilm |

| | |
|-------|--|
| 8.30 | La grande vallata. Telefilm |
| 9.30 | I quattro moschettieri. Film |
| 11.30 | Maude. Telefilm |
| 12 | Giorno per giorno. Telefilm |
| 12.30 | Lucy Show. Telefilm |
| 13 | Bim Bum Bam Il magnifico dottor Dolittle I fantastici viaggi di Fiorellino |
| 14 | Agenzia Rockford. Telefilm |
| 15 | Cannon. Telefilm |
| 16 | Bim Bum Bam Lo specchio magico. Cartoni animati C'era una volta... Pollon. Cartoni Hello Spank. Cartoni animati Strega per amore. Telefilm |
| 17.40 | La casa nella prateria. Telefilm |
| 18.40 | Kung-Fu. Telefilm |
| 19.40 | Italia 1 flash (Solo Lombardia) |
| 19.50 | Il mio amico Arnold. Telefilm |
| 20.25 | Holocaust 2000. Film - Fantascienza con Kirk Douglas |
| 22.20 | Goodbye and Amen. Film - Giallo con Tony Musante e Claudia Cardinale |
| 00.20 | La corda di sabbia. Film |

| EURO TV ☎ 02/8531 | |
|-------------------|---|
| 12.30 | Star Trek. Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy |
| 13.30 | Yattaman. Cartoni animati |
| 14 | Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi |
| 18 | Yattaman. Il nostro eroe ancora una volta è alle prese con la banda dei cattivi guidati da Docrobeli. Cartoni animati |
| 18.30 | Star Trek. Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy |
| 19.30 | Mama Linda. Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi |
| 20.20 | Anche i ricchi piangono. Telefilm con Veronica Castro. Continuano le vicissitudini della giovane e dolce Mariana |
| 21.45 | Tutte le donne del re. Film (Dramm.) con Keith Mitchell e Donald Pleasance |
| 23.30 | Tuttocinema, anticipazioni delle prime visioni sugli schermi del cinema italiano |
| 23.40 | Sport: Presentazione Eurocalcio |

| TELEROMA ☎ 06/332641 | |
|----------------------|---|
| 10 | Io, mammeta e tu. Film (Comm.) |
| 12.10 | Shogun. Cartoni animati |
| 12.40 | Commento politico |
| 13 | The Doctors. Telefilm |
| 13.30 | Veronica, il volto dell'amore. Tf. |
| 14.20 | Gli emigranti. Sceneggiato |
| 15.10 | Arrivano le spose. Telefilm |
| 16.15 | Zambot 3. Cartoni animati |
| 16.45 | Shogun. Cartoni animati |
| 17.15 | Dimensione lavoro |
| 18 | U.I.L. |
| 18.15 | programma sportivo |
| 19 | The Doctors. Telefilm |
| 19.30 | Veronica, il volto dell'amore. Telefilm |
| 20.20 | La legge. Film (Comm.) con Gina Lollobrigida e Pierre Brasseur |
| 22.20 | Commento politico |
| 22.40 | L'inferno addosso. Film (Dramm.) con Sandro Luporini e Annabella Incontrera |
| 00.30 | Amos Burke. Telefilm |

| TELESTUDIO ☎ 06/2713265 | |
|-------------------------|---|
| 11.30 | Capitan Luckner. Telefilm |
| 11.55 | Cinema TV |
| 12 | L'isola delle 30 bare. Sceneggiato |
| 13 | The Corruptors. Telefilm |
| 13.50 | Cinema TV |
| 14 | La grande barriera. Telefilm |
| 14.30 | La caduta dei capelli |
| 15 | Soko 5113. Telefilm |
| 15.25 | Alle soglie dell'incredibile. Telefilm |
| 16.20 | I Love America. Telefilm |
| 16.50 | Cinema TV |
| 17 | Tutto ragazzi |
| 18.30 | Il vendicatore di Corbeilles. Sceneggiato |
| 19.30 | L'ora di Samantha |
| 20.30 | Soko 5113. Telefilm |
| 20.55 | Alle soglie dell'incredibile. Telefilm |
| 21.20 | I Love America. Telefilm |
| 22.20 | Cinema TV |
| 22.45 | Medart |
| 1.15 | Film |

| RETE A ☎ 06/5312367 | |
|---------------------|--|
| 8.30 | Accendi un'amica. Idee per la famiglia, spettacolo, giochi, vetrine, rubriche e mercatino |
| 14 | Mariana, il diritto di nascere. Telefilm |
| 15 | Cara a cara. Telefilm |
| 16.30 | Credimi. Film (Comm.) con Deborah Kerr e Robert Walker |
| 18 | L'ora di Hitchcock. Telefilm |
| 19 | Cara a cara. Telefilm |
| 20 | Angie Girl. Cartoni animati |
| 20.25 | Mariana, il diritto di nascere. Telefilm con Veronica Castro e Ignacio Lopez Tarso |
| 21.30 | Ciao Eva, dall'Italia con amore. show sulla coppia italiana condotto da Paolo Mosca |
| 22.30 | L'ora di Hitchcock. Telefilm. Continuano gli appuntamenti con il famoso mnaestro del brivido |
| 23.30 | Superproposte, vendita promozionale televisiva |

17.20

RAIUNO

Tv 1 Estate

Tutto il mondo è paese è il titolo della rubrica del programma estivo. È condotta da Federico Fazzuoli e vede l'incontro-scontro tra cultura, personaggi e artigianato di Carignano (Torino) e di Gaiole in Chianti (Siena).



20.30

RAIUNO



Sotto le stelle '84

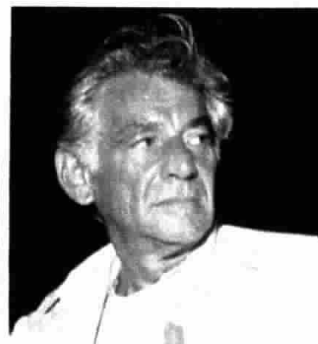
Consueto appuntamento con il varietà musicale del sabato sera. Conducente e soubrette tuttofare la bionda Eleonora Giorgi (foto). Con lei Bertin Osborne e i Righeira, impegnati nella sfida tra musica romantica e rock. La regia è di Adolfo Lippi.

22

RAIUNO

Beethoven

Per il ciclo dedicato al grande maestro di Bonn in onda questa sera l'*Ottava sinfonia*. Come per gli altri appuntamenti, anche oggi è Leonard Bernstein a dirigere l'Orchestra Filarmonica di Vienna, mentre Maximilian Shell introduce la trasmissione.



BERNSTEIN

RAIUNO

13

Maratona d'estate

Rassegna internazionale di danza a cura di Vittoria Ottolenghi, con la collaborazione di Maria Giovanna Bufano
La danza moderna: **Incontro con Pina Bausch**
Con il Tanztheater di Wuppertal. Regia di Chantal Ackerman. 2ª parte

13,30

Telegiornale

13,45

Sabato Sport

A cura della Redazione sportiva del TG 1
Milano: Sci nautico
Campionati europei
Roma: Ciclismo
Giro del Lazio

17

Prossimamente. Programmi per sette sere, a cura di Silvano Maugeri

17,15 Estrazioni del Lotto

17,20 Tv 1 Estate. Sabato e domenica insieme

Tutto il mondo è paese

Conduce Federico Fazzuoli con la partecipazione di Mario Marenco e di Orlando Portento. A cura di Grazia Tavanti Tommasi. Testi di Piero Panza e Aldo Tirone. Regia di Piero Turchetti

19,30

Le ragioni della speranza

Riflessioni sul Vangelo di Don Oreste Benzi, a cura di Carlo De Biase

19,40

Almanacco del giorno dopo - Che tempo fa

20

Telegiornale

20,30

Eleonora Giorgi con Bertin Osborne e i Righeira presenta

Sotto le stelle '84

Varietà musicale dell'estate. Con Franca Valeri, Michele Placido e con Karen Ford e Patrick King e i Filarmonica Clown. Testi di Leonardo Benvenuti, Piero De Bernardi, Guglielmo Enea, Francesca Melandri, Roberto Ivan Orano. Scene di Antonio Capuano. Costumi di Luca Sallustio. Regia di Adolfo Lippi. 11ª trasmissione

21,50

Telegiornale

22

Bernstein/Beethoven

Le Nove Sinfonie

di Ludwig van Beethoven. Con Maximilian Schell e l'Orchestra Filarmonica di Vienna diretta da Leonard Bernstein. Regia di Humphrey Burton. Le creature di Prometeo op. 43 - Sinfonia n. 8 in fa maggiore op. 93. 8ª puntata

23

A tu per tu con l'opera d'arte

Veneto: Tombe scaligere di Verona - Il Gattamelata di Padova - Affreschi Tiziano alla Scuola del Santo. Un programma di Franco Simoncini. Testi di Cesare Brandi. Regia di Vittorio Sala

In collegamento via satellite con Buenos Aires

23,25

Pugilato: Laciard-Cardona

Titolo mondiale pesi mosca W.B.A.

Al termine:

TG 1 - Notte - Che tempo fa

RAIDUE

12,45

Prossimamente. Programmi per sette sere, a cura di S. Maugeri

13

TG 2 - Ore tredici

13,15

TG 2 - Bella Italia. Città, paesi, uomini e cose da difendere proposti da Claudio Lavazza e Mario Meloni

13,45

Due e simpatia

Uno sceneggiato al giorno. A cura di Anna Giolitti e Letizia Solustri

Poldark

Dai romanzi di **Winston Graham**. Sceneggiatura di John Wiles e Martin Worth. 13ª puntata. Interpreti principali: Ross Poldark *Robin Ellis*, Demelza *Angharad Rees*, Elizabeth *Jill Townsend*, George Warleggan *Ralph Bates*, Dwight Enys *Michael Cadman*, Caroline Enys *Judy Geeson*, Morwenna Witworth *Jane Wymark*. Rev. Osborne Withworth *Christopher Biggins*. Regia di Roger Jenkins e Philip Dudley. Prod.: BBC - London Films

In diretta dallo Studio 4 di Roma

14,45

Quest'estate. Quiz, musica, filmati per un pomeriggio insieme con noi. A cura di Enzo Balboni. Con la collaborazione di Rosangela Locatelli. Presentano Giulia Fossà, Nando Paone e Paola Tanziani. Testi di Stefano Jurgens e Gustavo Verde. Nel corso del programma:

Leggende indiane. Telefilm. *Mecmuwese e lo spirito incantatore*. Prod.: Via Le Monde Canada

L'amico cavallo. Documentario. *Il più piccolo cavallo del mondo*. Prod.: FR 3 - Jean Paul Blondeau

Lo schermo in casa: Il vivacissimo, agitatissimo, travolgente De Funès (VI)

16,55

Nemici... per la pelle (Il tatuato)

(1968) Film - Regia di **Denys de la Patellière**. Interpreti: Jean Gabin, Louis De Funès, Paul Mercey, Yves Barsacq, Donald J. Von Kurtz, Line Chardonnet, Pierre Tornade, Ibrahim Sech, Jean Pierre Barras, Dominique Davras. Prod.: Ascot Cineraid, Roma, Les Films Copernic, Les Films Corona, Parigi (Maurice Jacquin - Robert Dorfmann)

18,25

Estrazioni del Lotto

18,30

TG 2 - Sportsera

18,40

I professionals. Il quarto uomo. Telefilm. Sceneggiatura di Don Houghton. Con Gordon Jackson, Martin Shaw, Lewis Collins. Regia di Martin Campbell. Prod.: London Weekend

Meteo 2 - Previsioni del tempo

19,45

TG 2 - Telegiornale

20,30

Attento, sicario: Krown è in caccia

(e99 and 44/100 per cent dead, 1976) Film - Regia di **John Frankenheimer**. Interpreti: Richard Harris, Edmond O'Brien, Bradford Dillman, Chuck Connors, Ann Turkel, Janice Heiden, David Hall. Prod.: Joe Wizan/Vashon

22

TG 2 - Stasera

Dal Teatro Antico di Taormina. Serata di gala per i Premi Taormina, Biglietti d'oro e Premi IDI

22,10

Una festa per il teatro. Ambientazione di Sergio Palmieri. Programma a cura di Raul Morales. Regia di Angelo Zito

23,45

TG 2 - Stanotte

22.05 **RAITRE**



Ligabue

Si conclude la vita dello sfortunato pittore. Dal 1911 al 1943 Ligabue passa i suoi anni tra ospedali psichiatrici e tristi avventure. Finalmente fuori dall'incubo comincia ad avere i giusti riconoscimenti alla sua arte. Ma non gli resta molto tempo da vivere.

22.10 **RAIDUE**

Una festa per il teatro

Da Taormina la festa per consegnare i premi della Città di Taormina, dell'IDI-novità e del Biglietto d'oro dell'Agis. Quest'ultimo è riservato alla compagnia di prosa che, nel corso dell'anno, ha conseguito i maggiori incassi.



JOHNNY DORELLI

23.40 **RAITRE**



Giuni Russo

Speciale Orecchicchio

Lo speciale di questo numero è dedicato a Bonnie Tyler e Giuni Russo, due voci femminili che si sono imposte con la loro potenza nel panorama musicale degli ultimi anni. Giuni Russo è nata a Palermo. Il suo ultimo disco è *Mediterranea*.

RAITRE

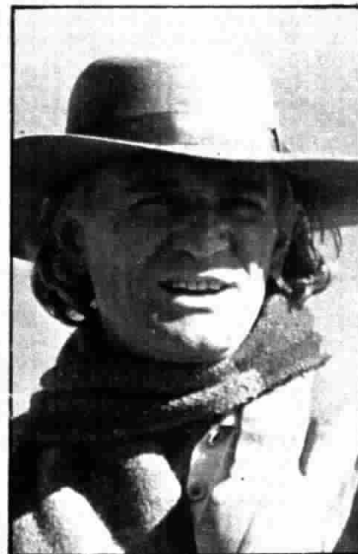
- 14** **Mugello: Motociclismo.** Campionato Italiano Velocità
Palermo: Tennis. Torneo Internazionale
- 18,45** **Prossimamente.** Programmi per sette sere, a cura di Silvano Maugeri
- 19** **TG 3** 19-19,10 nazionale; 19,10-19,20 regione per regione
- Intervallo con: **AVVENTURE SOTTOMARINE.** Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center
- 19,25** **Il pollice.** Programmi visti e da vedere su Raitre. Conducono in studio Rosanna Vaudetti e Fabio Storelli. Un programma di Angelo Baiocchi
- 19,55** **Geo - Antologia.** Un programma di Folco Quilici. A cura di Gigi Grillo. **Cuccioli selvaggi.** Prod.: Marvin Goodman
- 20,30** **Trip: cinque viaggi nel divertimento.** A cura di Wilma Labate. **Napoli, città involontaria.** Consulenza di Lucio Amelio. Regia di Fernando Balestra. Un programma Sede Rai della Campania
- 21,30** **TG 3**
- Intervallo con: **AVVENTURE SOTTOMARINE.** Cartoni animati. Distr.: Pegaso Film Center
- 21,55** **La cinepresa e la memoria.** A cura di Giovanna Ventura. **Campioni per due ore (1957).** Regia di Francesco Maselli
- 22,05** **Ligabue.** Originale televisivo in tre puntate ispirato da un racconto in versi di Cesare Zavattini. Sceneggiatura di Cesare Zavattini. Con la collaborazione di Arnaldo Bagnasco. Personaggi ed interpreti: Ligabue **Flavio Bucchi**, **Mozzati Luciano Melani**, Il vedovo **Franco Odoardi**, Le ragazze del postribolo **Patrizia Crespi**, **Marisa Laurito**, **Silvana Pamphili**, L'ufficiale tedesco **Guido Tasso**, L'uomo in borghese **Giovanni Giaconia**, Il soldato tedesco **Marcello Turilli**, Cachi **Alessandro Haber**, Il sindaco **Renzo Palmer**, Bertacchini **Gino Lavagetto**, Il falegname **Angelo Pellegrino**, Il barbiere **Enzo Robutti**, Il farmacista **Renato Mori**, Cesarina **Andréa Ferréol**, Madre di Cesarina **Giuseppina Galimberti**, ed inoltre: **Arnaldo Bartoli**, **Nemo Carè**, **Ezio Cavicchioli**, **Sergio Negri**, **Filippo Perego**, **Serafino Prati**. Musiche di Armando Trovajoli. Regia di Salvatore Nocita. (Una coproduzione Rai-OPC realizzata da Camillo Teti) (Il volume «Ligabue» è edito da F. M. Ricci). **3° ed ultima puntata**
- 23,10** **Folkitalia**
Un programma di Alfonso de Liguoro. **Illy J. Arberit - Dodi Moscati.** Regia di Marcello W. Bruno
- 23,40** **Speciale Orecchicchio** con Giuni Russo e Bonnie Tyler

MOVIE MOVIE

Attento, sicario: Crown è in caccia

RAIDUE ORE 20,30
99 and 44/100 per cent Dead
durata 91' C 1976
regia di John Frankenheimer
con Richard Harris, Edmond O'Brien, Bradford Dillman

Dalla fantapolitica al fumetto: in una metropoli americana due bande si combattono assoldando pistoleros, su uno sfondo catastrofico-avveneristico, con le fogne popolate di alligatori. Il gangsterismo si sovrappone alla politica ma l'eroe di turno corre in difesa delle donne e non è insensibile alle ragioni della simpatia, anche quando si sceglie un mandante.



Nemici... per la pelle (il tatuato)



RAIDUE ORE 16,55
durata 89' C 1968
regia di Denys de la Patellière
con Jean Gabin, Louis de Funès
COMICO

Il conte di Montignac ha un magnifico Modigliani tatuato sulla schiena. Un mercante d'arte lo convince a cederlo in cambio del restauro della sua casa di campagna, che al dunque si rivela essere però un imponente castello totalmente in rovina. Nel contratto tra l'altro non è precisato se il prelievo del tatuaggio dovrà avvenire in vita del conte o dopo la sua morte.

TRASMISSIONI PER LA PROVINCIA DI BOLZANO

17, 15 DSE. Schede - Arte Applicata. Il corallo 17,45 Prossimamente

Sender Bozen. Sendung in deutscher Sprache

18 Tandarra. Australische Abenteuerserie. 16. «Das Vermächtnis des Toten». Verleih: Viner. 18,50-19 Detektiv Harvey. Fernsehfilmreihe von Karl Michael Vogler. Heute: «Ein echter Renoir». Verleih: WWF (Wiederholung)

20 Tagesschau. 20,15 Kultur am Samstag. 20,25-20,30 Ein Wort zum Nachdenken. Es spricht Pater Dr. Viktor Welpner

23,50 Geo - Antologia. Cuccioli selvaggi



TELEMONTECARLO

UHF 21 ☎ 06/3599170

- 18** Prosa: **Delitto all'isola delle capre**, con Anna Miserocchi, Micaela Esdra e Franco Graziosi
- 20** Telemenù, una ricetta e utilissimi consigli di cucina ogni giorno presentati da Wilma De Angelis
- Oroscopo di domani a cura di Francesco Waldner
- Notizie Flash
- Bollettino Meteorologico
- Appuntamento con grandi autori e grandi attori:
- 20.25** Film, **Gli ultimi tre giorni** (Dramm.) di G. Mingozzi con C. Cassinelli e L. Sastri
- 22.25** **Les amours de la Belle Epoque**, Sceneggiato con Nicolas Silberg, Claude Mathieu e Maria Mauban
- Notizie Flash
- Bollettino Meteorologico

TVR VOXSON

UHF 50 ☎ 06/894013

- 12** ● Telefilm, **Movin'on**
- 13** Catch maschile
- 14** ● Telefilm, **Bonanza**
- 15** ■ Film
- 17** ★ Cartoni, **Mago Pancione**
- 17.30** ★ Cartoni, **Phantaman**
- 18** ★ Cartoni, **Yattaman**
- 18.30** ● Telefilm, **Star Trek**
- 19.30** ● Telefilm, **Mama Linda**
- 20.20** ■ Film, **Il papavero è anche un fiore** (Avv.) di T. Young con Y. Brynner e R. Hayworth
- 22.20** ◆ Sport, **I protagonisti dello sport**
- 23.20** ◆ Sport, **Rombo TV**, rubrica
- 00.20** ■ Film
- 2** Buonanotte con TVR

TELEMONTEGIOVE

UHF 46 ☎ 0773/730447

- 14.20** ■ Film, **Diario di un italiano** (Dramm.)
- 16** ★ Cartoni, **Mechander Robot**
- 16.30** ★ Cartoni, **Groizer X**
- 17** ★ Cartoni, **Gianni e Pinotto**
- 17.30** ★ Cartoni, **Jenny la tennista**
- 18** ■ Film, **Viaggio nella luce**
- 19.30** ● Telefilm, **Shane**
- 20.50** ■ Film, **Gli uomini che mascalzoni**
- 22.45** ● Telefilm, **Perry Mason**
- 00.05** ● Telefilm, **Garrison's Commando**
- 1** ■ Film, **Incontro d'amore** (Dramm.) di P. Heusch con G. Paili e U. Liberatore

TELETEVERE

UHF 57 ☎ 06/3453432

- 14.30** ■ Film, **Gli occhi freddi della paura**
- 16.30** ● Telefilm
- 17** Roma nel tempo, rubrica
- 17.20** ■ Film, **No alla violenza** (Giallo) di T. Cimara con A. Cliver e N. Davoli
- 19** Redazionale
- 19.20** Oroscopo
- 19.30** I fatti del giorno
- 20** ● Telefilm
- 21** ■ Film, **Il magro e il grasso**
- 23** ● Telefilm
- 23.30** Redazionale
- 00.10** I fatti del giorno
- 00.40** ■ Film, **Il tesoro dei Tropici** (Avv.) di E. Von Borsody con V. Von Lengen e R. Deltgen

GBR

UHF 47 ☎ 06/8170941

- 18** Vivere al cento per cento, rubrica religiosa
- 19** La dottoressa Velia... per aiutarti, rubrica di informazione medica
- 20.30** Qui Lazio, informazione regionale
- 21** ■ Film, **AAA cercasi spia**
- 22.30** Un mondo di viaggi, rubrica
- 23** ● Telefilm, **Le pazzie storie di Dick Van Dyke**
- 23.30** ● Sceneggiato, **L'enigma che viene da lontano**, con David Janssen e Florinda Bolkan

TELELAZIO

UHF 24 ☎ 0773/481705

- 14** ● Telefilm, **La baia di Ritter**
- 14.30** ● Telefilm, **Daktari**
- 15.20** ● Telefilm, **Sidestreet**
- 16.10** ● Telefilm, **Dr. Wedmann**
- 16.35** ★ Cartoni, **Don Chuck**
- 17** ★ Cartoni, **Hanna e Barbera**
- 17.20** ★ Cartoni animati
- 17.45** ● Telefilm, **Grizzly Adams**
- 18.35** Superclassifica show
- 20** ● Telefilm, **La baia di Ritter**
- 20.30** ■ Film, **Un amore a Roma** (Dramm.) di D. Risi con M. Demongeot e P. Baldwin
- 22** Boxe spettacolo
- 23.15** ■ Film

TELEUNIVERSO

UHF 49 ☎ 0776/728425

- 13.30** ● Telefilm, **Le avventure di Bailey**
- 14** Superclassifica show
- 14.50** ● Telefilm, **Sherlock Holmes**
- 15.20** ★ Cartoni, **Hanna e Barbera**
- 17** ● Telefilm, **I rangers della foresta**
- 17.30** ■ Film
- 19** ● Telefilm, **Le avventure di Bailey**
- 19.30** ● Telefilm, **Cowboy in Africa**
- 20.50** ■ Film, **La furia dei vichinghi**
- 22.30** ● Telefilm, **Cowboy in Africa**
- 23.30** ■ Film, **Tre gocce di sangue per una rosa** (Per adulti) di C. Mulot

RETE ORO

UHF 27 ☎ 06/392229

- 15** Galleria il Babbuino
- 16.30** ★ Cartoni, **Magoo**
- 17** ● Telefilm, **Johnny Ringo**
- 18** ● Telefilm, **Il mio amico fantasma**
- 19** ● Telefilm, **Perry Mason**
- 20** ● Telefilm, **Angie**
- 20.30** ★ Cartoni, **Magoo**
- 21** ■ Film, **Amore e ginnastica** (Comm.) di L. D'Amico con S. Berger e L. Capolicchio
- 22.30** ● Telefilm, **Angie**
- 23** ■ Film, **Colpo rovente** (Giallo) di P. Zuffi con M. Reardon e B. Bouchet
- 00.30** A vostra scelta telefono 3453290

ELEFANTE

UHF 58 ☎ 02/206963

- 14.25** ■ Film, **Operazione Zanzibar** (Avv.) di R. Lyon con S. Cochran e H. Neff
- 16** ● Telefilm, **Ispettore Bluey**
- 17** ★ Cartoni animati
- 18.30** Da Videomusic: Video Premiere e Rock Report
- 19.25** Echomondo motori
- 20.35** ★ Cartoni, **Don Chuck**
- 21** ■ Film, **Nessuna pietà: uccidetelo!** (Dramm.) di A. Vohrer con A. Noury e H. Tappert
- 22.30** Echomondo sport
- 23** Lo spettacolo continua
- 1** ■ Film, **L'eretica** (Dramm.) di A. De Ossorio con J. Mateos e M. Salgado

TR PUNTO ZERO

UHF 34 ☎ 0761/53880

- 16** ★ Cartoni animati
- 18** ■ Film, **Il giorno della chimera**
- 19.30** Il giorno del Signore, rubrica religiosa
- 20** ● Telefilm, **Perry Mason**
- 21** ■ Film, **La piazza vuota** (Dramm.) di G. Recchia con S. Tuminelli e F. Ricciardi
- 22.30** ■ Film, **La ragazza di passaggio** (Comm.) di G. Da Campo con D. Laurenti e B. Jandl

VIDEOUNO

UHF 64 ☎ 06/3608675

- 16** ★ Cartoni animati
- 19** Speciale Festival dell'Unità
- 19.30** ★ Cartoni, **Pat, la ragazza del baseball**
- 20** ★ Cartoni, **Jean e Micci**
- 20.45** ■ Film, **Piccoli omicidi** (Comm.) di A. Arkin con E. Gould e D. Sutherland
- 22.30** Speciale Festival dell'Unità
- 23** ■ Film, **Il maschio ruspante** (Comm.) di A. Racioppi con G. Gemma

T.R.E.

UHF 42 ☎ 06/3454121

- 14** ● Telefilm, **Andrea Celeste**
- 16** ■ Film, **Il sospetto** (Dramm.) di A. Hitchcock con J. Fontaine e C. Grant
- 18** Pomeriggio dedicato ai ragazzi: cartoni animati, giochi, sport e attualità
- 20.30** ● Telefilm, **Andrea Celeste**
- 21.30** ■ Film, **Il tempo dell'inizio** (Fant.) di L. Di Gianni
- 24** ● Telefilm

TVA

UHF 40 ☎ 06/600119

- 16.30** ■ Film, **Peppino e la nobile dama**
- 18** ★ Cartoni animati
- 19.30** Il selvaggio mondo degli animali, documentario
- 20** Novarte
- 21.30** Filatelia
- 22** ● Telefilm, **Karino**
- 22.30** Movie
- 22.45** ■ Film, **La schiuma dei giorni** (Comm.) di C. Belmont con J. Perrin e M. Pisier
- Notiziario

RETE CAPRI

UHF 69 ☎ 081/8370827

- 16** ★ Cartoni, **Il club di Uffi**
- 18** ● Telefilm, **Laramie**
- 19** ● Telefilm, **Get Smart**
- 19.30** ● Telefilm, **La famiglia Addams**
- 20** ★ Cartoni, **Gaiking**
- 20.30** ● Telefilm, **Peyton Place**
- 21.30** ■ Film, **Dove sono gli altri**
- 23** ● Telefilm, **La valle del diavolo**
- 23.30** ■ Film, **Carmencita** (Dramm.) di L. Schores con R. Hayworth

TELETUSCOLO

UHF 23 ☎ 06/9420348

- 14.30** Gold Market
- 16** ★ Cartoni animati
- 16.30** ■ Film, **Una violenta dolce estate**
- 18** ■ Film, **The Viscount: furto alla banca mondiale**
- 19.30** Sirte
- 20.30** ■ Film, **Dudino il supermaggolino**
- 22** ● Telefilm
- 22.30** ■ Film, **Con una mano ti rompo, con due piedi ti spezzo** (Avv.) di W. Yu con W. Yu e L. Lieh

TELEVITERBO

UHF 55 ☎ 0761/22266

- 19.30** Scuola di pittura
- 20** ★ Cartoni, **Shogun**
- 20.30** Informazioni
- 21** ■ Film
- 22.30** Informazioni

TELERADIOSOLE

UHF 25 ☎ 06/5897680

- 18.30** ★ Cartoni animati
- 19** ● Telefilm
- 19.50** ● Telefilm
- 20.30** ● Telefilm, **La mia piccola Margie**
- 21** ■ Film
- 22.30** ● Telefilm, **N.Y.P.D.**, con Jack Warden e Robert Hooks
- 22.50** Insegnaci a pregare, rubrica religiosa

RTL

UHF 31 ☎ 06/388362

- 14.55** ■ Film, **I due della legione**
- 16.30** Sporting Club
- 17.30** Astrocartomania
- 19.30** ■ Film, **Un abito da sposa macchiato di sangue**
- 21.10** ● Telefilm, **New Scotland Yard**
- 21.55** ● Sceneggiato, **Claudine**
- 22.40** Natura selvaggia, documentario
- 23.10** ★ Cartoni, **Good Pink**
- 23.30** RTL Antenna sera
- 24** ● Telefilm, **I 12 legionari**

ANTENNE 2

UHF ☎ 00331/2994339

- 12.45** Antenne 2 midi
- 13.35** ● Telefilm, **Le retour du Saint**
- 14.30** Les jeux du stade
- 18** Les carnets de l'aventure
- 18.50** Des chiffres et des lettres, jeu
- 19.15** Actualités regionales de FR3
- 19.40** Le théâtre de Bouvard
- 20** Le journal
- 20.35** Variétés
- 21.55** Les enfants du rock
- 23.10** Edition de la nuit
- 23.30** Bonsoir les clips

canale 5



Serpico (16,00). David Birney (foto) è Frank Serpico, un poliziotto idealista spesso coinvolto in importanti operazioni contro il crimine organizzato

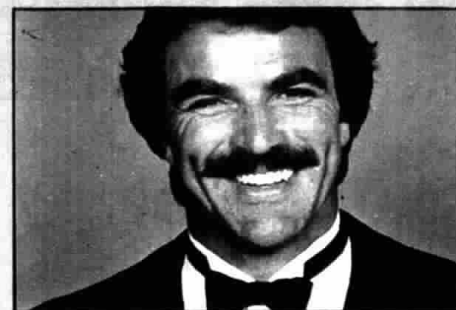
RETEQUATTRO



Chip's (19,30). Tornano le entusiasmanti avventure di John Baker e Francis Poncherello (foto) membri di una squadra speciale di polizia motociclistica



ITALIA 1



Magnum P. I. (21,25). Magnum è alle prese con un furto sacrilego. Immaneabilmente riuscirà ad individuare il responsabile. Nella foto: Tom Selleck

| | |
|-------|---|
| 8.30 | Alice. Telefilm |
| 9 | Phyllis. Telefilm |
| 9.30 | Mary Tyler Moore. Telefilm |
| 10 | Desiderami. Film - Drammatico con Greer Garson e Robert Mitchum |
| 12 | I Jefferson. Telefilm |
| 12.25 | Lou Grant. Telefilm |
| 13.25 | Festivalbar, spettacolo musicale condotto da Claudio Cecchetto e Ramona Dell'Abate, replica |
| 15.30 | Arabesque. Telefilm con Tim Matheson e Catherine Hicks |
| 16 | Serpico. Telefilm |
| 17 | T.J. Hooker. Telefilm con William Shatner e Adrian Zmed |
| 18 | Tarzan. Telefilm |
| 19 | I Jefferson. Telefilm |
| 19.30 | Baretta. Telefilm con Robert Blake |
| 20.25 | Attenti a noi due 2, spettacolo con Raimondo Vianello e Sandra Mondaini |
| 22.25 | La spia senza domani. Film - Giallo con Oliver Reed e Richard Widmark |

| | |
|-------|---|
| 8.30 | I superamici. Cartoni animati |
| 9.15 | Lady Gomma. Cartoni animati |
| 9.40 | Giatrus. Cartoni animati |
| 10.10 | Giorno dopo giorno. Telefilm |
| 11 | Fantasilandia. Telefilm |
| 11.50 | Tre cuori in affitto. Telefilm |
| 12.15 | Scooby Doo. Cartoni animati |
| 12.40 | Goldie Gold. Cartoni animati |
| 13.10 | Prontovideo |
| 13.30 | Fiore selvaggio. Telenovela |
| 14.15 | Giorno dopo giorno. Telefilm |
| 14.45 | Sport: Caccia al 13, replica |
| 15.25 | Sport: Baseball |
| 16 | I predatori dell'idolo d'oro |
| 17 | Scooby Doo. Cartoni animati |
| 17.30 | Giatrus. Cartoni animati |
| 18 | Truck Driver. Telefilm |
| 18.50 | Tre cuori in affitto. Telefilm |
| 19.30 | Chips. Telefilm |
| 20.25 | Mai dire sì. Telefilm |
| 21.30 | Il vizio di famiglia. Film - Per adulti con Edwige Fenech |
| 23.30 | Boccaccio. Film - Commedia con Enrico Montesano |
| 1.15 | Strike Force. Telefilm |

| | |
|-------|--|
| 8.30 | La grande vallata. Telefilm |
| 9.30 | Il falso testimone. Film - Giallo |
| 11.30 | Maude. Telefilm |
| 12 | Giorno per giorno. Telefilm |
| 12.30 | Lucy Show. Telefilm |
| 13 | Bim Bum Bam Il magnifico dottor Dolittle I fantastici viaggi di Fiorellino |
| 14 | Sport: Basket: 1° Torneo Open Italiano |
| 15.30 | Sport: Undersail: lezione di vela |
| 16 | Bim Bum Bam Lo specchio magico. Cartoni animati Nanà Super Girl. Cartoni animati Hello Spank. Cartoni animati Strega per amore. Telefilm |
| 17.40 | Musica è, a cura di M. Seymanti |
| 18.40 | Bandiera gialla, replica |
| 19.40 | Italia 1 flash (Solo Lombardia) |
| 19.50 | Il mio amico Arnold. Telefilm |
| 20.25 | Supercar. Telefilm |
| 21.25 | Magnum P.I.. Telefilm |
| 22.30 | Sfida sulla pista di fuoco. Film - Commedia con Darren McGavin |
| 00.20 | Deejay Television - Video Estate '84 |

EURO TV

| | |
|--------|---|
| UHF 50 | ☎ 02/8531 |
| 13 | Catch, Campionati mondiali |
| 14 | Bonanza, Telefilm con Lorne Greene, Michael London, Dan Blocker e Pernell Roberts |
| 18 | Yattaman. Il nostro eroe ancora una volta è alle prese con la banda dei cattivi guidati da Docrobeli Cartoni animati |
| 18.30 | Star Trek, Telefilm con William Shatner e Leonard Nimoy |
| 19.30 | Mama Linda, Telefilm con Alicia Bruzzo e Osvaldo Brandi |
| 20.20 | Il papavero è anche un fiore, Film (Avv.) con Yul Brynner e Rita Hayworth. Regia di Terence Young |
| 22.15 | Shogun, Sceneggiato con Toshiro Mifune (5° puntata) |
| 23.15 | Rombo TV, Settimanale a tutto motore condotto in studio da Marcello Sabbatini |

TELEROMA

| | |
|--------|---|
| UHF 56 | ☎ 06/332641 |
| 10 | Malesia, Film (Dramm.) con Spencer Tracy e James Stewart |
| 12.10 | Shogun, Cartoni animati |
| 12.40 | Commento politico |
| 13 | The Doctors, Telefilm con Alec Baldwin e Lydia Bruce |
| 13.30 | Arrivano le spose, Telefilm |
| 14.20 | Gli emigranti, Sceneggiato |
| 15.10 | The Doctors, Telefilm |
| 15.45 | Shogun, Cartoni animati |
| 16.15 | Zambot 3, Cartoni animati |
| 16.45 | Shogun, Cartoni animati |
| 17.15 | Capire per prevenire, rubrica |
| 18.15 | Sabato sport |
| 19 | The Doctors, Telefilm |
| 19.30 | Arrivano le spose, Telefilm |
| 20.20 | La ragazza di Malibù, Film (Dramm.) con Stuart Taylor e Katie Johnson |
| 22.20 | Commento |
| 22.40 | Il magnifico scherzo, Film (Comm.) con Cary Grant e Ginger Rogers |
| 00.30 | Amos Burke, Telefilm |

TELESTUDIO

| | |
|--------|--|
| UHF 61 | ☎ 06/2713265 |
| 11.55 | Cinema TV |
| 12 | L'isola delle 30 bare, Sceneggiato |
| 13 | The Corruptors, Telefilm |
| 13.55 | Cinema TV |
| 14 | Viaggio con l'avventura, documentario |
| 14.30 | La grande barriera, Telefilm |
| 15 | Soko 5113, Telefilm |
| 15.25 | Alle soglie dell'incredibile, Telefilm |
| 16.20 | I Love America, Telefilm |
| 16.50 | Cinema TV |
| 17 | Tutto ragazzi |
| 18.30 | Cartomante |
| 20.30 | Soko 5113, Telefilm |
| 20.55 | Il computer dell'amore (1° parte) |
| 21 | Alle soglie dell'incredibile, Telefilm |
| 21.50 | Il computer dell'amore (2° parte) |
| 22 | I Love America, Telefilm |
| 22.30 | Cinema TV |
| 22.40 | Il computer dell'amore (3° parte) |
| 1 | Film |

RETE A

| | |
|--------|---|
| UHF 44 | ☎ 06/5312367 |
| 8.30 | Accendi un'amica. Idee per la famiglia, spettacolo, giochi, vetrine, rubriche e mercatino |
| 14 | Angie Girl, Cartoni animati |
| 14.30 | Erik il vichingo, Film (Avv.) con Giuliano Gemma e Gordon Mitchell. Regia di Mario Caiano |
| 16 | F.B.I., Telefilm con Efram Zimbalist jr. |
| 17 | Giungla umana, Film (Giallo) con Gary Merrill e Jean Sterling. Regia di Joseph N. Newman |
| 19 | Cara a cara, Telefilm con David Cardoso e Debora Duarte |
| 20.25 | Flash! Cronaca nera, Film (Dramm.) con Rod Cameron e Julie Bishop. Regia di William Witney |
| 22.15 | L'ora di Hitchcock, Telefilm. Continuano gli appuntamenti con il famoso maestro del brivido |
| 23.30 | Superproposte, vendita promozionale televisiva |

SCALPORE NELL'OPINIONE PUBBLICA ! FINALMENTE UN METODO DIMAGRANTE FACILE E CHE PUO' ESSERE USATO DA TUTTI : UOMINI - DONNE - GIOVANI - ANZIANI. IL GRASSO SUPERFLUO PUO' ESSERE ELIMINATO.

Il grasso superfluo puo' essere eliminato VIA IL GRASSO SUPERFLUO



DIMAGRIRE VELOCEMENTE E IN MODO SALUTARE

Potrete mangiare ciò che vi piace senza ingrassare. Potrete acquistare una linea invidiabile.

Usato da attori, attrici, sportivi e personalità politiche, il trattamento "Snellithe" è un metodo di concezione anti - calorica. Il metodo **Snellithe** disseta e fa dimagrire nel modo più veloce e sicuro ! Un sistema dietetico basato sul far precedere i pasti dall'ingestione del nostro prodotto con l'effetto di diminuire l'appetito. Efficace, innocuo e facile.



Ecco alcune frasi, prese dalle migliaia di lettere che ci arrivano :

"... La scorsa settimana ho fatto la prima esperienza - sono diminuita 4 Kg. e mezzo e sono veramente soddisfatta! ... Vi ringrazio e vi assicuro che tra le mie conoscenze ho già distribuito il vostro indirizzo ..."
Covolo Elda - Torino

"... e da quando prendo il metodo Snellithe mi sento così bene. Pesavo 85 chili e ora ne peso 80. Però devo calare ancora e desidero averne altre ... Mi sento allegro e non mi fa più male il cuore ..."
Suligoni Luciano - Lucinigo

"... Ho seguito il vostro metodo Snellithe, perdendo 7 Kg. ... Sono rimasta molto soddisfatta e vorrei perdere altri 7 Kg. ..."
Tortora Orlandina - Porto S. Stefano

"... Complimenti con il Vs. prodotto (3 giorni L. 13.400, 7 giorni L. 17.400, 15 Kg. in 15 giorni L. 21.400) funziona con la cura. Ne prendo dell'altro per eventuali altre cure di dimagrimento ..."
Wirth Erica - Castelfandolfo

"... Ho finito la prima confezione, ma ho ancora qualche chilo da perdere. Pesavo 84 chili e sono scesa a 73 e mezzo ... tanta gente mi dice che mi trovano diversa e molto dimagrita, perciò dato che quest'anno devo andare al mare, vi prego di inviarmene subito un'altra confezione ..."
Piera Rudolo - Monza

Basta con le taglie "calibrate" o "extra - large" ! Provate Snellithe e non crederete alla vostra bilancia. L'azione di Snellithe inizia **IMMEDIATAMENTE** ! Disseta e dà energia mentre il grasso superfluo si scioglie come neve al sole !



CERTIFICATO DI GARANZIA

Snellithe

Può essere usato a qualsiasi età da UOMINI, DONNE, GIOVANI E ANZIANI perchè è la più efficace cura estetica che sia stata mai sperimentata ! Non restate VITTIME del grasso superfluo, provatela subito usando la garanzia soddisfatti o rimborsati ! Provatela **GRATIS** ! Se non sarete soddisfatti dei risultati, potrete restituire la confezione anche usata e sarete rimborsati dell'intero costo !

NON CREDERETE ALLA BILANCIA E ALLO SPECCHIO

Anche voi potrete recuperare un aspetto elegante e seducente, agile e non ridicolo, come migliaia di altre persone. Meraviglierete tutti gli amici e diffonderete il metodo Snellithe tra tutti loro. Ma affrettatevi, dato l'enorme successo potremmo restarne sprovvisti.



Buono d'ordine da compilare e spedire a :

S.EGAL SYSTEM

CASELLA POSTALE 12031

00100 ROMA

Inviatemi riservatamente e senza scritte pubblicitarie sul pacco il sistema dimagrante **Snellithe** segnato con una crocetta. Pagherò contrassegno al portatore al ricevimento del pacco più spese postali. Se non sarò completamente soddisfatto/a, Vi rispedirò le confezioni vuote entro 30 giorni e sarò immediatamente rimborsato.

E' POSSIBILE PERDERE ANCHE 4 - 5 CHILI IN 4 GIORNI.

| | | | |
|-------|--------------------------|--------------------------------|-----------|
| YP488 | <input type="checkbox"/> | Vorrei dimagrire 5 Kg. | L. 13.400 |
| YM488 | <input type="checkbox"/> | Vorrei dimagrire 10 Kg. | L. 17.400 |
| YG488 | <input type="checkbox"/> | Vorrei dimagrire 15 Kg. | L. 21.400 |
| GG488 | <input type="checkbox"/> | Vorrei dimagrire 20 Kg. | L. 25.400 |
| Z0222 | <input type="checkbox"/> | Crema Tonificante per il corpo | L. 9.500 |

Scrivere in Stampatello

Cognome _____

Nome _____

Via _____ N. _____

Città _____

Cod. Post. _____ Prov. _____

Carta bianca «Estate»

DOMENICA, ORE 14.30

Nella diretta domenicale, dalle 14,30 alle 18, tanti i giochi, i quiz musicali, gli ospiti prestigiosi, presentati da Stefano Maggiolini e Daisy Wender. Al programma di Mirella Mazucchì, diretto da Paolo Magliozzi, prendono parte Enzo Guarini, Antonella Rendina, Lunetta Savino e Francesco De Rosa.

60 anni di radio in Italia

MARTEDÌ E GIOVEDÌ, ORE 18.05

Massimo Guglielmi e Paolo Cingolani, nel loro interessante panorama sulla radiofonia italiana e internazio-

nale, sono approdati ai giorni nostri. Nelle due puntate di questa settimana, assieme ad esperti, si parla (martedì) dei network e delle radio non commerciali statunitensi, della BBC e delle radio locali, del ruolo delle imprese ad alta tecnologia audiovisiva nel nuovo mercato delle telecomunicazioni, dei nuovi modelli radiofonici privati, sia commerciale-informativi sia di propaganda. Giovedì si analizza la nascita del «sistema misto» italiano, dello scontro tra pubblico e priva-

to, della grande stampa e del capitale privato alla conquista di questo importante mercato, di frequenze e canali di trasmissioni, del problema del numero chiuso.

G.I.S.N.

MARTEDÌ, ORE 21

Prosegue fino a tutto settembre il programma di Mario Testa diretto da Flavio Andreini, rivolto a sensibilizzare chi ascolta riguardo al problema dell'ecologia. Antonio Salines, Alessandra Dal Sasso, Antonio Francioni, Cristina Piras e Franca Mantelli (foto) conducono la trasmissione.



Franca Mantelli

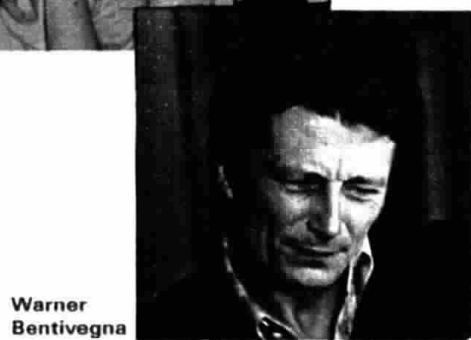
Leocadia

LUNEDÌ, ORE 19.50

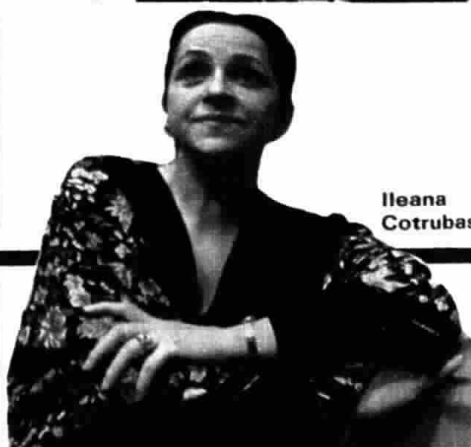
Pièce rosa, scritta nel '39 da Jean Anouilh. È la storia del principe Albert (Warner Bentivegna, nella foto) che, dopo la tragica morte di una cantante da lui amata intensamente, si chiude in una cupa tristezza.

Per risollevarlo da questo stato una sua zia, vecchia duchessa (Laura Adani), ricostruisce nel parco della sua villa tutti i luoghi di questo grande amore, portando persino l'immagine vivente dell'amata Leocadia che fa impersonare da una giovane modista di Parigi, Amanda (Fulvia Mammi), la quale con la sua fresca innocenza e grazia riesce a sostituire e a cancellare dal cuore di Albert la donna amata.

Tradotta da Giulio Cesare Castello, questa commedia venne rappresentata per la prima volta in Italia a Genova al Teatro Duse nell'allesi-



Warner Bentivegna



Ileana Cotrubas

mento dello stesso Castello.

Ma che vuoi? La luna?

DA LUNEDÌ A VENERDÌ, ORE 10.30

Michele Mirabella e Toni Garrani nel loro lungo viaggio estivo (tredici settimane nel pallone!) a bordo di una mongolfiera — tra realtà e fantasia, esplorazione e riflessione — volano e si librano temerariamente nelle alte quote al di sopra delle nuvole, alla ricerca di più vaste prospettive, di più ampi orizzonti.

Tre gli appuntamenti mattutini: il primo, dalle 10,30 alle 12,10 (il più lungo), è spettacolo, musica e varie amenità; il secondo, dalle 12,40 alle 13,26, propone indovinelli a premio in tono scherzoso e tanta musica; il terzo, dalle 13,45 alle 14, è rivolto prevalentemente agli appuntamenti telefonici.

Prima pagina

DA DOMENICA A SABATO, ORE 7.30

Nella quotidiana in diretta per la lettura e il commento dei giornali e il colloquio con gli ascoltatori, questa settimana è di turno Luigi Bianchi, direttore del *Tirreno*. Autorevole editorialista del *Corriere della Sera*, Bianchi ha diretto il quotidiano *La Nuova Sardegna* ed è stato capo della redazione romana del *Corriere della Sera*.

Viaggio di ritorno

DOMENICA, ORE 12

Programma di Marcello Flores d'Arcais, in quattro puntate (la prima

è andata in onda la scorsa settimana), sui 50 anni di dialogo tra le due più grandi potenze mondiali: Stati Uniti e Unione Sovietica. Un'analisi storica e ideologica di un rapporto amore-odio che, partendo (nella prima puntata) dal problema del riconoscimento dell'URSS dopo la grande rivoluzione alla fine della prima guerra mondiale, analizza (seconda puntata) il periodo critico che precedette il secondo conflitto, il patto russo-tede-

sco e la problematica ricomposizione dei rapporti USA-URSS durante e dopo la guerra. Nella terza parte è la guerra fredda la protagonista, la cui punta massima si ebbe con la crisi nel Canale di Suez. Nella quarta si va dal '56 alla morte di Kennedy, al rapporto di Kruscev nel XX Congresso.

La traviata

DOMENICA, ORE 17

Protagonista dell'opera verdiana il soprano Ileana Cotrubas (nella foto). Alfredo Germont è interpretato dal tenore Plácido Domingo.

RADIOUNO

RADIOUDU

RADIOTR

RADIOUNO

- 6** **Il guastafesta - Estate**
di Enrico Caria e Franco di Mare
Programma Sede Rai della Campania
6,57-7,57-10,10-11,30-12,57-17,57-18,57-21,10-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7,32** **Culto evangelico**
- 8** **GR 1 - I fatti e le opinioni**
- 8,30** **GR 1 copertina: la notizia a tutta pagina**
- 8,40** **Le canzoni dei ricordi**
Appuntamento con la nostalgia
- 9,10** **Il mondo cattolico.** Settimanale di fede e vita cristiana, a cura di Savino Bonito
- 9,30** **Santa Messa,** in lingua italiana, in collegamento con la Radio Vaticana, con breve omelia di Don C. Sorgi
- 10,13** **GR 1 flash**
- 10,16** **La Sede Rai del Lazio presenta**
Meno ottanta
Varietà radiofonica in tredici puntate di Francesco Ventimiglia con Giancarlo Cortesi, Bruna Feirri, Graziella Galvani, Antonio Scaleni
Musiche originali composte ed eseguite al pianoforte da Germano Mazzocchi
Regia di Bruno Traversetti
- 11,50** **Arena napolitana**
Programma di Gianni Cesarini
- 12,20** **Domenico in....**
Con i Cavernicoli
Regia di Piero Badalamenti (Replica)
- 13** **GR 1**
- 13,15** **Forse sarà la musica del mare**
Radio-rivista estiva di Leo Valeriano e Guido Zara. Regia di Paolo Leone
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14,30** **Stefano Maggolini e Daisy Wender** presentano
Carta bianca «Estate»
Programma di Mirella Mazzucchi con Enzo Guarini, Antonella Rendina, Lunetta Savino e Francesco De Rosa
Regia di Paolo Magliozzi
- 18** **Paola Pitagora presenta**
Le indimenticabili... e le altre
Programma di Barbara Costa con la partecipazione di Peppino Di Capri
Orchestra della Rai diretta da Gino Conte (Replica)
- 19** **GR 1 Sera**
- 19,20** **Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,25** **Dietro le quinte con i grandi del nostro tempo**
Programma scritto e presentato da Silvio Gili (Replica)
- 20,10** **Cronaca di un delitto**
«Appuntamento con l'assurdo»
Programma di Giulietta Rovera
Regia di Ernesto Cortese (Replica)
- 20,35** **Stagione Lirica d'estate di Radiouno**
Le registrazioni della Rai
Caterina Cornaro
Opera in un prologo e due atti di Giacomo Sacchero
Musica di Gaetano Donizetti (Revisione di Rubino Profeta)
Caterina Cornaro: Margherita Rinaldi; Andrea Cornaro: Guido Mazzini; Gerardo: Ottavio Garaventa; Lusignano: Licio Montefusco; Mosenigo: Gianni Socci; Strozzi: Lodovico Malavasi; Matilde: Anna Maria Balboni; Un cavaliere: Marco Vinicio Corda
Direttore Elio Boncompagni
Orchestra Sinfonica e Coro di Torino della Rai
Maestro del Coro Fulvio Angius
- 22,35** **Musica, musica**
- 23** **GR 1 - ultima edizione**
- 23,05-23,28** **La telefonata** di Gaio Fratini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO DUE

- 6** **L'albatro**
A volo radente sulla musica in compagnia di Corrado Russo
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 **Bollettino del mare**
- 7,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8** **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Francesca Codispoti
- 8,15** **Oggi è domenica**
Rubrica religiosa del GR 2 a cura di Luca Li-guori
- 8,30** **GR 2 Radiomattino**
- 8,45** **Vita di Papa Giovanni**
Tredici trasmissioni di Pier Francesco Listri a 20 anni dalla scomparsa di Giovanni XXIII
Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestrini (Replica)
Al termine:
Strettamente strumentale
Deodato
- 9,30** **GR 2 Estate**
a cura di Antonio Tomassini
- 9,35** **Vacanza premio**
Gioco estivo per chi è in vacanza e per chi vorrebbe andarci condotto da Franco Mello
Programma Sede Rai del Piemonte con la collaborazione delle altre Sedi Rai a cura di Ermanno Anfossi
Testi di Michele Ghislieri
Regia di Marilena Moretti e Tiziano Willermoz
- 11** **Storie e canzoni di tutti i giorni**
Scritte e raccontate da Lucio Favaretto
11,30 GR 2 Notizie
- 12** **Mille e una canzone**
Presenta Vivi Barbot
- 12,30** **GR 2 Radiogiorno**
- 12,45** **Hit Parade 2**
(ovvero Dischi caldi)
Presenta Silvio Piccinno
13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14** **Onda verde Regione in collaborazione con gli Automobile Club Provinciali**
- 14,08** **Domenica con noi estate**
Programma Sede Rai della Lombardia in collaborazione con la redazione sportiva del GR 2, a cura di Raffaella Brustia
Condotta da Francesco Lombardi
Negli intervalli:
15,30 GR 2 Notizie
16,30 GR 2 Notizie
Bollettino del mare
18,30 GR 2 Notizie
- 19,30** **GR 2 Radiosera**
- 20** **Franco Soprano presenta**
Un tocco di classico
- 21** **La sera del dì di festa**
Divagazioni domenicali soprattutto musicali ma anche un po' culturali
a cura di Corrado Caselli
Programma Sede Rai della Lombardia
- 22,30** **GR 2 Radionotte**
Bollettino del mare
- 22,50-23,28** **Buonanotte Europa**
Un regista e la sua terra: Luigi Zampa
Le città del cinema
Programma di Francesco Bolzoni
(Direzione Servizi Giornalistici e Programmi per l'Estero)
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio.** Musiche di J. N. Hummel, J. Dè's Près, E. Bloch, A. Catalani, F. Geminiani
- 6,55** **Concerto del mattino (I parte)**
Brani presentati da Giampiero Francia
P. I. Ciaikovski: Concerto n. 3 in mi bem. magg. op. 75 per pf. e orch. ♦ F. Liszt: Orpheus, poema sinfonico
- 7,25** **Giornale Radio Tre**
- 7,30** **Prima pagina**
I giornali del mattino letti e commentati da Luigi Bianchi. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino (II parte)**
Autori vari del sec. XVI: Suites di danze ungheresi (Banco Consort) ♦ J. Arcadelt: Missa «Noe Noe» (Coro «Cappella Cardina» dir. A. Planchar) ♦ G. Verdi: Quartetto in mi min. per archi (Quartetto Amadeus) ♦ J. Massenet: Balletto dall'opera «Le Cid» atto II (London Symphony Orch. dir. R. Irving)
- 9,45** **Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)
- 10** **Uomini e profeti**
Un programma curato e realizzato da Priscilla Contardi
Leggere la Bibbia (II ciclo)
di Giorgio Girardet. 11ª puntata: David e Golia. Voci di Carla Comaschi, Gino Pagnani e Romano Malaspina
- 10,30** **Concerto del mattino (III parte)**
A. Dvorak: Serenata in mi magg. op. 22 per archi (Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. B. Campanella) ♦ C. Debussy: Estampes. 3 pezzi per pf. (Sol. C. Arrau) ♦ I. Strawinsky: Sinfonia di salmi per coro e orchestra (Orch. London Philharmonic e English Bach Festival Chorus dir. L. Bernstein)
- 11,45** **Giornale Radio Tre.** (Collegamento ACI)
- 12** **Viaggio di ritorno** a cura di Grazia Levi
Amore e odio: 50 anni di dialogo fra Stati Uniti e Unione Sovietica
Un programma di Marcello Flores d'Arcais
Regia di Ugo Amodeo. 2ª puntata
- 12,30** **Speciale classico.** Scelta critica della produzione discografica '83-'84 presentata da Bruno Lepido. 11ª puntata
- 13,45** **Giornale Radio Tre**
- 14** **Antologia di Radiotre.** Un itinerario tra i materiali della rete raccontato in diretta da Corrado Augias. Servizi, prosa, concerti, musica a richiesta, agenda dei convegni, anticipazioni dei programmi della settimana, a cura di Silvio Di Francia e Stefano Geraci
- 17** **La Traviata**
Opera in tre atti di Francesco Maria Piave
Musica di Giuseppe Verdi
Violetta: Valéry; Ileana: Cotrubas; Flora: Ber-voix; Stefania: Malagù; Annina: Helena Jung-wirth; Alfredo: Germont; Plácido: Domingo; Giorgio: Germont; Sherrill: Milnes; Gastone: Giuseppe; Walter: Gullino; Doupol: Bruno Grella; Marchese d'Obigny: Alfredo Giacomotti. Direttore Carlos Kleiber
Orchestra e Coro dell'Opera di Stato di Baviera. Maestro del Coro Wolfgang Baumgart
- 19** **Giornale Radio Tre**
- 19,15** **Musica da balletto**
F. Chopin: Les Sylphides (Orch. National Philharmonique dir. R. Bonyngue)
- 19,45** **Pagine** a cura di Marina Mariani
Da il nipote di Rameau
di Denis Diderot. Lettura di Alfredo Bianchini
- 20** **Un concerto barocco**
J. Ph. Rameau: Concerto n. 1 (Da «Pièces de clavecin en concert») ♦ J. F. Rebel: Sonata n. 3 in re magg. ♦ J. J. Quantz: Trio - Sonata in do min. per fl. ob. e bs. cont. ♦ G. Muffat: Florilegium secundum
- 20,45** **Giornale Radio Tre**
- 21** **Rassegna delle riviste** a cura di Marina Boni. Mili Buonanno: Segni e comunicazioni
- 21,10** **Dalla Sala Grande del Conservatorio G. Verdi**
I Concerti di Milano (Estate 1984)
Direttore Carl Melles
Pianista Gerhard Oppitz
J. Brahms: Concerto n. 2 in si bem. magg. op. 83, per pf. e orch. — Sinfonia n. 3 in fa magg. op. 90
Orchestra Sinfonica di Milano della Rai
Nell'intervallo (ore 22 circa):
Libri novità
- 22,45** **Un racconto di Dino Buzzati**
Il delitto del cavaliere Imbriani
con: Pino Amendola, Marina Bonfigli, Giulio Bosetti, Gianni Conversano, Daniele Griggio, Giovanni Poggiali, Chiara Salerno
Regia di Augusto Zucchi
- 23-23,58** **da Firenze - Il jazz**
Presenta Lorenzo Pallini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistreonotte**

RAISTEREODUE

14,30 Stereosport
In diretta dai campi e dagli studi con ospiti, giochi, musica e personaggi presentati da Cristiana e Gian Maurizio Foderaro

19,30 GR 2 Radiosera

20-23,59 F.M. Musica
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata con Antonella Condorelli e Mario Tagliaferri

21 GR 2 Appuntamento flash

21,30 Disconovità

Il D.J. ha scelto per voi

22,30 GR 2 Radionotte
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Ernesto De Pascale, Lucio Seneca, Claudio Carinella, Alex Righi
24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
5,45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

Programmi culturali, musicali e notiziari

23,31 Musica e altro: Dai microfoni dell'E.I.A.R. Programma di C. Loffredo a cura di A. Antoniani
24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Musica da camera. 1,36 Applauditissimi. 2,06 Un po' di jazz. 2,36 Orchestra alla ribalta. 3,06 Per automobilisti soli. 3,36 Per pochi intimi. 4,06 Complessi di musica leggera. 4,36 Musica sinfonica. 5,06 Due voci e un'orchestra. 5,36 Per un buon giorno
5,45 Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Tirolen polka - Gerard und Sein Junggesellen. Brazilian love song - Love Unlimited. Così parlò Zarathustra - Deodato. Run to me - Martelli. Czardas - The Hollywood Bowl Symphony. Bravo - Trovapi. Canto straniero - Marcella. Crystal keys - Morgan. And I love her - Simonetti. L'amore è tutto qui - Servus. Abigailie - Piccioni. 'Na sera 'e maggio - Reverberi. Ammore - Di Capri. Black pearl - Douglas. Lontano lontano - Calvi. Guantanamera - Salsoul

9/CANTANDO IN ITALIANO: L'arca di Noè - Endrigo. Lettera d'amore - Gli Epoca. Passo dopo passo - Di Bari. La guerra di Piero - De André. E tu mi manchi - Calabrese. Stai con me - Pareti. Bianca stella - Occhino. Oro caldo - Osanna. Ardente - Zanicchi. Cronaca di un amore - T. Del Monaco. Quanto è bella lei - G. Nazzaro. Strada - Loro Nero. Minuetto - M. Martini. Cara piccina - Rondinella. Piccola luce - Locasciulli. Aschmiller - New Perigeo

10/MUSICA DALL'O SCHERMO: Volto di donna (La ragazza fuoristrada). La fisarmonica (Mi vedrai tornare). Incontro a Roma Hilton Hotel (La congiuntura). The bride's day wedding song (The belle of New York). A woman in love (Bulli e puppe). La mia gheisha (Il mondo di Suzie Wong). The long hot summer (Quella calda lunga estate). La zanzara (Non stuzzicate la zanzara). If I were a rich man (Il violinista sul tetto). Notti bianche - Broadway (Il regalo). Sandy's song (Tootsie). Fortuna (Il medico della mutua). Golden earrings (Passione di zingari). Il tango del grillo (Paolo Barca maestro elementare...). Over and over again (La più bella ragazza del mondo). Sexy world (Sexy). Lovers must learn (Gli amanti devono imparare). Romeo (Flashdance). La mort aux trousses (La donna che visse due volte). Mighty pretty territory (Gidget). Shangay Joe (Che botte ragazzi)

11/CANTAUTORI: Love will find a way - P. Cruise. Bugiardi noi - Balsamo. If it doesn't come naturally leave it - Al Stewart. Non dirme addio - Bruni. Roof garden - Al Jarreau. La carrozza di Hans - Premiata Foneria Marconi. Take me - Tom Jones. Amico - Zero. Blue motel room - Mitchell. Le mie braccia - Sentieri. Ancora una sera - Principini. Arpeggio - Loy & Altomare. Hills of morning - Cockburn. Cina - Fortis. In my fashion - Gordon Lightfoot

12/ROCK & POP: Something - Beatles. (Just like) Starting over - Lennon. Johnny & Mary - Palmer. Canto alla luna - Mia Martini. Do it again - Steely Dan. Deja vu - Crosby. Stills. Nash and Young. Desperado - Eagles. Billy I - Dylan. Samar-canda - Vecchioni. Let's spend the night together - Rolling Stones. Message in a bottle - Police. Diesel - Finardi. Il parco della luna - Dalla. Mr. Robinson - Simon & Garfunkel. When the earth moves again - Jefferson Airplane

13/JAZZ VARIETÀ: Pennie from heaven - Armstrong. The wood chopper's ball - W. Herman. Sure had a wonderful time - Jourdan and His Tympany Five. Easy - Valdambini. I concentrate on you - Fitzgerald. Don't cha pay him no mind - R. Young. S. Smith. Three little words - L. Young. Bad news - Young Snooky Septet. Pagin' the devil - Kansas City Six. Jeep's blues - K. Curtis. Tell me, dreamy eyes - Henderson. Who's blue? - Oliver. Yardbird shuffle - W. Herman. All for the love of lil - Jourdan and His Tympany Five. Clan - Exciting 6 - Valdambini. Basie english - Butterfield. Afternoon of a basie ite - L. Young. Blues for Norman - Parker

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «Lo zingaro barone» - von Karajan. Canzone di mimosa, «La gheisha» - Pavese. This nearly is mine, «South Pacific» - Lanza e Coro. Una luna in due, «Accendiamo la lampada» - Dorelli. Guida e Coro. È strano assai, «Mazurka blu» - Righetti-Artioli. Valzer, «La principessa del dollaro» - Guarino. Bright was the day, «Pacific 1860» - Sutherland. Arthur in the afternoon, «The act» - Minnelli. Un pomeriggio troppo breve - Montesano-Franciosa. Duetto Angela-Renato, «Il conte di Lussemburgo» - Artioli-Rizzardi. Pretty things, «Rosemarie» - Kirsten. Ouverture, «Boccaccio» - Boul. You and the night and the music, «Revenge with the music» - Lanza. La leggenda di Madame Angot, «La figlia di Madame Angot» - Barbero

15/PARATA DI STELLE: Year of the cat - Al Stewart. My heart belongs to daddy - Monroe. Bridge over troubled water - Simon & Garfunkel. Squarciaiola - Mina. Life - Stevens. Diamond dogs - D. Bowie. L'ultima luna - Dalla. Way over yonder - C. King. Buona domenica - Venditti. Isn't she lovely? - Wonder. Just the way you are - B. White. Because the night - P. Smith

FILODIFFUSIONE

16/FACILE ASCOLTO: Imagine - Crawford. Why do fools fall in love - D. Ross. Private eyes - Hall & Oates. Non stop - Human League. You could have been with me - Easton. That girl - Wonder. Bensonhurst blues - Bentley. Love on the rock - Diamond. I'll never be the one - Bradley. Amoreux solitaires - Lio. On my own - N. Costa. Arthur's theme - Cross. He's a liar - Bee Gees. Casinò - Passengers. Physical - Newton. John. She's a lady - Sanderson. Stars on 45 - Stars On 45. The tide is high - Blondie. I will survive - Gaynor. Souvenir - Omd. It's my turn - D. Ross. Edge of seventeen - Nicks. Message of love - Pretenders. Johnny and Mary - Palmer. Slow hand - Pointer Sisters. Say goodbye to Hollywood - B. Joel. One more time for love - Preston & Syreeta. The winner takes it all - Abba. You always could - Ashford & Simpson. Endless love - Ross & Ritchie. Gonna get you - Bob Marley

18/DISCOFOTEC: I just stopped by because - Shalamar. Moscow discow - Telex. Walking into sunshine - Central Line. Monkey chop - Dan-I. In the raw - The Wispers. Funky town - Lipps Inc. Classic - Gurriv. Send one your love - Wonder. Let me in and let's begin with love - I found love - Barry White. Endless love - Friend to friend - Diana Ross. Apache - Rapper's reprise - The Sugarhill Gang. Feel it - Revelation. Coming up - Ebony and ivory - McCartney. Hold on to my love - Ruffin. Funky men - African woman - Third World. La goccia - Berté Zio Tom. Conato. Little black samba - Washington Groover jr. Brazilian skies - Summers

20/CONCERTO: The way you look tonight - Dolphy. Just one of those things - Walter jr. Dancers in love - Ellington. Raglin jr. Branches o gallo da roseira - Deodato-Airto. Canto de Ossanha - E. Regina. Song of the hills - Bonta. Jesus Cristo - Carlos. Fantasia di motivi - Bongusto. Recital: Rodri-guez-Baker. I'll get by - Talk of the town - If I had you - Dorsey Orch. All of me - Goodman Orch. I can't get started - Woody Herman Orch. Love scene - Boston Pops Orch. D. Ellington. I'm confessin' - Armstrong. Yo soy huan calino - Complesso Caratteristico

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: The dude - Q. Jones. State of independence - Summer. Change - B. White. Great falls of fire - Amii Stewart. Una nequino - De Paula. Baby - Gal Costa e Veloso. Na paz do seu sorriso - Wanderlea. Grooveyard - Land. Big bad band - Clark. Born to be blue - Ammons. Vershwiegene liebe - Streisand. Coup de coeur - Clay-derman. Sciummo - Ventunni. Stelle - Martini. Eva - Tozzi. Canzone d'amore - Banco. Lacreme napolitane - Mina. Alligator - McLagan. Uomo, no - Zero. Rock'n'roll robot - Camerini

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: J. Pachelbel: Ciacona in fa minore. L. G. Guillemain: Sonata a 4 in sol maggiore n. 1. G. P. Telemann: Quartetto in sol maggiore, per pianoforte, violino, oboe e continuo, da «Tafelmusik» (Parte II). G. Guami: Canzona «La LuchesiNa» a 8, per due organi. P. I. Ciaikovski: Scherzo op. 42 n. 2. «Souvenir d'un lieu cher». F. Chopin: Due Valzer: in la bemolle maggiore op. 64 n. 3 — in la bemolle maggiore op. 69 n. 1. M. Balakirev: Islamey, Fantasia orientale (Orchestrazione di Alfredo Casella)

7/INTERLUDIO: H. Villa-Lobos: «Bachiana brasileira» n. 9, per orchestra d'archi. N. Rimski-Korsakov: «Shehérazade», Suite sinfonica op. 35

8/CONCERTO OPERISTICO: G. Spontini: Edipo a Colono. Ouverture. G. F. Haendel: Giulio Cesare: «Piangere la sorte mia». D. Cimarosa: Il Maestro di cappella: «Ci sposteremo tra suoni e canti». H. Berlioz: Béatrice et Bénédict: «Vous soupirez?» x. G. Rossini: L'italiana in Algeri: «Languir per una bella». G. Donizetti: Don Pasquale: «So anch'io la virtù magica». G. Verdi: Falstaff: «Ehil Taverniere! Mondo ladro». C. Saint-Saëns: Sansone e Dalila: Beccanale

9/UN TRIO: D. Sciostakovich: Trio n. 2 in mi minore op. 67, per violino, violoncello e pianoforte - R. Dubinsky, vl.; V. Berlinsky, vc.; L. Yedina, pf.

9,30/BARENBOIM DIRIGE: C. Franck: Sinfonia in re minore - Orch. Sinf. de Paris

10,10/I SOLISTI: VIOLINISTI IGOR E DAVID OISTRAKH: L. Spohr: Sonata in re maggiore op. 150, per due violini. W. A. Mozart: Sinfonia concertante in mi bemolle maggiore K. 364, per violino, viola e orchestra - Orch. Filarm. di Berlino dir. D. Oistrakh

11/PRESENZA RELIGIOSA NELLA MUSICA: J. S. Bach: Messa in sol maggiore BWV 236, per soli, coro e orchestra - W.

Eathorne, sopr.; P. Esswood, contralto; P. Langridge, ten.; S. Roberts, bs. - «The Richard Hickox Singers» e Orch. dir. R. Hickox

11,30/BENJAMIN BRITTEN: Fantasia, per oboe, violino, viola e violoncello - H. Gomberg, ob.; F. Galimiri, vl.; K. Tuttle, vla.; S. Barab, vc.

11,45/INTERPRETI ALLA RADIO: PIANISTA GYRGY CZIFFRA: F. Chopin: Concerto n. 1 in mi minore op. 11, per pianoforte e orchestra - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. S. Skrowaczewski

12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA GEORGES PRÉTRE: C. Saint-Saëns: Il carnevale degli animali - A. Ciccolini e A. Weissenberg, pff.; M. Debost, fl.; R. Cordier, vc.; M. Casauran, cb. - Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi. F. Poulenc: «Animaux modèles» (Ballet Suiet). Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi. J. Sibelius: Sinfonia n. 2 op. 43 - Orch. New Philharmonia

14/RITRATTO D'AUTORE: GIAN FRANCESCO MALIPIERO (1882-1973): Concerti, per orchestra (1931) - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. N. Sanozino - «Rispetti e strambotta» n. 1, per quartetto d'archi - Soli del Conservatorio B. Marcellino - «Ricerca» (1925) - G. Graverini e G. Gatti, fl.; B. Incagnoli, ob.; A. Russo, clar.; M. Costantini, fag.; F. Settembre, cr.; D. Asciolla, O. Remedi, A. Accorcia e L. Pettinelli, vle.; A. Saldarelli, vc.; F. Petracchi, cb. - «Sinfonia n. 11» - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. N. Sanozino

15,15/FOGLI D'ALBUM: I. Albeniz: Triana, da Iberia (Il Quaderno) - Aragon, da Suite Española (Trascrizione di Alfonso Borghese) - «Trio Chitarristico Italiano»

► **MUSICA IN STEREOFONIA**

15,30/NOVITÀ DISCOGRAFICHE: C.B.S. 37834: P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 6 op. 74 in si minore «Patetica» - Orch. Sinf. di Cleveland dir. L. Maazel (42'10"). PHILIPS 6514371: A. Vivaldi: Due Concerti, per archi e continuo: Concerto in mi minore - Concerto in sol maggiore «Alla rustica» - I Musici (9'20"). TELEFUNKEN 6.42922 A.Z.: A. Bruckner: Sinfonia n. 3 in re minore (Prima versione 1873) - Orch. Sinf. di Radio Francforte dir. E. Inbal (65'10")

► **17,30/STEREOFILMUSICA:** C. Avison: Concerto in si bemolle maggiore op. 6 n. 2 - «Hurwitz Chamber Ensemble» dir. E. Hurwitz (10'34"). B. Crusell (1775-1838): Quartetto n. 2 in do minore op. 4, per clarinetto e archi - Quartetto «The Music Party» (1822"). C. Gounod: Faust: «Anges purs, anges radieux» - J. Sutherland, sopr.; F. Corelli, ten.; N. Ghiaurov, bs. - Orch. «The London Symphony» e «The Ambrosian Opera Chorus» dir. R. Bonynghe - M° del Coro John McCarthy (5'16"). N. Paganini: Concerto n. 1 in re maggiore op. 6, per violino e orchestra - Sol. H. Szeryng - Orch. «London Symphony» dir. A. Gibson (31'17"). O. Respighi: Trittico botticelliano, per piccola orchestra - «Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. N. Marriner (18'34")

► **19/LA SETTIMANA DI LUDWIG VAN BEETHOVEN:** Leonora, Ouverture in do maggiore n. 3 op. 72a - Orchestra della Suisse Romande dir. E. Ansermet - Sinfonia n. 6 in fa maggiore op. 68 «Pastorale» - Orch. Filarm. di Vienna dir. P. Monteux

► **20/STEREOFILMUSICA:** J. S. Bach: Concerto in re minore, per due violini, orchestra d'archi e clavicembalo (BWV 1043) - V.I. G. Prencipe e L. Maazel - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. L. Maazel (15'10"). F. J. Haydn: Quartetto in sol minore op. 74 n. 3. «Reiterquartett» - Quartetto Alban Berg di Vienna (20'40"). L. Roncalli: Passacaglia in sol minore, dai «Capricci armonici sopra la chitarra spagnola» - Chit. A. Segovia (4'56"). C. Debussy: Fantasia, per pianoforte e orchestra - P. A. Jokheles - Orch. Sinf. della Radio di Mosca dir. D. Dalgat (23'07"). M. Balakirev: Tamara, Poema sinfonico - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet (20'33")

► **21,30/UNA MESSA PER ORGANO:** N. De Grigny: Brani dalla «Messa per organo» del 1699 - Sol. A. Isor

► **22/ARIE DEL '700:** B. Marcello: Quella fiamma che m'accende. T. Traetta: Tu che vivi felice, Minuetto cantato. F. Durante: Metilde mio tesoro. Duetto da camera. D. Cimarosa: Un palpito atroce, Aria per tenore, soprano e pianoforte. W. A. Mozart: Caro mio Druck und Schluck, Quartetto comico

► **22,30/DEBUSSY - BENEDETTI MICHELANGELI:** C. Debussy: Images

23-24/A NOTTE ALTA: Musiche di T. Albinoni, W. A. Mozart, O. Vecchi, F. Mendelssohn-Bartholdy, F. Chopin, O. Respighi, J. Offenbach, E. Elgar

RADIOUNO

- 6** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
La combinazione musicale
6,15 Autoradio flash - camionisti
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,40 Onda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 9** **Radio anch'io '84 presenta**
Per voi donne
di Renzo Arbore, Gianni Boncompagni e Mario Marengo con Franco Bracardi, Nino Frascica, Eleonora Rossini
10 GR 1 flash
- 11** **La russa inglese**
ovvero «L'educazione sentimentale» di Karin Roberts. 13 interviste di Sergio Velitti
1ª puntata
- 11,20 Master**
- 11,30 Piccola Italia**
Varietà giornaliero a conduzione familiare ideato e scritto da Cugia & Catalano con gli attori Antonella Baldini, Dina Braschi, Mario Meranzana e Francesco Pannofino
Regia di Lino Beretta
Nell'intervallo (ore 12): **GR 1 flash**
- 13 GR 1**
- 13,15 Master.** La musica giorno per giorno con Riccardo Pandolfi, Grazia Di Michele e Brunella Matteucci
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 15** **Radiouno per tutti: Klaksong**
Curiosità e musiche sulle strade del mondo
Programma di Lino Matti con Chiara Barbarossa, Giulio Salerno e Sergio Fedele
- 16** **Il Paginone - estate** di Giuseppe Neri
Un insuccesso di prestigio (Replica) — Dite, dite come fu (Replica) — Nel cuore delle città italiane: le contrade di Siena
- 17,30 Radiouno Ellington '84**
«La vita di un genio: Duke Ellington» di Paola Zampini
- 18** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,05 DSE** **La mille e una notte**
Un programma di Mariella Serafini Giannotti con la consulenza di Mauro Bergonzi
2ª puntata (Replica)
- 18,30 Musica sera: Piccolo concerto**
Programma di Flaminia Rinonapoli (Replica)
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 Sui nostri mercati**
- 19,25 Onda verde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
- 19,27 Audio-box Labyrinth**
Spazio multicode di Pinotto Fava. «Al ballo con Marcel Proust» di Lamberto Lambertini
- 20** **Questo libro è da bruciare?**
Programma di Giuseppe Lazzari
Regia di Umberto Ciappetti (Replica)
- 20,30 Fra storia e leggenda**
«Orazio Coclit». Sceneggiato di Giuseppe Di Leva. Regia di Roberto Valentini (Replica)
- 21** **Bamboo music.** Programma di Carlo Massimo Asnaghi e Maria Alberta Viviani
Regia di Maria Alberta Viviani
- 21,30 Un racconto per tutti**
Prima del primo giorno
di Toni Sopelsa. Sceneggiatura di Lucio Lirio. Regia di Giorgio Bandini (Replica)
- 22** **Questa sera allo chez-nous**
In compagnia di Osvaldo Savandoli, Ettore Lombardi, Noris De Stefani, Fulvio Ricciardi, Elide Suligoj
13ª puntata. Regia di Luigi Meroni
- 22,45 Autoradio flash** - camionisti (Replica)
- 22,50 Intervallo musicale**
- 23 GR 1** - ultima edizione
- 23,05-23,28 La telefonata** di Gaio Fratini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO DUE

- 6** **I giorni.** In diretta fino alle 7.30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Raffaele Crovi. Regia di Daniela Rosellini. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Carlo Molari
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8** **Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposti da Francesca Codispoti
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Soap-opera all'italiana**
Ritratto di giovane donna
Originale radiofonico di Mario Mattolini e Mauro Pezzati. 16ª puntata
Con: Giancarlo Dettoni, Franco Odoardi, Lucia Catullo, Giorgio Gusso
Regia di Umberto Benedetto. Realizzazione effettuata negli Studi di Firenze della Rai
- 9,10 Vacanza premio**
Gioco estivo per chi è in vacanza e per chi vorrebbe andarci condotto da Franco Mello
Programma Sede Rai del Piemonte con la collaborazione delle altre Sedi Rai a cura di Ermanno Anfossi. Testi di Michele Ghislieri
Regia di Marilena Moretti e Tiziano Willermoz
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini
- 10,30 Ma che vuoi? La luna?**
Tredici settimane nel pallone con Michele Mirabella e Toni Garrani
Fiere, mongolfiere e appunti di viaggio. Giri del mondo e giramenti di testa. Castelli incantati, enigmi e visionari delusi. Migrazioni, miti, esodi e trasvolate nonostante venti, zefiri e tempeste. La solita spia, clandestini titolari, négligés e vere signore. Musica e musicante nella persona del M° Federico Trojani con annessi e connessi. Fascini e favori scelti dal regista Francesco Anzalone (II parte)
11,30 GR 2 Notizie
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Ma che vuoi? La luna? (II parte)**
13,30 GR 2 Radiogiorno
- 13,45 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 15** **Mamma mia che carattere!**
di Sandro Rossi
Divagazioni su vizi e difetti dell'uomo nella tradizione teatrale: «Lo spaccone» con Vittorio Caprioli e Lidia Mancinelli
Regia di Sandro Rossi
Al termine: **Momenti musicali**
- 15,30 GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42 Silvano Ambrogio** con Silvia Nebbia presenta: **Estate attenti**
Viaggio con musiche fra normali dimenticanze, equivoci clamorosi, distrazioni per lo più lecite. Regia di Simona Fasulo
Negli intervalli:
16,30 GR 2 Notizie
17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie
- 19** **Arcobaleno**
I colori della musica presentati da Umberto Clivio. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi (II parte)
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Leocadia**
Commedia in cinque quadri di Jean Anouilh
Traduzione di Giulio Cesare Castello
Amanda, modista: Fulvia Mammi; Il principe: Warner Bentivegna; La duchessa, sua zia: Laura Adani; Il barone Ettore: Renato Lupi; Il maître: Giustino Durano; Il gelataio: Renato Cominetti; Il padrone della locanda: Alfredo Censi; Il maggiordomo della duchessa: Quinto Parmeggiani; L'autista del taxi: Pietro Tor-di; Il guardiacaccia: Ugo Carboni
Musiche originali di Firmino Sifonia
Regia di Andrea Camilleri
- 21,50 Arcobaleno (II parte)**
- 22,30 GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
- 22,50-23,28 Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padula: «Estate jazz '84»
Un programma di Marco Molendini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano**

RADIO TRE

- 6** **Preludio.** Musiche di N. Jommelli, C. Debussy, J. V. Kalliwoda, J. M. Kraus, G. Fauré
- 6,55** **Concerto del mattino (II parte)**
Brani presentati da Claudio Casini
J. Dowland: Tre composizioni per voci e v.l.a da gamba (C. Wilson, It.; W. Hunt, v.l.a da gamba - Compl. Pro Canto Antiqua dir. I. Partridge) ♦ G. Ph. Telemann: Concerto in sol magg. per v.l.a e orch. (Sol. S. Streetfield, Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Mariner) ♦ F. Mendelssohn-Bartholdy: Romanza senza parole in la magg. op. 62 n. 2 «Canto di Primavera» (Pf. H. R. Hass)
- 7,25 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina**
I giornali del mattino letti e commentati da Luigi Bianchi. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30** **Concerto del mattino (II parte)**
F. J. Haydn: Quartetto in do magg. op. 76 n. 3 per archi «Kaiser Quartett» (Quartetto Amadeus) ♦ A. Webern: J. S. Bach: Ricercare da «Musikalisches Opfer» (London Symphony Orch. dir. P. Boulez) ♦ W. A. Mozart: Sinfonia in re magg. K. 320 «Posthorn» (Cr. da posta P. Damm - Staatskapelle Dresden dir. E. de Waart)
- 9,45 Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)
- 10** **Concerto del mattino (III parte)**
R. Wagner: Tristano e Isotta, preludio atto III (Orch. Wiener Philharmoniker dir. G. Solti) ♦ P. I. Ciaikovski: Valzer dei fiori (Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy) ♦ G. Mahler: Sinfonia n. 2 in do min. «Resurrezione» (E. Ameling, sopr.; A. Heinis, contr. - Orch. «Concertgebouw» Amsterdam dir. B. Haitink - M° del Coro C. Laout)
- 11,45 Giornale Radio Tre.** (Collegamento ACI)
- 11,50 Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri
Al microfono Paolo Cecchi e William Ward
In redazione Carlo D'Amicis
Le rubriche oggi: Antologia operistica: Montale critica musicale, con Sandro Cappelletto
— La Sinfonia nel Romanticismo tedesco, con Giampiero Francia: J. Brahms: Sinfonia n. 1 in do min. op. 68 — Qual linea al centro... da Monteverdi a Mozart, con Paolo Terenzi — Piccolo dizionario: Prologo, con Michele Suozzo
- 13,45 Giornale Radio Tre**
- 15,15 Cultura, temi e problemi**
a cura di Luca Archibugi
- 15,30 Un certo discorso estate**
a cura di Pasquale Santoli, con Michele Gullucci
Emilia-Romagna Jazz '84 - Lee Konitz, sax; Martial Solal, pf.; Henri Texier, cb.; Daniel Humair, batteria. Presenta Francesco Gerosa. In collaborazione con la Sede Rai dell'Emilia-Romagna (II parte)
- 17** **DSE** **Parliamo di scienza**
Un programma di Bruna Bertani. Consulenza di Francesco Pellegrini e Costanza Tarquini
- 17,30 Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Benedetta Bini. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Flavia Pesetti
Nel corso del programma:
F. J. Haydn: Sinfonia n. 97 in do magg. (Orch. Philharmonia Hungarica dir. A. Dorati) ♦ F. Schubert: Fantasia in fa min. op. 103 per pf. a 4 mani (Sol. N. Lee e C. Ivaldi) ♦ R. Schumann: Manfred, ouverture op. 115 (Chicago Symphony Orch. dir. D. Barenboim)
- 18,45 Giornale Radio Tre**
- 19** **Spazio Tre (II parte)**
P. I. Ciaikovski: Trio in la min. op. 50 per vl., vc. e pf. (Trio Curo) ♦ L. Marenzio: Tre Madrigali a 4 voci (Coro B. Bartók dir. G. Baross) ♦ A. Dvorak: Concerto in si min. op. 104 per vc. e orch. (Sol. P. Fournier - Orch. Berliner Philharmoniker dir. G. Szell)
- 20,45 Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Rassegna delle riviste**
a cura di Marina Boni
Bruno Gravanholo: Scienze politiche
- 21,10 Nuove musiche della Germania Federale.** Un programma di Luca Lombardi
11ª trasmissione. R. Febel: Variationen für orchester ♦ H. J. von Bose: Travesties in a sad Landscape (Orch. Sinf. della Radio di Stoccarda dir. G. A. Albrecht)
- 21,45** **Pagine** a cura di Marina Mariani
da **Carmen** di Prosper Mérimée
Lettura di Sergio Castellitto
Regia di Giancarlo Simoncelli
- 22,05 Musica da camera**
G. Sammartini: Sonata III in la min. per due vc. (Sol. A. Bylsma e D. Koster) ♦ G. B. Viotti: Quartetto n. 2 in do min. per fl., vl., v.l.a e vc. (J.-P. Rampal, fl.; R. Gendre, vl.; R. Lepauw, v.l.a; R. Bex, vc.) ♦ S. Rachmaninov: Venti variazioni op. 42 su un tema di Corelli (Pt. M. Ponti) ♦ A. Dvorak: Cipressi, per quartetto d'archi (Quartetto Dvorak)
- 23** **da Firenze - Il jazz**
Presenta Lorenzo Pallini
- 23,40-23,58 Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturno italiano** e **Raistersonotte**

RAISTEREOUNO

- 15** Tu mi senti... con M. Basso, U. Mostocotto e S. Zauli
15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
18,57 Onda verde
19 GR 1 Sera
19,15 Stereoosera
19,45 Superstereouno estate con A. De Robertis, R. Diaco, C. Mancini, G. Marziali e R. Jones
20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde
22,30 Stereodomani
22,57 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,05-23,59 Piano bar con Dino Siani e Barbara Lanziani
 Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15** Studiodue In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità con Clelia Bendandi e Carlo De Blasio
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci Dischi in cerca della Hit Parade
18,05 Hit Parade 2 (ovvero Dischi caldi)
19,30 GR 2 Radiosera
19,50-23,59 F.M. Musica Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata con Antonella Condorelli e Mario Tagliaferri
20,30 Stereodueclassic. Classica, Hi-fi, Compact proposta da G. Manfredi
GR 2 Appuntamento flash
21 Disconovità Il D.J. ha scelto per voi
21,30 GR 2 Radionotte Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Lucio Seneca, Claudio Carinella, Alex Righi, Roberto Sasso
24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
5,45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 Confronti: Cultura italiana e cultura polacca. Programma di E. Kotzy a cura di A. Camilleri
24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. **Musiche e notizie:** 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Un tuffo nel passato. 1,36 Il melodioso '800. 2,06 Applausi a... 2,36 Parole e musica. 3,06 Divertimento per orchestra. 3,36 Solisti celebri. 4,06 La vita in allegria. 4,36 Complessi di musica leggera. 5,06 Juke box. 5,36 Per un buongiorno
5,45 Il Giornale dall'Italia
 Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Annen polka - Last. Manha de carnaval - London Orchestra. Old days - Venuti. Sinfonia per un addio - Rondò Veneziano. Image - Tempera. Notti - Baglioni. Aspiration - Santana. Bewitched bothered and bewildered - Muller. Le bal des laze - Lefèvre. Non ho l'età - Newman. Arrivederci - Cannone. A letter for my mother her London Festival. Una lacrima sul viso - Ventura. Billy boy - Brady. Preludio con archi - Tallino

9/CANTANDO IN ITALIANO: M'innamoro di te - Ricchi e Poveri. Er bucia - Robertino. La coppia più bella del mondo - Ragazzi della Via Gluck e Celentano. Flauto dolce - Reitano. Ba ba baciami piccina - Rabagliati. Appena un po' - P. F. M. Gelato al cioccolato - Pupo. Noi due nel mondo e nell'anima - Poo. Pensiero stupendo - Pravo. Vecchio frak - Modugno. L'aria del sabato sera - L. Goggi. Bambina innamorata - Dorelli. Il geghehé - I. Cattaneo. Uh mamma - Cavallo. Cuore matto - B. Boncompagni. Sharazan - Al Bano e Romina. Acrostico in memoria di Laio - C. V. S. Area

10/MUSICA DALLO SCHERMO: The pink panther (La pantera rosa colpisce ancora). Diamonds are forever (Agente 007 una cascata di diamanti). Zorba il greco (Zorba il greco). Second time around (High time). Barefoot in the park (A piedi nudi nel parco). Look at her dancing (La ragazza dal pigiama giallo). Main title (Shining). Don't ask to say until tomorrow (In cerca di Mr. Goodbar). Theme from «La menace» (La minaccia). Remember (Il figlio di Dracula). Amityville (Amityville horror). Goodbye Eddie goodbye (Il fantasma del palcoscenico). Zombi - Down deep inside (Abissi). Main titles (Assassino sul Nilo). From here to eternity (Da qui all'eternità). Black star (L'arma). Main title (Blow up)

11/CANTAUTORI: Lo shampoo - Gaber. Strada facendo - Baglioni. Hold out - Jackson Browne. Paolo Pa - Banco Mutuo Soccorso. Amore che viene amore che vai - De André. Sitting - Stevens. Panama - Fossati. Il nostro amor segreto - Bongusto. Is it tomorrow yet - Almatrading. My world - Bee Gees. Agnese - Graziani. Una splendida giornata - Vasco Rossi. I can't go for that - Hall & Oates. Amore si muore no - Zero

12/ROCK & POP: Per un'ora d'amore - Matia Bazar. Disengage - Frapp. Strada - Leo Nero. Indigo - P. Gabriel. Riding on a railroad - James Taylor. Feelin' alright - Traffic. Steets of fire - Springfield. Chasin the crown - Elton John. Friend cola - Hendrix. Ding dong - Harrison. Tu cosa fai stasera - Baldan Bembo. Smorza' enlighters - Arbore. Semplice - Togni. Il banchetto - Premiata Feronia Marconi. Life for the taking - Money

13/JAZZ VARIETÀ: He's my Guy - Vaughan. Brown skin girl - Rollins. All the things you are - Don Joseph. Burnin' the iceberg - Roll Morton. Blues for sale - «Fatha» Hines. Blues backstage - Basie. Blues for New Orleans - Ellington. Bass folk song - Herman. Affair in Havana - Gordon. Baby won't you please come home - Airt. Misbehavin' - Armstrong. Ask me now - Theloniou Monk

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Overture, «La bella Galatea» - Boskowsky. My little nest of heavenly blue, «Frasquita» - Jeritza. Lover come back to me, «The new moon» - Hunt. C'est magnifique, «Can can» - Fitzgerald. L'amore secondo me, «Aggiungi un posto a tavola» - Dorelli. Introduzione e canto dei tirolesi, «La casa delle tre ragazze» - Andreoli-Pierangeli-Gallino. Where or when, «Babes in arms» - M. Martin e Coro. In Spagna s'è bagnata la campagna, «My fair lady» - Tedeschi-Scala-Bettarini. Something's coming, «West side story» - S. Black. Intermezzo, «La principessa della Czarda» - Hagen. Mi pare un sogno, «Al Cavallino Bianco» - Righetti-Benelli. Selezione, «The goldwin follies» - Stewart e Compl. Vocale. Quadriglia, «La bella Elena» - Hagen. L'una scortese, «La casa innamorata» - Righetti. Little girls, «Annie» - Hancock

15/PARATA DI STELLE: Walk on by - Mina. Lovin' livin' e givin' - D. Ross. Chimes of freedom - Dylan. Natali - Bassey. La canzone del sole - Battisti. Prime ore del mattino - Vano. La passione secondo Milva - Milva. Theme from New York New York - Sinatra. Be aware - Warwick. Living eyes - Bee Gees. My father - N. Simone. Mi sono innamorato di te - Tenco. Il cielo - Zero. Angela - Feliciano

16/FACILE ASCOLTO: Tonight I'm yours - R. Stewart. Susie & Jeffrey - Blondie. Love to last - Boffi. You are the only one - B. White. Body talk - Imagination. Mano a mano - Hall & Oates. The Nile - Santana. After midnight - Clapton. Shinin

FILODIFFUSIONE

brightly - Seger. Past addresses - Clark. Ecomi qua - Ange. liri. Satin doll - Carr. Listen to what the man said - Wings. Amapola - Last. Teenage queen - Derringer. Book of love. Fleetwood Mac. Twilight - E. L. O. Lady Wrighter - Dire Straits. Let go - France Joli. Get a little - Cowley. How do you know - Andy Adams. Seems so long - Wonder. The winner takes it all - Abba. Any kind of love - Dahrouge. Cafe - Malo. The weight - Kooper. Anything at all - Crosby, Stills & Nash

18/DISCOOTECA: Don't stop the night - Robin Gibb. Io ho te - Rettore. Cara cara - Gil. 9 to 5 - Easton. I won't let you down - Ph. D. Heartbreaker - Warwick. You are the sunshine of my life - Grover Washington. Me and Bobby Mc Gee - Kristofferson. Summer in the city - Quincy Jones. Love on your side - Twins. Che suono - De Crescenzo. Feba ferida - R. Carlos. Franziska - De André. Abracadabra - Miller Band. Mirror mirror - Musical Youth. Mi piace tanto la gente - Mina. Let's go dancin' - Kool & Gang. Avrai - Baglioni. I am me. Diana Ross. Effetto amore - New Perigo. Volo a vela - P. F. M. Ma Baker - Boney M. Fantasy - Earth, Wind & Fire. Velas - Quincy Jones. I didn't know - Ph. D. Morirò per te - Mina. Quanto tempo ce vo' - De Crescenzo. La cantante del saloon - Rettore

20/CONCERTO: Recital: Celentano-Bécaud. Doce doce Bongusto. Recital: 10 C. C. Cocker-Ray Charles-Bassey

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Never, never say goodbye - Love Unlimited. Blue eyes - Elton John. Good king bad - Benson. Flash in the night - Secret Service. Matacumba - Puente. Sem médo (Senza paura) - Vanoni e Toquinio. Señor Mouse - Alpert. Careless love - Last. Nous dormons ensemble - Jeanmarie. El pajarillo - Los Calchakis. Anonimo veneziano - Bongusto. Moonglow - M. Jackson. Night work - Sonny Stitt. The Giants. Chinatown - Goldsmith. Walk on by - Mina. Hoo-down - Emerson, Lake & Palmer. Bonita - Hazard. Corrente - Buarque De Hollands. I garape - Baden Powell. Just an illusion - Imagination. It was love - Cosma

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: F. Liszt: Berceuse in re bemolle maggiore - Pf. F. Clidat. E. Elgar: Serenata in mi minore op. 20, per archi - Orch. «Royal Philharmonica» dir. A. Cox. A. Felici: Concerto in la maggiore, per clavicembalo, due violini e violoncello - I Solisti di Roma. S. Rossi: Due Sinfonie - Complesso «Musica Antiqua» di Vienna. T. Albinoni: Concerto a cinque in do maggiore, per due oboi, archi e continuo op. 7 n. 11 - Obi. P. Pierlot e P. Borgonovo. I Solisti Veneti dir. C. Scimone. C. M. von Weber: Peter Schmolli. Overture - Orch. «Berliner Philharmoniker» dir. H. von Karajan

7/INTERLUDIO: F. Schubert: «Rosamunda di Cipro». Musiche di scena op. 26, per voce, coro e orchestra, per la commedia di Hermine von Chazy - Sopr. M. Norman - Orch. e Coro di Torino della Rai dir. M. Rossi - M° del Coro R. Maghini

MUSICA IN STEREOFONIA
8/CONCERTO DI APERTURA: A. Rejcha (1770-1836): Quartetto in sol maggiore, per flauto e archi - M. Munclinger, fl.; V. Snitil, vl.; J. Motlik, vla; F. Stama, vc. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sestetto in re maggiore, per pianoforte e archi op. 110 - W. Panhofer, pf.; A. Pietz, vl.; G. Breitenbach e W. Murgner, vcl.; F. Wincl, vc.; B. Krautler, cb. G. Rossini: Duo, per violoncello e contrabbasso - K. Kannigier, vc.; F. Petracchi, cb.

9,10/COMPOSIZIONI PER CHITARRA BAROCCA E VIEUOLA DA MANO: G. Sanz: Sei Composizioni. A. de Mudarra: Pavana. L. Milán: Due Composizioni: Fantasia con diminuzioni - Ricerare - Sol. R. De Zayas

9,30/FILOMUSICA: C. M. von Weber: Dodici Allemande op. 4 - Pf. H. Kann. L. Spohr: Nonetto in fa maggiore op. 3 - Elementi dell'Ottetto di Vienna. G. Mahler: Ich bin der Welt Abhanden gekommen n. 4 Lied - Msopr. J. Baker - Orch. Sinf. Halle dir. J. Barbirolli. M. Giuliani: Grande Overture op. 61 - Chit. S. Behrend. C. Debussy: Danza Sacra e Danza Profana - Arpa A. Chailifoux - Orch. Cleveland dir. P. Boulez. E. Grieg: Holberg. Suite op. 40 - Suedwestdeutsche Kammerorchester dir. F. Tilgant

11/INTERPRETI ALLA RADIO: DIRETTORE YURI ARONOVITCH: A. Borodin: Sinfonia n. 2 in si minore. A. Scriabin: Il Poema dell'estasi op. 54 - Orch. Sinf. di Milano della Rai

11,55/LA FAVORITA: Drama serio in quattro atti di Alphonse Boyer e Gustave Vaez. Musica di Gaetano Donizetti. All'osso XI, re di Castiglia: G. Bacquier; Leonora di Gusman: F. Cossotto; Fernando: D. Pavarotti; Baldassarre: N. Ghiaurov;

Don Gasparo: P. De Palma; Ines: I. Cotrubas - Orch. e Coro del Teatro Comunale di Bologna dir. R. Bonynghe

14,45/COMPOSITORI CONTEMPORANEI ITALIANI: BRUNO BETTINELLI: Quartetto, per archi - G. Magnoni e P. Giusto, vl.; A. Leone, vla; A. Riccardi, vc. - Sinfonia n. 5 - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. A. Ceccato

MUSICA IN STEREOFONIA

15,30/1 concerti in replica. Dall'Auditorium della Rai
CONCERTI DI TORINO: Stagione Sinfonica Pubblica 1983/1984. Direttore Giuseppe Sinopoli, con la partecipazione del soprano Karin Ott e del mezzosoprano Brigitte Fassbaender. G. Mahler: Sinfonia n. 2 in do minore, per soli, coro e orchestra «La Resurrezione». Allegro maestoso - Andante moderato - Tranquillo e scorrevole - Molto solenne (testo tratto da «Urich»). In tempo di scherzo, lento allegro energico, lento (testo tratto da «Resurrezione» di Klopstock) - Orch. Sinf. e Coro di Torino della Rai - M° del Coro O. Contardo (Registrazione del 7 ottobre 1983) (1h19'10")

MUSICA DA BALLETTO: W. A. Mozart: Divertimento salisburghese: Balletto-Suite - Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. N. Bonavolontà (34'35")

17,30/STEREOFILOMUSICA: C. Cannabich: Sinfonia concertante in do maggiore, per flauto, oboe, fagotto e orchestra - Primo vl. T. Furi - Orch. «Camerata Bern» dir. T. Furi (84'0"). M. Marais: Da «Suite d'un goût étranger»: Marche tartare - La tartarine, Double - Les fêtes champêtres - La tourbillon - J. Sawell, vla da gamba; T. Koopman, cemb.; H. Smith, chit. (10'23"). G. Donizetti: L'élisir d'amore; «Adina, credimi» - J. Sutherland, sopr.; M. Casula, msopr.; L. Pavarotti, ten. - Orch. da Camera inglese e Coro «Ambrosian Singers» dir. R. Bonynghe (80'4"). F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonata in si bemolle maggiore op. 106, per pianoforte - Pf. R. Kyriakou (19'54"). S. Prokofiev: Concerto n. 1 in re maggiore op. 19, per violino e orchestra - Sol. D. Oistrakh - Orch. Filarm. di Stato di Mosca dir. G. Rojdestvenski (19'40"). G. Bizet: L'Arlesienne, Suite n. 2 dalle musiche di scena, per il dramma di Alphonse Daudet - Orch. «Bamberg» dir. R. Kempe (17'05")

19/LA SETTIMANA DI LUDWIG VAN BEETHOVEN: Concerto n. 5 in mi bemolle maggiore, per pianoforte e orchestra op. 73 «l'Imperatore» - Pf. A. Rubinstein - London Philharmonic Orchestra dir. D. Barenboim - Sonata in do diesis n. 14, per pianoforte op. 27 n. 2 «Al chiaro di luna» - Pf. W. Kempff

20/MUSICA A PROGRAMMA: M. Ravel: Da Miroirs: Alborada del gracioso - La vallée des cloches - Pf. J. Sulikowski (11'00"). F. Grofé: Grand Canyon, Suite - Royal Philharmonic Orchestra dir. H. Bowen (33'50"). S. Prokofiev: Il brutto anatroccolo op. 18, per voce e pianoforte - E. Söderström, sopr.; W. Ashkenazy, pf. (12'00")

21/I QUARTETTI DI DVORAK: A. Dvorak: Quartetto n. 2 in re minore op. 34, per archi - Quartetto Smetana

21,30/INTERPRETI DI IERI E DI OGGI: VIOLINISTI FRITZ KREISLER E ITZAKH PERLMAN: L. van Beethoven: Sonata n. 9 in la maggiore op. 47, per violino e pianoforte - F. Kreisler, vl.; F. Rupp, pf. Incisione del giugno 1936. N. Paganini: Concerto n. 1 in re maggiore op. 6, per violino e orchestra - Sol. I. Perlman - Royal Philharmonic Orchestra dir. L. Foster

22,35/LA «TAFELMUSIK» DI TELEMAN: G. P. Teleman: Sonata in la maggiore, per flauto, oboe e basso continuo - Ensemble Baroque de Paris: J.-P. Rampal, fl.; P. Pierlot, oboe; R. Veyron-Lacroix, clav. - Quartetto in re minore, per flauto, violino, oboe, corno e clavicembalo - Ensemble Baroque de Paris: J.-P. Rampal, fl.; R. Gendrel, vl.; P. Pierlot, oboe; P. Hongne, cr.; R. Veyron-Lacroix, clav.

23-24/A NOTTE ALTA: R. Schumann: Dalla Sinfonia n. 1 in si bemolle maggiore «La primavera»: Finale: Allegro animato e grazioso - Orch. Filarm. di New York dir. L. Bernstein. F. J. Haydn: Trio in sol maggiore, per archi op. 53 - Trio Stradivarius. C. G. de Venosa: Bell'Angioletta, Madrigale - Quintetto Vocale Italiano dir. A. Ephraïm. F. Mendelssohn-Bartholdy: Dalla Sinfonia n. 1 in do maggiore op. 11: III Movimento: Minuetto e Trio (Allegro molto) - Orch. Wiener Philharmoniker dir. C. von Donhany. G. Holst: The perfect fool, Suite dal balletto - Orch. London Philharmonia dir. A. Boulton. A. Tansman: Fantasia su valzer di Johann Strauss, per due pianoforti - Duo pff. J. Reding e M. Piette. F. Tarrega: Studio de tremolo «Recuerdos de la Alhambra» - Chit. N. Yepes. P. I. Ciaikovski: Valzer dei cigni, dal balletto «Il lago dei cigni» - Orch. Chicago Symphony dir. M. Gould

- 6** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
La combinazione musicale
6,15 Autoradio flash - camionisti
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1**
7,30 Quotidiano GR 1
L'informazione della stampa italiana
7,40 Onda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 9** **Radio anch'io '84 presenta**
Per voi donne
di Renzo Arbore, Gianni Boncompagni e Mario Marcano con Franco Bracardi, Nino Frascica, Eleonora Rossini
10 GR 1 flash
- 11** **La russa inglese**
ovvero «L'educazione sentimentale» di Karin Roberts. 13 interviste di Sergio Velitti
2ª puntata
- 11,20 Master**
- 11,30 Piccola Italia**
Varietà giornaliera a conduzione familiare ideata e scritta da Cugia & Catalano con gli attori Antonella Baldini, Dina Braschi, Mario Maranzana e Francesco Pannofino
Regia di Lino Beretta
Nell'intervallo (ore 12): **GR 1 flash**
- 13 GR 1**
- 13,15 Master.** La musica giorno per giorno con Riccardo Pandolfi, Grazia Di Michele e Brunella Matteucci
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 15** **Radiouno per tutti: Klaksong**
Curiosità e musiche sulle strade del mondo
Programma di Lino Matti con Chiara Barbarossa, Giulio Salerno e Sergio Fedele
- 16** **Il Paginone - estate di Giuseppe Neri**
Premio letterario «Campiello» — Vi piace il balletto (Replica) — Leggere Pirandello
- 17,30 Radiouno Ellington '84**
«Le grandi opere» di Gerlando Gatto
- 18** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,05** **1924-1984: 60 anni di radio in Italia**
L'hardware ed il software tra passato e futuro. Programma ideato e diretto da Massimo Guglielmi con la collaborazione di Paolo Cingolani. 15. «Panorama internazionale della radiofonica negli anni '70» (I parte)
- 18,25 Musica sera: La bella verità**
Svelata e sceneggiata da Bruno Cagli propone la vie est une danse
Regia di Lorenzo Salvetti (Replica)
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 Sui nostri mercati**
- 19,25 Onda verde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
- 19,27 Audiobox Specus**
Spazio multimedico di Pinotto Fava. «Punti di fuga» di M. Grazia Loy e Roberta Sanna
- 20** **Ore venti, su il sipario**
Il Teatro Italiano fra i due secoli 1850-1915
di Carlo Di Stefano. 3ª serata
Regia di Gilberto Visintin (Replica)
- 20,48 Il leggere di Domenico De Paoli**
- 21** **Gruppo Italiano Salvataggio Natura**
Programma di Mario Testa
Regia di Flavio Andreini
- 21,28 Son gentile, son cortese...**
Programma di Giorgio Bandini, Loris Barbieri e Paolo Modugno. Regia di Giorgio Bandini (Replica)
- 22** **Questa sera allo chez-nous**
In compagnia di Ambrogio Fogar, Ettore Lombardi, Noris De Stefani, Fulvio Ricciardi, Elide Sulgoj
14ª puntata. Regia di Luigi Meroni
- 22,45 Autoradio flash** - camionisti (Replica)
- 22,50 Intervallo musicale**
- 23 GR 1** - ultima edizione
- 23,05-23,28 La telefonata di Gaio Fratini**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

- 6** **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Raffaele Crovi
Regia di Daniela Rosellini. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 3611844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Carlo Molari
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8** **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
Realizzazione di Anna Paudice
- 8,05 Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Francesca Codispoti
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Soap-opera all'italiana**
Ritratto di giovane donna
Originale radiofonico di Mario Mattolini e Mauro Pezzati. 17ª puntata
Con: Giancarlo Dettori, Giampiero Becherelli, Mario Erpichini, Lucia Catullo, Piero Nuti, Gianna Giachetti, Alfredo Bianchini, Giancarlo Padoan, Lucia Berdondini
Regia di Umberto Benedetto. Realizzazione effettuata negli Studi di Firenze della Rai
- 9,10 Vacanza premio**
Gioco estivo per chi è in vacanza e per chi vorrebbe andarci condotto da Franco Mello
Programma Sede Rai del Piemonte con la collaborazione delle altre Sedi Rai a cura di Ermanno Anfossi. Testi di Michele Ghislieri
Regia di Marilena Moretti e Tiziano Willermoz
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini
- 10,30 Ma che vuoi? La luna?**
Tredici settimane nel pallone con Michele Mirabella e Toni Garrani
Fiere, mongolfiere e appunti di viaggio. Giri del mondo e giramenti di testa. Castelli incantati, enigmi e visionari delusi. Migrazioni, miti, esodi e trasvolate nonostante venti, zefiri e tempeste. La solita spia, clandestini titolari, négligés e vere signore. Musica e musicante nella persona del M° Federico Trojani con annessi e connessi. Fascini e favoni scelti dal regista Francesco Anzalone (I parte)
11,30 GR 2 Notizie
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Ma che vuoi? La luna? (II parte)**
13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 15** **Donne alla sbarra**
Io accuso - Chi accusi?
Una istruttoria immaginaria di Vico Faggi a carico di Anna Dostoevskaja
Con Valentina Fortunato e Gastone Moschin
Regia di Sandro Rossi
Al termine: **Momenti musicali**
- 15,30 GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42 Silvano Ambrogio con Silvia Nebbia presenta: Estate attenti**
Viaggio con musiche fra normali dimenticanze, equivoci clamorosi, distrazioni per lo più lecite. Regia di Simona Fasulo
Negli intervalli:
16,30 GR 2 Notizie
17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie
- 19 Arcobaleno**
I colori della musica presentati da Umberto Clivio. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi (I parte)
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 L'aria che tira**
Sussurri e grida dalla vita di oggi. Testi di Clerici, Roderi, Domina e Starace. Regia di Renato Zanetto. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi (Replica)
- 21,11 Concerto a quattro mani**
Un pianoforte per due musicisti
Tredici trasmissioni di Piero Gargiulo
Rachmaninov - Prokofiev
Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestrini
- 22,10 Arcobaleno (II parte)**
- 22,30 GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
- 22,50-23,28 Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padula: «Estate jazz '84»
Un programma di Marco Molendini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

- 6** **Preludio.** Musiche di J. S. Bach, E. Satie, L. Sinigaglia, L. Cherubini, A. Huybrechts
- 6,55 Concerto del mattino (I parte)**
Brani presentati da Claudio Casini
C. Franck: Variazioni sinfoniche in fa diesis min. per pf. e orch. (Sol. R. Casadesu - Orch. Sinf. di Torino della Rai dir. K. Kondrashin) ♦ G. Rossini: Semiramide, sinfonia (Philharmonia Orch. dir. C. M. Giulini)
- 7,25 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina**
I giornali del mattino letti e commentati da Luigi Bianchi. Telefonare al n. (06) 3612241
- 8,30 Concerto del mattino (II parte)**
M. Mussorgski: Quadri di una esposizione (Pf. V. Ashkenazy) ♦ J. Sibelius: Tapiola, poema sinfonico op. 112 (Orch. Berliner Philharmoniker dir. H. von Karajan) ♦ F. Schubert: Sonata in sol min. op. 137 n. 3 per vl. e pf. (A. Salvatore, vl.; C. Bruno, pf.)
- 9,45 Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi: Tempo e strade (ACI)
- 10 Concerto del mattino (III parte)**
G. Verdi: Messa da Requiem per soli, coro e orch. (M. Freni, sopr.; C. Ludwig, msopr.; C. Cossutta, ten.; N. Ghiaurov, bs. - Orch. Berliner Philharmoniker e Coro Wiener Singverein dir. H. von Karajan - M° del Coro H. Froeschauer) ♦ B. Bartók: Nove pezzi brevi per pf. (Sol. E. Tusa)
- 11,45 Giornale Radio Tre.** (Collegamento ACI)
- 11,50 Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri
Al microfono Paolo Cecchi e William Ward
In redazione Carlo D'Amicis
Le rubriche oggi: Antologia operistica: Letteratura e musica nella Russia dell'800, con Maria Delogu — La Sinfonia nel Romanticismo tedesco, con Giampiero Francia: J. Brahms: Sinfonia n. 2 in re magg. op. 73 — Qual linea al centro... da Monteverdi a Mozart, con Paolo Terzi — Piccolo dizionario: Quodlibet, con Michele Suozzo
13,45 Giornale Radio Tre
- 15,15 Cultura, temi e problemi**
a cura di Luca Archibugi
- 15,30 Un certo discorso estate**
a cura di Pasquale Santoli, con Michele Gullucci
Emilia-Romagna Jazz '84 - Lee Konitz, sax.i; Martial Solal, pf.; Henri Texier, cb.; Daniel Humair, batteria. Presenta Francesco Gerosa
In collaborazione con la Sede Rai dell'Emilia-Romagna (II parte)
- 17** **DSE Antiche genti italiane**
Un programma di Isabella Genovese Incedayi
Testi di Sabatino Moscati con la collaborazione di Eugenio Beranger
7ª puntata: «Latini e Volsci»
- 17,30 Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Benedita Bini. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Flavia Pesetti
Nel corso del programma:
B. Britten: Quattro Interludi marini dall'opera «Peter Grimes» (Orch. del Concertgebouw di Amsterdam dir. E. van Beinum) ♦ L. Janacek: Quartetto n. 1 per archi (Quartetto Gabrieli) ♦ M. Clementi (rev. P. Spada): Sinfonia n. 2 in re magg. (Orch. Philharmonia dir. C. Scimone)
- 18,45 Giornale Radio Tre**
- 19 Spazio Tre (II parte)**
J. Brahms: Sestetto n. 2 in sol magg. op. 36 per archi (Quartetto Amadeus; C. Aronowitz, 2ª vl.; W. Pleeth, 2ª vc.) ♦ H. Berlioz: Sinfonia fantastica op. 14 (Chicago Symphony Orch. dir. G. Solti)
- 20,45 Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 Rassegna delle riviste**
a cura di Marina Boni
Katia Tenenbaum: Filosofia
- 21,10 da Torino - Appuntamento con la scienza**
di Piero Bianucci a cura di Costanza Filippeschi. Viaggio fra gli asteroidi. Partecipa Vincenzo Zappalà (Replica)
- 21,40 Jan Vaclav Vorisek**
Due Rondò op. 18 per pf. «Rondeaux mi-gnon» — Sonata in si bem. min. op. 20 per pf. (Sol. R. Kvapil)
- 22 Lettura d'autore**
Beniamino Placido presenta:
Il giro del mondo in 80 giorni
di Jules Verne, con Roberto Bisacco, Remo Foglino, Giuliano Quaglia
Regia di Vilda Ciurlo
- 23 da Firenze - Il jazz**
Presenta Lorenzo Pallini
- 23,40-23,58 Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raistereonotte**

RAISTEREOUNO

- 15 Tu mi senti...
con M. Basso, U. Mostocotto e S. Zauli
15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda
verde notizie
18,57 Onda verde
19 GR 1 Sera
19,15 Stereosera
19,45 Superstereouno estate
con A. De Robertis, R. Diaco, C. Mancini,
G. Marziali e R. Jones
20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde
22,30 Stereodomani
22,57 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,05-23,59 Piano bar
con Dino Siani e Barbara Lanziani
Chiusura. Le trasmissioni proseguono
con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15 Studiodue
In diretta, notizie, personaggi e mu-
sica ad alta qualità con Clelia Ben-
dandi e Carlo De Blasio
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento
flash
16,05 I magnifici dieci
Dischi in cerca della Hit Parade
19,30 GR 2 Radiosera
19,50-23,59 F.M. Musica
Notizie e dischi di successo per i mo-
menti della vostra serata con Anto-
nella Condorelli e Mario Tagliaferri
21 GR 2 Appuntamento flash
21,30 Disconovità
Il D.J. ha scelto per voi
22,30 GR 2 Radionotte
Chiusura. Le trasmissioni proseguo-
no con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Claudio Carinella, Alex Righi, Roberto Sasso, Ernesto De
Pascale
24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
5,45 Il Giornale dall'Italia
NOTTURNO ITALIANO
Programmi culturali, musicali e notiziari
Le nuove frontiere: Italiani in Gran Bretagna. Programma di
C. Barilli
24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica
e notizie. 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Cantanti lirici.
1,36 Italiani graffiati. 2,06 Sotto il cielo di Napoli. 2,36 Super-
successi. 3,06 Per sola orchestra. 3,36 Nel mondo dell'opera.
4,06 Musica in celluloide. 4,36 L'artista del giorno. 5,06 Com-
plessi alla ribalta. 5,36 Per un buon giorno
5,45 Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore
1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30,
1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33,
1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: In a sentimental mood - Mil-
ler. Manuela - Caravelli. Easy dreamer - Piccioni. Capriccio
italiano - Last. For you for me for evermore - Bregman. Hallo
Dolly - Armstrong. Anonimo veneziano - Calvi. Ancora anco-
ra ancora - Mina. Lina rossa - Prado. Without a song - Intra.
Living together growing together - Bacharach. Nuovo mon-
do - Massara. A man alone - John Barry. Et maintenant - Bé-
caud. Munasterio e Santa Chiara - Anselmo. Stardust - Nico-
losi. Caresse - Posit. Riflessi sull'acqua - Rondò Veneziano

9/CANTANDO IN ITALIANO: Anche un uomo - Mina. Angeli
negri - Leali. Baciarmi - Marcella. Bandiera bianca - Battiato.
Campo de' Fiori - Venditti. Capriccio - G. Morandi. C'è tutto
un mondo intorno - Matia Bazar. Ed io tra di voi - Aznavour. Fi-
renze canzone triste - Graziani. Il dono del cervo - Branduardi.
Il problema più importante - Celentano. I Watuzzi - Cattaneo.
Perdono - Caselli. Quando mi dici così - Bongusto. Quando si
ama davvero - Iglesias. Non credere - Mina

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Aquarius (Hair). Suicide
scherzo ninth symphony second movement (Aranca mecca-
nica). Singing in the rain - Main title (Cassandra Crossing).
On the waterfront - Flight off the wild geese (Il quattro del
foca selvaggia). Gotta get a move on (Il tempo delle mele).
Charade - Today (Un'età da sballo). Main title (King Kong).
Stornellata romana (Remo Romolo figli...). As time goes by
(Casablanca). Zorro is black (Zorro). Amore grande amore li-
bero - L' amore ha detto addio (Il padino p. 2). Night samba
(L'amica di mia madre). Easin' in (Hell up in Harlem)

11/CANTAUTORI: Me and the gang - Bohannon. Immagi-
nando - Morandi. Circus song - McLean. C'è un paese lonta-
no - Guarniera. Lovely one - Michael Jackson. J'adore Venise -
Fossati. Kiss of life - Gabriel. The evil eye - Vannelli. L'eau à la
bouche - Gainsbourg. A musica mia - Senese. Calypso chua
calypso - Barreto. Amico giorno - Lavezzi. In style - Johansen.
Accusato di libertà - Grechi. Can you take it - Cougar

12/ROCK & POP: Morgana e il re - Camerini. Telefonami tra
20 anni - Dalla. Generale - De Gregori. 24000 baci - Celenta-
no. Oceania - Castelnovo. Eppure mi son scordato di te - For-
mula Tre. I'm gonna take you to the top - Ph. D. Hand in hand
- Dire Straits. Music and lights - Imagination. Master piece -
Gazebo. Bad reputation - Ritchie Family. Super bad sister - Si-
ster Sledge. It's alright - Soccio. Victim of love - Henley

13/JAZZ VARIETÀ: Bess you are my woman now - Evans. Da-
vis. Alone together - Rollins. Birks works - Gillespie. Bright
blues - M. Jackson. Twisted - W. Gray. Billie's bounce -
Roach. Stealin' apples - Goodman. Navaro Gray. Boo's bloos
- Quincy Jones. You got it - Adderley. Basso to bechet - Coltra-
ne. Amoeba's dance - Nichols. A new thing - Gordon - Hamp-
ton

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Frou frou del
Tabarin. «La duchessa del Bal Tabarin» - Guarini. Giolette
e gigolò. «Turlututu» - Ciaio. Hollywood story. «Best foot
forward» - Wayne-Walden. Lisetta va alla moda. «Wunde-
bars» - Ciaio. È Sigismondo il più elegante. «Al Cavallino
Bianco» - Quinterio-Poli. Nel mister della pagoda. «Il paese
del sorriso» - Ballinari. My own space. «The act» - Minelli.
Whatever Lola wants. «Damm yankees» - Fitzgerald. Cuori-
cin teosin. «Il conte di Lussemburgo» - Baggione-Pierangeli.
And this is my beloved. «Kismet» - Lanza. My heart is so full
of you. «The most happy fall» - S. Johnson Sullivan-Weede.
Cass Long Gilbert Lund-Lazarus-Rubin-Henson. Froelich.
Eva's theme. «Evita» - Owens. L. Suarez S. Suarez- Sevilla.
Spesso il cuore s'innamora. «La principessa della Czarad» -
Zampighi. Dolce malia d'amor. «Paganini» - Righetti. Marcia.
«La parata di primavera» - Stolz. Mario mio ben. «Addio gio-
vinezza» - Righetti e Coro. Blow gabel blow. «Anything
goes» - Merman

15/PARATA DI STELLE: My way of life - F. Sinatra. As tears
go by - Rolling Stones. Song for Guy - Elton John. Viale
d'autunno - C. Boni. A demain sur la lune - Adamo. Come pri-
ma - Lanza. Like a Hurricane - Neil Young. A star is born -
Streisand. Bye bye blues - Armstrong e Crosby. Pensieri e pa-
role - Battisti. Jealous Guy - Lennon. Rock around the clock
- Haley. Ca c'est l'amour - Grappelli. In the air tonight - Collins.
Un amore così grande - Del Monaco

16/FACILE ASCOLTO: When he shines - Sheena Easton.
Twelfth house - Delegation. In the air tonight - Phil Collins.
Tristeza - Toquinho and Vinícius De Moraes. Captain fanta-
stic and brownie dirt cowboy - Elton John. Baker street - Raf-
erty. Accarezzame - Pino Modugno. Space oddity - David Bo-

FILODIFFUSIONE

wie. Canto - Micioni. Love ain't easy - Barry White. Everything
must change - Billy Paul. Canzoni stonate - Morandi. Sweet
and lovely - Calvi. Just a normal day - Superlump. I'll write a
song for you - Earth, Wind and Fire. Oh now lucky I am - Lee
Clayton. I don't wanna be the last know - Shalamar. La Bohé-
me - Aznavour. I'll always love you - Imagination. Girl I need
you - The Whispers. Mornin' - Al Jarreau. La sera dei miracoli -
Dalla. Imagine - Conniff. Home for three - Andy Williams. Lay
lady lay - Dylan. Impossible dream - Deodato. I don't mind -
Badfinger. Gone forever - Mendes. Goodbye to love - Carpen-
ters. Se ti innamorai - Bongusto. Ebony and ivory - Papetti.
Calypso - Denver

18/DISCOteca: Reach out - G. Duke. Blow work - Berlins.
Zanzibar - Earth, Wind and Fire. Rockin' rollin' disco king - Sa-
bu. Disco lullaby - Unique. Power hungry - Radiah Frye. Disco
darling - Top Secret. Disco queen - Navach. A walk in the
park - Nick Straker Band. Bad reputation - Ritchie Family. Iko
iko - Belle Stars. Dirty laundry - Henley. Welcome to the club -
Brothers Johnson. Deep - Parliament. Do it - Reddings. Made
in America - Temptations. Use me - Grace Jones. Passion - B.
White. Video games - R. Jones. Love I never had it so good -
Q. Jones. Cry now laugh later - G. Jones. Can you feel it - The
Jacksons. Baby be mine - Michael Jackson

20/CONCERTO: Fantasia di motivi - Chick Corea. Recital:
Brazil 66 - Weather Report. Fantasia di motivi - Goodman.
Fantasia di motivi - Mantovani. Recital: Nina Simone - Morandi

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Two ships passing in
the night - Warwick. Ninnanna - Banco. Easy Jack - Mezzo-
forte. Love is waiting - Mendes. La mano - Alice. You will re-
member me - Carlos. I won't let you down - Ph. D. You are the
sunshine of my life - Grover Washington. Celeste nostalgia -
Cocciant. Lady lady - Moroder. Black money - Culture Club.
Scende la notte - Celentano. Pass the dutchie - Musical
Youth. Everybreath you take - Police. J'adore Venice - Berté.
The girl is mine - Jackson & McCartney. Lush life - Summer.
Aquamarine - Santana. Dejavu - Warwick

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: F. Durante: Concerto in sol mi-
nore, per archi e basso continuo. G. P. da Palestrina: Vestiva i
colli. Madrigale. J. -P. Rameau: Platee, Suite n. 1. L. M. Cheru-
bini: Ali Babà. Ouverture. G. Fauré: Une chataîna dans sa tour,
per arpa. Z. Kodaly: Minuetto sereno, per orchestra. J. Françaix:
Concerto, per pianoforte e orchestra. E. Elgar: Salut d'amour

7/INTERLUDIO OPERISTICO: G. Verdi: La Battaglia di Le-
gnano. Sinfonia. V. Bellini: I Puritani. Riccardo. G.
Rossini: Guglielmo Tell. O muto alfi. G. Donizetti: Don Pasque-
le. So anch'io la virtù magica. G. Bizet: Les pêcheurs de perles.
Au fond du temple saint. J. Massenet: Thaïs. Dis-moi que je
suis belle. R. Wagner: Tannhäuser. Venusberg music

► MUSICA IN STEREOFONIA
► 8/CONCERTO DI APERTURA: C. Debussy: Tre Notturni:
Nuages - Fêtes - Sirènes - Orch. della Suisse Romande dir. E.
Ansermet. R. Strauss: Metamorphosen. Studio per 23 stru-
menti ad arco - Orch. da Camera di Monaco di Baviera dir. H.
Stadlmair. M. Ravel: Rapsodia spagnola - Orch. Detroit Sympho-
ny dir. A. Dorati. J. J. Raff: Ode alla Primavera, per pianoforte
e orchestra - Sol. M. Ponti - Orch. Sinf. di Amburgo dir. R. Kapp

► 9,15/PIER DOMENICO PARADISI: DUE SONATE: So-
nata in la maggiore n. 6 - Sonata in mi maggiore - Clav. L. Sgrizzi

► 9,30/FILOMUSICA: F. J. Haydn: Concerto in mi bemolle
maggiore n. 1, per tromba e orchestra - Sol. P. Longinotti - Orch.
della Suisse Romande dir. E. Ansermet. W. A. Mozart: Ouver-
ture dell'opera «La clemenza di Tito» - Orch. Royal Philharmonic
dir. C. Davis. F. Carulli: 12 Romanze, per due chitarre - Duo chit.
Company - Paolini. E. Chausson: Poème de l'amour et de la mer -
Sopr. V. de Los Angeles - Orch. Lamoureux di Parigi dir. J. P.
Jacquillat. A. Dvorak: Serenata in mi maggiore op. 22, per or-
chestra d'archi - Dir. R. Kubelik

11/CONCERTISTI ITALIANI: PIANISTA SERGIO PERTICA-
ROLI: R. Schumann: Allegro in si minore op. 8. L. van Beetho-
ven: Sonata in la maggiore op. 101. F. Mendelssohn-Barthol-
dy: «Variations sérieuses» in re minore op. 54. F. Liszt: «Mephi-
sto-Waltzer» (Secondo episodio «Der Tanz in der Dorfschenke»
da «Due episodi dal Faust di Lenau»)

11,55/DIRIGE L'AUTORE: L. Berio: «Magnificat», per due so-
prani, coro, due pianoforti e strumenti (1949) - G. Ravezzi e A. M.
Salvetti, sopr.; E. Lini e A. Bersone, pff. - Coro e Musicisti
dell'Orch. Sinf. di Torino della Rai - M° del Coro R. Maghini

12,10/DA «SUITES FRANCESI» DI BACH: J. S. Bach: Suite
francese n. 5 in sol maggiore BWV 816 - Clav. H. Dreyfus

12,30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA SERGIU CE-
LIBIDACHE: Schubert - Webern: Sei Danze tedesche op. po-
stuma D. 970 - Orch. Sinf. di Milano della Rai. P. Hindemith:
«Metamorfosi sinfoniche», su temi di Carl Maria von Weber -
Orch. Sinf. della Radio di Colonia. P. I. Ciaikovski: Sinfonia n. 5
in mi minore op. 64 - Orch. Filarm. di Londra

14/CORO DA CAMERA DELLA RAI DIRETTO DA NINO AN-
TONELLINI: C. G. di Venosa (c. 1560-1613): «In secundo not-
turno». Tre Responsori a sei voci per il venerdì santo. L. Cheru-
bini: «Credo», a otto voci a cappella

14,45/A CONFRONTO: JASCHA HEIFETZ E RUGGIERO
RICCI: W. Kroll: «Ranjo and Fiddle» - J. Heifetz, vl. E. Day, pf. -
«Ranjo and Fiddle» - R. Ricci, vl.; E. Lush, pf. C. Saint-Saëns:
«Havaneise» op. 83, per violino e orchestra - Sol. J. Heifetz -
Orch. Sinf. RCA dir. W. Steinberg - «Havaneise» op. 83, per vio-
lino e orchestra - Sol. R. Ricci - Orch. della Radio di Lussemburgo
dir. P. Cao. P. de Sarasate: Zingaresca op. 20 n. 1, per violino e
orchestra - Sol. J. Heifetz - Orch. Sinf. RCA dir. W. Steinberg -
Zingaresca op. 20 n. 1, per violino e orchestra - Sol. R. Ricci -
Orch. Sinf. di Londra dir. P. Gambo

► MUSICA IN STEREOFONIA
► 15,30/MAESTRI DELL'INTERPRETAZIONE: ORCHE-
STRA DA CAMERA DI MOSCA: A. Corelli: Concerto grosso in
re maggiore op. 6 n. 4 - Dir. R. Barshai (12'15"). CORO «MONTE-
VERDI» DI AMBURGO: C. Monteverdi: Due Madrigali: Stogava
con le stelle - Si, ch'io vorrei morire - Dir. J. Jürgens (7'00").
VOLONCELLISTA DANIEL SHAFRAN: L. Boccherini: Concerto
in si bemolle maggiore, per violoncello e orchestra - Orch. Filarm.
di Leningrado dir. A. Janson (20'27"). FLAUTISTA FRANZ
BRÜGGEN: C. Diupart: Suite in la maggiore, per flauto e basso
continuo - G. Leonhardt, cemb.; A. Bylsma, vc. (18'00"). VIOLINI-
STA WOLFGANG SCHNEIDERHAN: F. Schubert: Sonata in re
maggiore op. 137 n. 1, per violino e pianoforte «Sonatina» - Pf.
W. Klien (12'36"). DIRETTORE JOSEPH KRIPS: J. Brahms: Sinfonia
n. 1 in do minore op. 68 - Orch. Filarm. di Vienna (42'38")

► 17,30/STEREOFILOMUSICA: J. Stamitz: Sonata concer-
tante in la maggiore op. 1 n. 2 «Trio» - «Concentus Musicus» di
Vienna dir. N. Harnoncourt (12'44"). T. A. Vitali: Ciaccona in sol
minore - A. Jodry, vl.; G. Delvallée, org. (9'22"). V. Manfredini:
Concerto in si bemolle maggiore, per pianoforte e orchestra -
Sol. F. Blumental - Orch. del Mozarteum di Salisburgo dir. M.
Inoue (26'58"). G. Rossini: Sonata a quattro n. 6 in la maggiore
(Quartetto) - Strumentalisti del «Quintetto à vent de Paris»
(11'19"). G. Meyerbeer: Gli Ugonotti: «Bianca al par di neve al-
pina» - Ten. F. Corelli - Dir. F. Ferraris (5'16"). C. Debussy: Jeux.
Poema danzato - Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet
(17'50")

► 19/LA SETTIMANA DI LUDWIG VAN BEETHOVEN:
Quartetto in la maggiore n. 7, per archi op. 59 n. 1 - Quartetto
d'archi di Vienna - Concerto in do maggiore, per violino e or-
chestra «Konzertsatz» - Vi. G. Kremer - Orch. London Symphony
dir. E. Tschakarov

► 20/ARCHIVIO DEL DISCO: DISCO SERAPHIM. W. A.
Mozart: Concerto in do minore K.491, per pianoforte e orche-
stra - Sol. E. Fischer - Orch. Filarm. di Londra dir. L. Collingwood
(Registrazione monofonica)

► 20,30/GIOACCHINO ROSSINI: Sonata a quattro n. 2 in la
maggiore - S. Accardo e S. Gazeau, vl.; A. Meunier, vc.; F. Pe-
tracchi, cb.

► 20,45/IL POEMA SINFONICO: R. Strauss: Morte e trasfi-
gurazione. Poema sinfonico op. 24 - Orch. Filarm. di Berlino dir.
H. von Karajan

► 21,30/LA RESURREZIONE: Oratorio in due parti, per soli,
coro e orchestra. Musica di Georg Friedrich Haendel. L'Ange-
lo: E. Kirby Maddalena: P. Kwella. Cleofe: C. Watkinson; San
Giovanni: I. Partridge; Lucifero: D. Thomas - The Academy of
Ancient Music dir. C. Hogwood

23-24/A NOTTE ALTA: G. Pergolesi: Concertino n. 4 in fa mi-
nore, per archi. L. Boccherini: Quartetto in do maggiore op. 22
n. 1. C. Monteverdi: Zefiro torna... Madrigale. E. Granados:
Danza spagnola «Rondalla aragonesa», per due chitarre. P. I.
Ciaikovski: Solitudine (Trascr. di Stokowski). C. Debussy:
Rondes de printemps. F. Busoni: Divertimento, per flauto e or-
chestra op. 52. F. Mendelssohn-Bartholdy: Dall'Otello in mi
bemolle maggiore, per archi: Scherzo: All'ora l'innamorato

RADIOUNO

RADIO DUE

RADIO TRE

- 6 Onda verde.** Radiouno/automobilisti
La combinazione musicale
6,15 Autoradio flash - camionisti
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1
7,30 Quotidiano GR 1
L'informazione della stampa italiana
7,40 Onda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 9 Radio anch'io '84 presenta**
Per voi donne
di Renzo Arbore, Gianni Boncompagni e Mario Marenco con Franco Bracardi, Nino Frascica, Eleonora Rossini
10 GR 1 flash
- 11 La russa inglese**
ovvero «L'educazione sentimentale» di Karin Roberts. 13 interviste di Sergio Velitti 3ª puntata
- 11,20 Master**
- 11,30 Piccola Italia**
Varietà giornaliero a conduzione familiare ideato e scritto da Cugia & Catalano con gli attori Antonella Baldini, Dina Braschi, Mario Maranzana e Francesco Pannofino
Regia di Lino Beretta
Nell'intervallo (ore 12): **GR 1 flash**
- 13 GR 1**
- 13,15 Master.** La musica giorno per giorno con Riccardo Pandolfi, Grazia Di Michele e Brunella Matteucci
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 15 Radiouno per tutti: Klaksong**
Curiosità e musiche sulle strade del mondo
Programma di Lino Matti con Chiara Barba-rossa, Giulio Salerno e Sergio Fedele
- 16 Il Paginone-estate** di Giuseppe Neri
Dimensione racconto (Replica) — Dite, dite come fu (Replica) — Nel cuore delle città italiane: le contrade di Siena
- 17,30 Radiouno Ellington '84**
«Gli anni della maturità» di Livio Cerri
- 17,55 Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18 Obiettivo Europa**
Conduce Giuseppe Luccio
- 18,26 Musica sera: È noto all'universo...**
Originale radiofonico e regia di Lucio Lironi 11ª puntata (Replica)
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,20 Sui nostri mercati**
- 19,25 Onda verde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
- 19,27 Audiobox Urbs**
Spazio multimedico di Pinotto Fava «Thrillings» di Alessandro Tevini
- 20 Operazione teatro: Valzer viola**
di Benedetta Buccellato, da tre racconti di Jules Laforgue
La signora Santé: Tina Lattanzi; Jean: Diego Pesaola; Ruth: Francesca Topi; La duchessa: Benedetta Buccellato; Patrick: Mauro Ramerri; Il signor Amyot de l'Épinal: Umberto Marino. Regia di Umberto Marino (Replica)
- 21 Chi dorme non piglia pesci**
Avventure settimanali di due eroici pescatori e delle loro gentili signore
Varietà radiofonico di Gustavo Palazzo, realizzato da Lucio Romeo (Replica)
- 21,30 La Fonit-Cetra presenta...**
- 22 Questa sera allo chaz-nous**
In compagnia di Camilla Cederna, Ettore Lombardi, Noris De Stefani, Fulvio Ricciardi, Elide Suligoi 15ª puntata. Regia di Luigi Meroni
- 22,45 Autoradio flash** - camionisti (Replica)
- 22,50 Intervallo musicale**
- 23 GR 1** - ultima edizione
- 23,05-23,28 La telefonata** di Gaio Frattini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

- 6 I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Raffaele Crovi. Regia di Daniela Rosellini. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Carlo Molari
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
Realizzazione di Anna Paudice
- 8,05 Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Francesca Codispoti
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Soap-opera all'italiana**
Ritratto di giovane donna
Originale radiofonico di Mario Mattolini e Mauro Pezzati. 18ª puntata
Con: Giancarlo Dettori, Giampiero Becharelli, Alfredo Bianchini, Mario Erpichini, Lucia Catullo, Piero Nuti, Sandro Borch, Mirio Guidelli, Gianna Giachetti, Giancarlo Padoan, Lucia Berdondini, Gino Susini, Gabriella Bartolomei, Grazia Radicchi, Anna Maria Sanetti, Vittorio Sanipoli, Claudio Sora
Regia di Umberto Benedetto. Realizzazione effettuata negli Studi di Firenze della Rai
- 9,10 Vacanza premio**
Gioco estivo per chi è in vacanza e per chi vorrebbe andarci condotto da Franco Mello
Programma Sede Rai del Piemonte con la collaborazione delle altre Sedi Rai a cura di Ermanno Anfossi. Testi di Michele Ghislieri
Regia di Marilena Moretti e Tiziano Willermoz
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini
- 10,30 Ma che vuoi? La luna?**
Tredici settimane nel pallone con Michele Mirabella e Toni Garrani
Fiere, mongolfiere e appunti di viaggio. Giri del mondo e giramenti di testa. Castelli incantati, enigmi e visionari delusi. Migrazioni, miti, esodi e trasvolate nonostante venti, zefiri e tempeste. La solita spia, clandestini titolari, negligés e vere signore. Musica e musicante nella persona del M° Federico Trojani con annessi e connessi. Fascini e favori scelti dal regista Francesco Anzalone (I parte)
11,30 GR 2 Notizie
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Ma che vuoi? La luna? (II parte)**
13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 15 Le seduzioni di Narciso**
a cura di Gianfranco Albertelli e Cleto Corpasanto. Regia di Laura Strada
Programma Sede Rai del Trentino-Alto Adige
- 15,30 GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42 Silvano Ambrogio con Silvia Nebbia presenta: Estate attenti**
Viaggio con musiche fra normali dimenticanze, equivoci clamorosi, distrazioni per lo più lecite. Regia di Simona Fasulo
Negli intervalli:
16,30 GR 2 Notizie
17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie
- 19 Arcobaleno**
I colori della musica presentati da Umberto Clivio. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi (I parte)
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 L'opera che mi piace**
Turandot
Dramma lirico in tre atti di Giuseppe Adami e Renato Simoni. Musica di Giacomo Puccini. La principessa Turandot: Birgit Nilsson; L'imperatore Altum: Angelo Mercuriali; Timur: Bonaldo Giamenti; Il principe ignoto (Calaf): Franco Corelli; Liù: Renata Scotti; Ping: Guido Mazzini; Pang: Franco Ricciardi; Fong/Principino di Persia: Piero De Palma; Un mandarino: Giuseppe Morresi; Ancelele di Turandot: Ida Farina e Jeda Valtirani
Direttore Francesco Molinari Pradelli
Orchestra e Coro dell'Opera di Roma
Maestro del Coro Gianni Lazzari
Al termine: **Puccini cameristico**
- 22 Arcobaleno (II parte)**
- 22,30 GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
- 22,50-23,28 Radiodue sera jazz.** Coordinato da Paolo Padula: «Il jazz su disco» del catalogo Fonit-Cetra. Programma di Luca Cerchiarri
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano**

- 6 Preludio.** Musiche di L. Mozart, J. V. Viorsek, P. I. Ciaikovski, J. Strauss, J. Schuster
- 6,55 Concerto del mattino (I parte)**
Brani presentati da Claudio Casini
E. Chabrier: «España» ♦ A. Borodin: Sinfonia n. 3 in la min. «Incompiuta»
- 7,25 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina**
I giornali del mattino letti e commentati da Luigi Bianchi. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30 Concerto del mattino (II parte)**
S. Mercadante: Concerto in mi min. per fl. e archi (Rev. A. Girard) (Sol. J.-P. Rampal - I Solisti Veneti dir. C. Scimone) ♦ E. Elgar: Concerto in si min. op. 61 per vl. e orch. (Sol. I. Perlman - Chicago Symphony Orch. dir. D. Barenboim) ♦ G. Puccini: Madama Butterfly, coro a bocca chiusa (Orch. Filarm. e Coro dell'Opera di Vienna dir. H. von Karajan - M° del Coro N. Balatsch)
- 9,45 Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)
- 10 Cultura, temi e problemi**
a cura di Luca Archibugi
- 10,10 Concerto del mattino (III parte)**
F. Schubert: Variazioni su un tema di Anton Diabelli per pf. (Sol. P. Bordon) ♦ L. van Beethoven: Sinfonia n. 9 in re min. op. 125 (P. Lorenz, sopr.; Y. Minton, msopr.; S. Burrows, ten.; M. Talvela, bs.; Orch. Sinf. e Coro di Chicago dir. G. Solti) ♦ M. Castelnuovo-Tedesco: Sonata canonica op. 196 (Duo di chit. T. Santos e O. Caleres)
- 11,45 Giornale Radio Tre.** Collegamento ACI)
- 11,50 Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri
Al microfono Paolo Cecchi e William Ward
In redazione Carlo D'Amicis
Le rubriche oggi: Antologia operistica: Opera breve: La scatola di seta, di G. Rossini — Qual linea al centro... da Monteverdi a Mozart, con Paolo Terni — Piccolo dizionario: Ragtime, con Michele Suozzo
13,45 Giornale Radio Tre
- 15,15 Cultura, temi e problemi**
a cura di Luca Archibugi
- 15,30 Un certo discorso estate**
a cura di Pasquale Santoli, con Michele Gulimucci. Emilia-Romagna Jazz '84 - Jay McShann Quintet: Buddy Tate, sax.; Jay McShann, pf.; Jim Galloway, sax.; Giovanni Tommaso, cb.; Alvin Queen, batteria. Presenta Francesco Gerosa. In collaborazione con la Sede Rai dell'Emilia-Romagna (I parte)
- 17 Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Benedetta Bini. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Flavia Pesetti. Nel corso del programma:
F. Hoffmeister: Concerto in re magg. op. 13 n. 2 per fl. e orch. (Sol. M. Larrieu - Orch. Naz. dell'Opera di Montecarlo dir. M. Freccia) ♦ C. Debussy: Suite bergamasque per pf. (Sol. W. Gieseking) ♦ J. Sibelius: Sinfonia n. 2 in re magg. op. 43 (Orch. New Philharmonia dir. G. Prêtre)
- 18,45 Giornale Radio Tre**
- 19 Spazio Tre (II parte)**
W. A. Mozart: Serenata in si bem. magg. K. 361 per 2 oboi, 2 clari, 2 cr. di bassetto, 4 cr. da caccia, 2 fagi. e cb. (Strum. della London Sinfonietta dir. D. Atherton) ♦ E. Chausson: Poema op. 25 per vl. e orch. (Sol. A. Grumiaux - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. J. Martinon)
- 20,15 Dal Victoria Hall di Ginevra**
In collegamento diretto con la Radio Svizzera
Concerto dei Premiati al 40° Concorso Internazionale di Esecuzione Musicale di Ginevra
Categorie: Pianoforte e Direzione d'orchestra «Ernest Ansermet»
Orchestra e Coro della Suisse Romande diretti da André Charlet
Nell'intervallo (ore 21 circa):
Giornale Radio Tre
- 22 Rassegna delle riviste** a cura di Marina Boni. Antonio Fantoni: Scienze biologiche
- 22,10 Musiche di Johann Sebastian Bach e Mauro Giuliani**
J. S. Bach: Variazioni canoniche sopra il Lied di Natale «Von Himmel hoch, da komm' ich her» (Org. H. Walcha) ♦ M. Giuliani: Variazioni sopra un tema di Haendel (Chit. J. Williams)
- 22,30 America coast to coast**
Cultura e società negli Stati Uniti. Dalla Rai Corporation di New York. Un programma di Raffaello Siniscalco (Replica)
- 23 da Firenze - Il jazz**
Presenta Lorenzo Pallini
- 23,40-23,58 Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con **Notturmo italiano e Raisteronotte**

RAISTEREOUNO

- 15 Tu mi senti... con M. Basso, U. Mostocotto e S. Zauli
15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
18,57 Onda verde
19 GR 1 Sera
19,15 Stereosera
19,45 Superstereouno estate con A. De Robertis, R. Diaco, C. Mancini, G. Marziali e R. Jones
20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde
22,30 Stereodomeni
22,57 Onda verde
23 GR 1 - ultima edizione
23,05-23,59 Piano bar con Dino Siani e Barbara Lanzani
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15 Studiodue In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità con Clelia Bendandi e Carlo De Blasio
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci Dischi in cerca della Hit Parade
19,30 GR 2 Radiosera
19,50-23,59 GR 2 e Radiodue presentano: Stereosport
Musica e notizie per una sera d'estate in compagnia di Cristiana e Gian Maurizio Federaro
21 GR 2 Appuntamento flash
22,30 GR 2 Radionotte Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Alex Righi, Roberto Sasso, Ernesto De Pascale, Lucio Seneca
24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
5,45 Il Giornale dall'Italia
NOTTURNO ITALIANO
Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 Musica oggi: Panorama di attualità musicali, di I. Santori e C. Demofonti
24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie: 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 È il momento di... 1,36 Buio in sala: sipario. 2,06 Spazio musica. 2,36 Giostra di motivi. 3,06 Pagine pianistiche. 3,36 Due voci, due stili. 4,06 Musica senza confini. 4,36 Le mille e una note. 5,06 La nostra discoteca. 5,36 Per un buon giorno
5,45 Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Una chitarra dimenticata. Gatti. Someday, one day - Intra. Tu non sbagli mai - Chiara mello. Sebastian march. Donadio. Womewh. Delgado. Voce e notte - Anselmo. Adieu, mein kleiner garden officer. Stolz. Mona Lisa - Prado. Saint Blas - Post. Melanie - Rose. You keep me hangin' on - Maurat. Un sole caldo caldo caldo - Celentano. Somebody loves me - Muelser. Perfidia - Miller. Lisbon at twilight - Melachino. Love story - Lai. Flight 602 - Kostelnetz. My love - Quando vuela a tu lado - Cracklin' Rosie - Kaempfert

9/CANTANDO IN ITALIANO: Se mi lasci non vale - Iglecias. Stancami, stancami musica - Cavallo. Bello l'amore - Ricchi e Poveri. Un sottile imbroglio - Colombini. Alexander Platz - Milva. Chuvà suor cervoja (La gente e me) - Vanoni. Piccola Katy - I Pooh. Il ragazzo della Via Gluck - Celentano. Barcarolo romano - Fiorini. Sette e quaranta (7 e 40) - Battisti. Ragazzo di strada - Cubeddu. Zitta zitta - Pareti. Highway home (Nascerà) - Roussos. Vigliacca notte nera - Maniaco. Quasi sempre - Serafini. Ragazze dell'est - Baglioni. Colpa di un disco - Brosio e A. Martelli

10/MUSICA DALLA SCHERMO: Elise (Les parapluies de Cherbourg). Lili Marleen - Retiens la nuit (Le pargine). Welcome (Tommy). Candle light waltz (Il ponte di Waterloo). The house of the rising sun (Stardust). Hurry sundown (E venne la notte). Coffin and grave digger (Pupe calde e mafia nera). More (Saludos amigos). Scienze fiction double feature (The Rocky horror picture). Gift from the sea (Papillon). To love and be loved (Qualcuno verrà). Days of wine and roses - The zandvoort race (Grand Prix). Debora (Amor miei)

11/CANTAUTORI: Mo - Di Capri. A kind of love - Morris. Girotondo - Branduardi. Blessers are - Baez. Hollywood Hollywood - Vecchini. Stelle - Mia Martini. Venezia - Guccini. Anima latina - Battisti. Alba - Sorrenti. Signorina - Graziani. The bells - Reed. Notte rosa - Tozzi. Barcarola - Dalla. Adriano - Lauzi

12/ROCK & POP: Trilogy - Emerson, Lake & Palmer. Machine gun - Commodores. Suspicious minds - Presley. Party - Boston. Si può fare - P. F. M. A me me piace o blues - Pino Daniele. Vicious circle - Lou Reed. Tin man - America. Anno che verrà - Dalla. The logical song - Supertramp. Così non va Veronica - Edoardo Bennato. Best days of my life - Rod Stewart. Got to get you into my life - Earth, Wind & Fire. Flip flop and fly - Blues Brothers. Search find - Bee Gees

13/JAZZ VARIETÀ: Ad lib blues - Lester Young-Peterson. Dickie's dream - Shorty Rogers and His Giants. Comeback - Joe Williams e Count Basie. Avalon - Goodman-Hampton-Wilson-Krupa. Blue skies - Milt Hinton. April's delight - Billy Byers-Joe Newman. Milkshake - Clarke-Francis-Boland Big Band. All of me - Scott Hamilton. Blues for Teddy - Wilson. A Sunday kind of love - Hines. Can't we be friends - Harrow e Clayton

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Introduzione. «La vedetta allegra» - R. Cavalieri. Climb every mountain. «The sound of music» - Bassey. Serenata. «La casa delle tre ragazze» - Barbero-Pierangeli-Sorbara. The loneliness of evening. «South Pacific» - Kostelnetz. Serenade. «The student prince» - Mario Lanza. Somewhere. «West side story» - A. Franklin. Ma chi lo fa fare. «Giochi di notte» - A. Lionello. O mein papa. «Feuerwerk» - Calvert. Ungheria patria mia. «Vittoria e il suo ussaro» - Maria Casula. Ulphostery. «Il fantasma del palcoscenico» - Jeffrey Comaror. Gipsy love song. «Fortune teller» - Blackinsell. Nuvoletta. «Spirito allegro» - Renis. Careless love. «St. Louis blues» - Pearl Bailey. J'ai deux amants. «L'amour masqué» - Regine Crespin. Taking a chance on love. «Cabin in the sky» - Heath. My shining hour. «Sky in the limits» - Joan Leslie

15/PARATA DI STELLE: Uomini - Vanoni. Barbara - Montand. This guy's in love with you - Gualdi. Put your dreams away - F. Sinatra. Tenderly - E. Fitzgerald. Rocky mountain moon - Armstrong & Crosby. Blues on purpose - Nina Simone. Remember - Lennon. Make it like a memory - Streisand. Canzoni stonate - G. Morandi. Milord - Piaf. Sangue viennese - Lefèvre. Io che amo solo te - Endrigo. Tornerai - Pouchet. Somebody loves me - B. Martino. A man and a woman - Mathieu. Restiamo ancora insieme - Iglecias

16/FACILE ASCOLTO: Cominciava così - Equipe 84. It's gonna get better - Genesis. A cosa pensi - Milva. Blues for Millie's - Earl Grant. Ecce di nuovo - The Rokes. I'm easy - Carradine. For all we know - Desmond. Carly and Carole - Deodato. E la luna bussò - Berté. Through the years - Kenny

FILODIFFUSIONE

Rogers. Tara's theme - Faith. Three roses - America. Love song - Warwick. Davanti agli occhi miei - New Trolls. Blue eyes - Elton John. Winter time - Steve Miller Band. C'è tutto un mondo intorno - Matia Bazar. People - Streisand. Love for sale - The Manhattan Transfer. Canzone d'amore - Le Orme. Venderò - Edoardo Bennato. Nostalgia - Clayderman. Grazie alla vita - G. Ferri. Shoot out at the fantasy factory - Traffic. Everybody loves somebody - Dean Martin. I get a kick out of you - Fitzgerald. Something always there to remind me - Bacharach. La musica è finita - Vanoni. Morirò per te - Mina. Impressioni di settembre - P. F. M. Midnight blue - Electric Light Orchestra

18/DISCOTECA: Tonight I'm your - Rod Stewart. Love buzz - Vogue. Spirit at the end - Selection. Anybody - Kim & The Cadillacs. Wildest dreams - Asia. Rio De Janeiro - Barry White. Baby come to me - Austin. Falling out - Wilde. I'll never get enough of you - Air Supply. My life - Jimmy Ross. In the name of love - Flack. Eye communication - Faithfull. Marilyn - Fortis. Soli - Drupi. I shot the sheriff - Marley & The Wailers. The day the dollar die - Tosh. Life's a party - Michael Zager Band. Doctor love - First choice. The runner - The Three Degrees. You've been gone - Crown Heights Affair. Girl's affair - Change. Smoke on the water - Marzio. That world's life - Evidence. I'm on fire - Barry White. Say yes - Wispers. Jah jah don't want - Rita Marley

20/CONCERTO: Fantasia di motivi - Quintetto S. Rollins. Canti e danze folkloristiche della Spagna - Ana Maria La Jerezana-Rafael De Los Reyes. Fantasia di motivi - Orch. Kai Warner. Quand tu n'es plus là (Caminito) - Iglesias. Encontros - Barbieri. Fantasia di motivi - Ben. Mahogany hall stomp - Armstrong and The All Stars. Les biches - Zangra - Brel. Fantasia di motivi - Orch. Johnny Harris. Recital: Cinquetti

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Sporting dance - Don Ellis. Breakin' up - Roni Griffith. Cielito lindo - Roberto Delgado. A banda do pé pretinho - Jorge Ben. As cores de abril - Toquinho e Vinícius. Maria Mari - Joe Venuti. Stars fell on Alabama - Armstrong e Teagarden. Avalon - Condon. Nuages - Montand. Rapsodia portoghuesa - D'Assunção. Steal away - The Rita Williams Singers. Gonna fly now - Ferguson. Bravi ragazzi - Bosé. Messaggio - Alice. Tanz bambolina - Camerini. Toledo bagel - Da Costa. Feijãozinho con torresmo - Creuza. Ate rolê pelo chão - Toquinho e Vinícius. Coisa de lanco - Simonal. King porter stomp - Bechet. M'innamoro di te - Ricchi e Poveri. Shambelle - The Police

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: A. Dvorak: Notturmo in si maggiore op. 40, per orchestra d'archi. W. A. Mozart: Sonata da chiesa in do maggiore n. 14 K. 278. J. S. Bach: Ciaccona, dalla Partita in re 14 K. 278. J. S. Bach: Ciaccona, dalla Partita in re minore n. 2, per violino solo (trascrizione, per pianoforte di Ferruccio Busoni). A. Vivaldi: Concerto in la maggiore n. 2, per violino, archi e continuo da «La cetra» op. 9. G. Dufay: «Nuper rosarum flores». J. J. Mourat: Tre Divertimenti
7/INTERLUDIO: J. Brahms: «Liebeslieder». 18 Valzer op. 52 con pianoforte a 4 mani - E. Morison, sopr.; M. Thomas, contr.; R. Lewis, ten.; D. Bell, bar.; V. Vronski - V. Babin, duo pff. - Serenata n. 2 in la maggiore op. 16 - Orch. Filarmonica di New York dir. L. Bernstein

► MUSICA IN STEREOFONIA
► 8/CONCERTO DI APERTURA: S. Rachmaninov: Danze Sinfoniche op. 45 - Duo pff. A. Shasby e R. Manon. K. Oberthur: Die Sylphe, per arpa - Sol. M. Nordmann. F. Schubert: Trio in mi bemolle maggiore n. 2, per pianoforte, violino, violoncello op. 100 - E. Istomin, pf.; I. Stern, vl.; L. Rose, vc.

► 9,20/CLAUDE BALBASTRE: COMPOSIZIONI PER CLAVICEMBALLO: (1727-1799): Quattro Pezzi: La de caze, Ouverture - Fierement et marque - La d'hericourt noblement - Sanz lesteur - Clay A. Curtis

► 9,30/FILOMUSICA: C. Monteverdi: Hor che nel ciel e la terra e l'vento tace, Madrigale a 6 voci - Archi della English Chamber Orchestra e Elementi del Coro di Glyndebourne dir. R. Leppard. L. Boccherini: Quintetto in re maggiore, per chitarra, archi e nacchere - Chit. N. Yepes - Melos Quartet di Stoccarda. L. van Beethoven: Concerto n. 1 in do maggiore op. 15, per pianoforte e orchestra - Sol. E. Ghilels - The Cleveland Orchestra dir. G. Szell. F. Mendelssohn-Bartholdy: Sonata in re maggiore, per organo op. 85 n. 5 - Sol. W. Dallmann. B. Smetana: Blávk n. 6 da «La mia Patria» - Orch. Israel Philharmonic dir. W. Weller

11/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA IGOR MARKEVITCH: N. Rimsky-Korsakov: Shéhérazade, Suite op. 35. P. I.

Ciaikovski: Sinfonia n. 2 in do minore op. 17 «Piccola Russia» - «London Symphony Orchestra»

12,20/PER GRUPPI STRUMENTALI: F. Turini (1589-1656): Trio: Sonata - Le Noue Devinport, fl. diritto ten.; S. Gruskin, fl.; J. Davidoff, vla da gamba; E. Smith, clav. P. Wejswanowsky: Sonata, per tromba, trombone, violino, archi e continuo - A. Scherbaum, tr.; F. Janda, tromb. - Orch. da Camera «Paul Kuentz» dir. P. Kuentz

12,30/IL LIED IN BEETHOVEN: L. van Beethoven: Resignation - Abendlied unterm gestirnten Himmel - Ruf vom Berge - Selbstgespräch - Der Wachtelschlag - Seufzer eines Ungelebten und Gegenliebe - P. Schreier, ten.; W. Olbertz, pf.

12,55/UN DISCO PER VOI: ACE OF DIAMONDS SDD/508: F. Schubert: Otetto in fa maggiore op. 166 - Nuovo Otetto di Vienna

14/CIAIKOWSKI INTERPRETATO DAL TRIO SUK: P. I. Ciaikovski: Trio in la minore op. 50 - J. Suk, vl.; J. Chuchro, vc.; J. Pánek, pf.

14,50/MUSICHE BAROCHE: A. Corelli: Concerto grosso in do maggiore op. 6 n. 10 - G. Prencipe e A. Gaudino, vl.; G. Caramia, vc. - Strumentisti dell'Orch. «A. Scarlatti» di Napoli dir. E. Gracis. J. M. Hotteterre: Suite in re maggiore, per flauto e basso continuo op. 5 n. 3 - H. M. Linde, fl.; J. Koch, vla da gamba; H. Ruf, cemb. G. Haendel: Concerto in si bemolle maggiore op. 7 n. 1, per organo e orchestra - Sol. G. Malcolm - «Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. N. Marriner

► MUSICA IN STEREOFONIA

► 15,30/IL RATTO DAL SERRAGLIO. Opera in tre atti di Gottfried Stephanie. Musica di Wolfgang Amadeus Mozart. Selim; C. Jurgens, voce recitante; Costanza; C. E. Pierre, sopr.; Costanza; R. Pichler, voce recitante; Belmonte; B. Stuart, ten.; Belmonte; F. Pick, voce recitante; Blonde; N. Burrows, sopr.; Blonde; P. Werfel, voce recitante; Pedrillo; R. Tear, ten.; Pedrillo; F. Pudnik, voce recitante; Osmino; R. Lloyd, bs.; Osmino; H. Gottfried, voce recitante - Orch. «Academy of St. Martin-in-the-Fields» e Coro John Aldis dir. C. Davis - M° del Coro J. Aldis (2h07'18")

► LE SONATE DI BEETHOVEN INTERPRETATE DA WILHELM KEMPF: L. van Beethoven: Sonata n. 29 in si bemolle maggiore op. 106 «Hammerklavier» (39'44")

► DUE CONCERTI PER MANOLINO: D. Caudioso (XVIII secolo): Concerto in sol maggiore, per mandolino, archi e basso continuo - D. B. Bianchi - «I Solisti Veneti» dir. C. Scimone (14'36"). C. Caccini (XVII secolo): Concerto in la maggiore, per mandolino e orchestra d'archi - Sol. G. Anedda - «I Solisti Veneti» dir. C. Scimone (15'56"). A. Vivaldi: Concerto in sol maggiore, per due mandolini, archi e basso continuo op. 21 n. 11 - Soli G. Del Vesco e T. Ruta - «I Musici» (12'24")

► 19/LA SETTIMANA DI LUDWIG VAN BEETHOVEN: Sinfonia n. 3 in mi bemolle maggiore op. 55 «Eroica» - New York Philharmonic Orchestra dir. L. Bernstein - Sonata in do minore, per mandolino e cembalo - M. Scivittaro, mand.; R. Veyron-Lacroix, cemb.

► 20/CONCERTOSINFONICODIRETTODAGEORGESPRÉTRE CON LA PARTECIPAZIONE DEL SOPRANO VICTORIA DE LOS ANGELES: F. Poulenc: Aubade, Concerto coreografico, per pianoforte e 18 strumenti - P. G. Tacchino - Elementi della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi. M. Ravel: Shéhérazade, tre Poemi per soprano e orchestra - Orch. del Conservatorio di Parigi. H. Berlioz: Sinfonia fantastica op. 14 - Orch. Boston Symphony

► 21,30/MUSICA D'OGGI: A. Clementi: Concerto, per pianoforte e sette strumenti - I Solisti di Teatro Musica dir. M. Panni. H. W. Henze: Being beautiful. Cantata sul poema omonimo di Arthur Rimbaud, per soprano, arpa e quattro violoncelli - E. Moser, sopr.; F. Elms, arpa; G. Finke, W. Böttcher, P. Steiner e H. Majowski, vc.

► 22/CONCERTINO: A. Borodin: Danze Polovesiane, da «Il principe Igor» - London Symphony Orchestra dir. A. Dorati. C. Debussy: Petite Suite, per pianoforte a 4 mani - Duo pff. B. Eden e A. Tamir

► 22,25/IL DISCO IN VETRINA: GRAMMOPHON 2532 034: A. Dvorak: Sinfonia n. 8 in sol maggiore op. 88 - Orch. Filarmonica di Vienna dir. L. Maazel

23-24/A NOTTE ALTA: J. Sibelius: Finlandia, Rapsodia. A. Borodin: Dalla Sinfonia n. 1 in mi bemolle maggiore: III Movimento. Andante. F. Liszt: Mazurka brillante in la maggiore. J. Massenet: Invocazione, per orchestra. M. de Falla: Jota, per violino e pianoforte. A. Dvorak: Dalla Sinfonia n. 8 in re maggiore: Scherzo: Furiente (Prest.). P. I. Ciaikovski: Dal Quartetto n. 1 in re maggiore op. 11: Finale: Allegro giusto. I. Albeniz: Granada, Serenata

RADIOUNO

- 6** **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
La combinazione musicale
6,15 Autoradio flash - camionisti
6,57-7,57-9,57-11,57-12,57-14,57-16,57-18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1**
7,30 Quotidiano del GR 1
L'informazione della stampa italiana
7,40 Onda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 9** **Radio anch'io '84 presenta**
Per voi donne
Renzo Arbore, Gianni Boncompagni e Mario Marenco con Franco Bracardi, Nino Frasca, Eleonora Rossini
10 GR 1 flash
- 11** **La russa inglese**
ovvero «L'educazione sentimentale» di Karin Roberts. 13 interviste di Sergio Velitti
4ª puntata
- 11,20 Master**
- 11,30 Piccola Italia**
Varietà giornaliero a conduzione familiare ideato e scritto da Cugia & Catalano con gli attori Antonella Baldini, Dina Braschi, Mario Maranzana e Francesco Pannofino
Regia di Lino Beretta
Nell'intervallo (ore 12): **GR 1 flash**
- 13 GR 1**
- 13,15 Master.** La musica giorno per giorno con Riccardo Pandolfi, Grazia Di Michele e Brunella Matteucci
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il 4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 15** **Radiouno per tutti: Klaksong**
Curiosità e musiche sulle strade del mondo
Programma di Lino Matti con Chiara Barbarossa, Giulio Salerno e Sergio Fedele
- 16** **Il Paginone-estate** di Giuseppe Neri
Botta e risposta - Dimensione racconto (Replica)
- 17,30 Radiouno Ellington '84**
«La voce umana» di Carlo Peroni
- 18 Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,05 1924-1984: 60 anni di radio in Italia**
L'hardware ed il software tra passato e futuro. Programma ideato e diretto da Massimo Guglielmi con la collaborazione di Paolo Cingolani. 16. «Panorama internazionale della radiofonica negli anni '70» (II parte)
- 18,27 Musica sera: Che vena quel Verdi**
Giuseppe, fu Carlo. 11ª puntata. Sceneggiatura e regia di Sergio Ciulli (Replica)
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,20 Sui nostri mercati**
- 19,25 Onda verde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con il Ministero della Marina Mercantile
- 19,27 Audiobox Desertum**
Spazio multicode di Pinotto Fava
«Fonofora: Le voci di Alice» di Marco Baliani
- 20** **30° parallelo nord**
di Vittorio Calvino
Regia di Pietro Masserano Taricco (Replica)
- 21,30 Il box della musica**
- 22** **Questa sera allo chez-nous**
In compagnia di Anna Pesenti, Ettore Lombardi, Noris De Stefani, Fulvio Ricciardi, Elide Sulgoj
16ª puntata. Regia di Luigi Meroni
- 22,45 Autoradio flash** - camionisti (Replica)
- 22,50 Intervallo musicale**
- 23 GR 1** - ultima edizione
- 23,05-23,28 La telefonata** di Gaio Fratini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO DUE

- 6** **I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi di Via Asiago in Roma con Raffaele Crovi. Regia di Daniela Rosellini. Programma a cura di Leda Zaccagnini. Per partecipare alla trasmissione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane di Mons. Carlo Molari
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8** **DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
Realizzazione di Anna Paduè
- 8,05 Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta da Francesca Codispoti
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Soap-opera all'italiana**
Ritratto di giovane donna
Originale radiofonico di Mario Mattolini e Mauro Pezzati. 19ª puntata
Con: Giancarlo Dettoni, Pierluigi Zollo, Vittorio Sanipoli, Grazia Radicchi, Gabriella Bartolomei, Lucia Catullo, Anna Maria Sanetti, Paola Mannoni, Claudio Sora, Angela Cavo, Nella Barbieri, Riccardo Giannini, Rolando Peperone, Lucilla Salvini, Liliana Vannini, Riccardo Zini
Regia di Umberto Benedetto. Realizzazione effettuata negli Studi di Firenze della Rai
- 9,10 Vacanza premio**
Gioco estivo per chi è in vacanza e per chi vorrebbe andarci condotto da Franco Mello
Programma Sede Rai del Piemonte con la collaborazione delle altre Sedi Rai a cura di Ermanno Anfossi. Testi di Michele Ghislieri
Regia di Marilena Moretti e Tiziano Willermoz
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini
- 10,30 Ma che vuoi? La luna?**
Tredici settimane nel pallone con Michele Mirabella e Toni Garrani
Fiere, mongolfiere e appunti di viaggio. Giri del mondo e giramenti di testa. Castelli incantati, enigmi e visionari delusi. Migrazioni, miti, esodi e trasvolate nonostante venti, zefiri e tempeste. La solita spia, clandestini titolari, négligés e vere signore. Musica e musicante nella persona del M° Federico Trojani con annessi e connessi. Fascini e favoni scelti dal regista Francesco Anzalone (I parte)
11,30 GR 2 Notizie
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Ma che vuoi? La luna? (II parte)**
13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14** **Programmi regionali - GR regionali - Onda verde Regione**
- 15** **C'ero anch'io**
Radiocronache immaginarie dei nostri inviati speciali. «La scoperta dell'America» di Fabio Carpi. Regia di Edoardo Torricella
Al termine: **Momenti musicali**
- 15,30 GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42 Silvano Ambrogio con Silvia Nebbia presenta: Estate attenti**
Viaggio con musiche fra normali dimenticanze, equivoci clamorosi, distrazioni per lo più lecite. Regia di Simona Fasulo
Negli intervalli:
16,30 GR 2 Notizie
17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie
- 19** **Arcobaleno**
I colori della musica presentati da Umberto Clivio. Programma Sede Rai del Piemonte a cura di Ermanno Anfossi (I parte)
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 DSE Fiaba e folklore**
Un programma curato e realizzato da Antonella Proietti Venturini. Consulenza di Luciano Mazzetti e M. Teresa Testi Falabella
- 20,10 Helzapoppin Radiodue**
Tredici itinerari nel mondo dello spettacolo di Tullio Solenghi, Anna Marchesini e Massimo Lopez. Programma Sede Rai della Liguria a cura di Arnaldo Bagnasco (Replica)
- 21** **Canta uomo canta!**
Una colonna sonora della nostra storia dall'unità ad oggi di Lorianio Gonfiantini. Regia di Giorgio Ciarpaglini. Programma Sede Rai della Toscana a cura di Luisa Maestrini
- 22,05 Arcobaleno (II parte)**
- 22,30 GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
- 22,50-23,28 Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padula: «Estate jazz '84»
Un programma di Marco Molendini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano

RADIO TRE

- 6** **Preludio.** Musiche di F. J. Haydn, I. Stravinsky, S. Le Duc, B. Bartók, F. Chopin
- 7** **Concerto del mattino (I parte)**
Brani presentati da Claudio Casini
O. Respighi: Antiche arie e danze per li. 2ª suite (Boston Symphony Orch. dir. S. Ozawa)
♦ G. F. Haendel: Sonata in mi min. per fl. traverso e cont. (L. Kovacs, fl.; J. Sebestyen, cemb.)
- 7,25 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina**
I giornali del mattino letti e commentati da Luigi Bianchi. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30 Concerto del mattino (II parte)**
J. Strauss jr.: Il bel Danubio blu, valzer op. 314 (Orch. Filarm. di Vienna dir. W. Boskovsky) ♦ M. de Falla: Danza del fuoco, dal balletto «El Amor brujo» (Orch. «New Philharmonia» dir. R. Frühbeck de Burgos) ♦ W. A. Mozart: Duo n. 1 in sol magg. K. 423 per vl. e v.la (R. Pasquier, vl.; B. Pasquier, v.la) ♦ J. Sibelius: Sinfonia n. 4 in la min. op. 63 (Boston Symphony Orch. dir. C. Davis)
- 9,45 Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)
- 10** **Le belle creature**
Un programma di Gabriella Turnaturi. Regia di Paquito Del Bosco. 2ª puntata (Replica)
- 10,30 Concerto del mattino (III parte)**
I. Stravinsky: L'uccello di fuoco (prima versione del 1910) (New York Philharmonic Orch. dir. P. Boulez) ♦ G. Ligeti: «Lux aeterna» per coro a cappella di 16 voci miste (Coro «Norddeutscher Rundfunk» di Amburgo dir. F. Helmuth) ♦ M. Ravel: Bolero (Philadelphia Orch. dir. R. Muti)
- 11,45 Giornale Radio Tre.** (Collegamento ACI)
- 11,50 Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri
Al microfono Paolo Cecchi e William Ward
In redazione Carlo D'Amicis
Le rubriche oggi: Antologia operistica: Cento anni del Metropolitan, con Giorgio Gualerzi - Qual linea al centro... da Monteverdi a Mozart, con Paolo Terni - Piccolo dizionario: Recitativo, con Michele Suozzo
13,45 Giornale Radio Tre
- 15,15 Cultura, temi e problemi**
a cura di Luca Archibugi
- 15,30 Un certo discorso estate**
a cura di Pasquale Santoli, con Michele Gullucci
Emilia-Romagna Jazz '84 - Jay McShann Quintet: Buddy Tate, sax.; Jay McShann, pt.; Jim Galloway, sax.; Giovanni Tommaso, cb.; Alvin Queen, batteria. Presenta Francesco Gerosa. In collaborazione con la Sede Rai dell'Emilia-Romagna (II parte)
- 17** **DSE C'era una volta**
Le fiabe dell'amicizia
Sceneggiatura e regia di Bruno Di Geronimo
«Il principe Ivan e Candido dei campi»
- 17,30 Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Benedetta Bini. A cura di: Benedetta Craveri, Daniela Recine, Flavia Pesetti
Nel corso del programma:
A. Salieri: Concerto in do magg. per fl., ob. e orch. (M. Larrieu, fl.; P. Pierlot, ob. - Orch. della Radiotelevisione del Lussemburgo dir. L. de Froment) ♦ R. Schumann: Sonata in sol min. op. 22 per pf. (Sol. M. Argerich) ♦ O. Respighi: Antiche arie e danze per 3ª suite (Vl. sol. R. Michelucci - I Musici)
- 18,45 Giornale Radio Tre**
- 19** **Spazio Tre (II parte)**
L. van Beethoven: Sonata in la magg. op. 47 «A Kreutzer» per vl. e pf. (A. Grumiaux, vl.; D. Haskil, pf.) ♦ A. Bruckner: Sinfonia n. 2 in do min. (Orch. Filarm. di Vienna dir. H. Stein)
- 20,45 Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21** **Rassegna delle riviste**
a cura di Marina Boni
Filippo Trevisani: Arte ed architettura
- 21,10** **Claudio Casini presenta:**
L'operetta in Europa
Louis Varney
Les mousquetaires au couvent
Operetta in tre atti di Paul Ferrier e Jules Revel
Marie: M. Mesplé; Louise: Ch. Chateau; Brissac: M. Trempont; Contran: C. Burles; Bridaine: C. Bastine
Direttore Edgard Deneux
Orch. Sinf. e Coro della Radio Belga e Coro del Teatro Reale della Monnaie di Bruxelles
7ª trasmissione
- 23** **da Firenze - Il jazz**
Presenta Lorenzo Pallini
- 23,40-23,58 Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Notturmo italiano e Raistereonotte

RAISTEREOUNO

- 15 Tu mi senti... con M. Basso, U. Mostocotto e S. Zauli
15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
18,57 Onda verde
19 GR 1 Sera
19,15 Stereosera
19,45 Superstereouno estate con A. De Robertis, R. Diaco, C. Mancini, G. Marziali e R. Jones
20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde
22,30 Stereodomani
22,57 Onda verde
23 GR 1 ultima edizione
23,05-23,59 Piano bar con Dino Siani e Barbara Lanziani
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15 Studiodue. In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità con Clelia Bendandi e Carlo De Blasio
16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
16,05 I magnifici dieci Dischi in cerca della Hit Parade
19,30 GR 2 Radiosera
19,50-23,59 F. M. Musica Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata con Antonella Condorelli e Mario Tagliaferri
20,30 Stereodueclassic Classica. Hi-fi. Compact proposta da Giuseppe Manfredi
21 GR 2 Appuntamento flash
21,30 Disconovità Il D.J. ha scelto per voi
22,30 GR 2 Radionotte Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte con Roberto Sasso, Ernesto De Pascale, Lucio Seneca, Claudio Carinella
24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
5,45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
23,31 Chi dice Italia: Piazza in festa: viaggio attraverso curiosità, folklore e tradizioni italiane. Programma di L. Innocenti e F. Naletti
24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20 Intorno al giradischi. 1,06 Il discolgo. 1,36 Canzoni e buonumore. 2,06 Folklore in musica. 2,36 Compositori del '900. 3,06 Appuntamento con i nostri cantanti. 3,36 Dedicato a te. 4,06 Danze, romanze e cori da opere. 4,36 Speciale musica. 5,06 Scelti per voi. 5,36 Per un buon giorno
5,45 Il Giornale dall'Italia Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Magdalena Bacharach. Billie Jean. M. Jackson 1983. Dalla Words David. Legione straniera. Giusto Pio. Your move. America. Feelings. D. Rose. Drop the pilot. Armtrading. Ti amerò. Bossé. I didn't know. Ph. D. Clair. Efford. Josie. Donovan. Jet airliner. The Steve Miller Band. Immagina un concerto. Mina. Bazar. Alice

9/CANTANDO IN ITALIANO: Come amici. Romans. Attila e la stella. Venditti. Accade così. Paoli. A mano a mano. Cocciant. Io domani me ne vado. Morandi. Disordine infantile. Balsamo. Blu. Giacobbe. Al mondo. Mia Martini. Ascoltami. Dalida. Ragazzo fragile. Laura Luca. Vacanze romane. Matia Bazar. Buio in paradiso. Caselli. Cieli azzurri. Pupo. Canterò canterò. Donati. Tu cielo tu poesia. Fre. Scura. E la neve scende. Borciani. Ch'io sia la fascia. Brandy. duardi

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Love is a song (Bambi). You can fly, you can fly... (Peter Pan). A dream is a wish your heart makes (Cenerentola). Fantasia di motivi (Pinocchio). Sunshine (Chi trova un amico trova un tesoro). End titles (Giovanni Paolo II da un paese lontano). Movin' cruisin' (Chi trova un amico trova un tesoro). Meditation (Giovanni Paolo II da un paese lontano). The sea hawk - Endless love - Prelude and the ballon (Mysterius Island). Reality (Il tempo delle mele). Atlantide (L'isola degli uomini pesce)

11/CANTAUTORI: Celeste nostalgia. Cocciant. Canto. Concato. Betty non c'è. Sciorilli. Baby's house. Miller. Balla balla ballerino. Dalla. Danze. Zenobi. L'amore non ha padroni. Venditti. A visitor. Forbert. Mari del sud. Endrigo. Che sei tu che sono io. Mango. Nicolò. Bertoli. Albatros. Bindi

12/ROCK & POP: Modern love. David Bowie. Beautiful world. Devo. Night shift. Siouxsie and The Banshees. Lost in the supermarket. The Clash. Electrochoc. Matia Bazar. Change. Tears for Fears. It's not difficult. Palmer. It's raining again. Supertramp. Meglio solo. Enzo Avitabile. Living on the edge. Jim Capaldi. Acting very strange. Rutherford. Your precious love. Al Jarreau e Randy Crawford. Ther she goes. Kevin Coyne. Jessie. Steely Dan

13/JAZZ VARIETÀ: Let's burn. Conte Candoli. Improvisation. Kenton. I've found a new baby. The Trombones. Lady marmalade. Wade Marcus. Skylab. Rosolino. When the saints go marchin' in. Benny Carter. Blues for some bones. J. J. Johnson in Jam Session. Baird's big bad blues march. The Danny Stiles Bill Watrous Five. Blue thoughts. Chet Baker

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Tangolita. «Ballo al Savoy». G. B. Martelli. Ti parlerò d'amore. «Che succede a Capocaban». Cialolo. I'll follow me secret heart. «Conversation piece». Sutherland. Due cuori un batter solo. «La ballerina Funny Esslers». Ballinari. Calderoni. Chitty Chitty Bang Bang (tema). Kostal. Cinderella. Firefall. Yesterday. «Robertas». Sinatra. Valzer. «Sogno di un valzer». G. M. Guarino. Coccia. «La contessa Maritza». Ballinari. Calderoni. Song of love. «Blossom time». Hunt. Wrightson. The carousel waltz. «Carousell». Stanley Black. Emmet. Paoli. Se le donne vo' baciar. «Paganini». Artoli. Komm zigany. «Grafina Maritza». Chackfield. Promises promises. Warwick. Applause. Winterhalter. Love is here to stay. «Un americano a Parigi». Sinatra. Preludio. «Mazurka blu». Gallino

15/PARATA DI STELLE: Due ragazzi. Dalla. La campana. De Gregori. My back pages. The Nice. Better off dead. Elton John. Ciao uomo. Venditti. America insurrecta. Los Calchakis. Beyond tomorrow. Conniff. Amor mio. Spaghetti Music. Bite the bullet. N. Young. Amore bello. Canzone di S. Damiano. Baglioni. Sotto la pioggia. Venditti. Break it up. Auger. Calore. P. Daniele

16/FACILE ASCOLTO: Almorana. De Lucia. Sienteme. Sorrenti. Alla fiera dell'est. Branduardi. Rain. Betts. You send me. Bramlett. When I'm 84. Fame. A white shade of pale. Procol Harum. Anna e Marco. Dalla. Mahogany. D. Ross. Insensatez. Mandrake. Juanita. Deodato. Buying time. Stills. Sound of silence. Simon & Garfunkel. La bamba. Chocolats. Lying eyes. Eagles. Scarborough fair. See Level. Vancouver. V. Sanson. Bluebird. Wings. Hello goodbye. Beatles. Satellite of love. Reed. Pensiero stupendo. Patti Pravo. Summertime. Joplin. Caruso. Baez. Heart of glass. Blondie. You and me. Cooper. Don't let me be misunder-

stood. Cocker. Anema e core. G. Jones. La borsa valori. Dalla. Africa Brasil. Ben. Mozanbique. Dylan

18/DISCOTEC: Synchronicity II. The Police. Shakin' the jinx. Quarterflash. Love on your side. Thompson Twins. Mo'by Dick. Banco. Night in white satin. Moroder. Hard to say I'm sorry. Chicago. Gente che conosco. F. Simone. Abracadabra. Steve Miller Band. Let's go dancin'. Kool & The Gang. Aria di casa. Barbot. I look the sun. Morris Albert. The warm up stretch. Jackie Genova. Open your heart. The Human League. You can do magic. America. Pieno d'amore. L. Goggi. Suono. Spyro Gya. The girl is mine. M. Jackson & McCartney. Solamente noi. Lanzetti. Deja vu. Warwick. Celeste nostalgia. Cocciant. Hit me with your rhythm stick. Jan Dury. Dimenticare. Soffici. Gente nervosa. Lanzetti. Buone notizie. Banco. Cervo a primavera. Cocciant. Tanto donna. Soffici

20/CONCERTO: Recital: Endrigo. Quinta Dimensione. Dylan. Haley Barretto. Montand

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Paintings. Last. You and I. Mathieu e P. Anka. Piano concerto n. 1 (III Movimento). Keith Emerson. The duke. Ingram. Macumba. Schifrin. Insensatez. Mandrake. Som. Volta meu querido. Sobral. Slaughter on Tenth Avenue. Murphy. Se stasera sono qui. Tenco. Adagio. Swingle Singers. The shadow of your smile. Garner. Some enchanted evening. Ray Charles. Dreamy eyes. Ponty. Put your mind on vacation. Da Costa. Volevo amarti un po'. Vannoni. La la love you. La Bionda. Baubles, bangles and beads. Deodato. Da major importancia. Gal Costa. Smoke gets in your eyes. Platters. Non gioco più. Mina

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: G. F. Ghedini: Musica notturna, per orchestra. Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. N. Sanzogn. C. Monteverdi: La pastorella mia spietata, Madrigale a 3 voci. Complesso vocale e strumentale «Nuovo Concerto Italiano» dir. C. Gallico. J. Brahms: Scherzo dalla Sonata, per violino e pianoforte. L. Kogan, vl.; N. Walter, pf. F. Geminiani: Sonata in mi minore, per oboe, fagotto e cembalo. M. Pignat. oboe: W. Stiffler, fag.: M. Gmunder, clav. A. Rubinstein: Romanza in mi bemolle maggiore op. 44 n. 1. P. L. Pennario. G. Rossini: Serenata in mi bemolle maggiore «I solisti Veneti» dir. C. Scimone. G. B. Martini: Sarabanda in sol minore. Clav. R. Veyron-Lacroix. A. Stradella: Sonata in re maggiore, per tromba e doppio coro d'orchestra. Tr. E. Tarr. Orch. da Camera «Jean-François Paillard» dir. J.-F. Paillard

7/INTERLUDDIO: R. Schumann: Sonata in sol minore op. 22. P. M. Argenich. L. van Beethoven: Settimino in mi bemolle maggiore op. 20, per archi e fiati. Strumentisti del «Fine Arts Quartet» e del «Woodwind New York Quintet» - H. Siegel, cb.; L. Sorkin, vl.; I. Ilmer, vla; G. Sorkin, vc.; D. Glazer, cl.; J. Burrows, cr.; A. Weisberg, fag.

MUSICA IN STEREOFONIA

8/CONCERTO DI APERTURA: N. Rimsky-Korsakov: Antar, Suite sinfonica op. 9. Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet. H. Villa-Lobos: Bachianas Brasileiras n. 3, per pianoforte e orchestra. Sol. C. Ortiz. New Philharmonia Orchestra dir. V. Ashkenazy. C. Gounod: Balletto dell'opera Faust atto V «Nuit de Walpurgis». Orch. New Philharmonic dir. L. Bernstein

9,20/ANTHONY HOLBORNE: Cinque Danze. Compl. David Munrow Recorder Consort

9,30/FILOMUSICA: J. Nepomuk-Hummel: Concerto, per tromba e orchestra. Sol. M. Cuvit. Orch. della Suisse Romande dir. E. Ansermet. M. Giuliani: Gran Sonata «Eroica» in la maggiore op. postuma 150. Chit. P. Romero. W. A. Mozart: Cassazione in si bemolle maggiore, per archi e fiati K. 29. A. Fietz, vl.; G. Breitenbach, vla; N. Hubner, vc.; J. Krump, cb.; J. Valeba e W. Tomback, cr.; E. Pamperl, fag. S. Prokofiev: Pierino e il lupo, Fiaba sinfonica per fanciulli op. 67. Narratore E. De Filippo. Orch. Nazionale di Parigi dir. L. Mazel

11/ANTOLOGIA DI INTERPRETI: DUO PIANISTICO INGRID HAEFLER - LUDWIG HOFFMANN: W. A. Mozart: Sonata in sol maggiore, per pianoforte a quattro mani K. 357. SOPRANO SHEILA ARMSTRONG: H. Berlioz: Zaide da «Ma ville, ma belle ville» - L'île inconnue, da «Nuit d'été» op. 7. «London Symphony Orchestra» dir. C. Davis. QUARTETTO DI TOKIO: B. Bartók: Quartetto n. 2, per archi. DIRETTORE KIRILL KONDRASHIN: V. Kalinnikov: Sinfonia n. 1 in sol minore. Orch. Sinf. Filarm. di Mosca

12,30/I CORALI DI LIPSIA: J. S. Bach: Corali dall'autografo

di Lipsia: Fantasia super «Komm, Heiliger Geist» (BWV 651) — «Komm, Heiliger Geist» (BWV 652) — «An Wasserflüssen Babylon» (BWV 653) — «Schmücke dich, o liebe Seele» (BWV 654) — Trio super «Herr Jesu Christ, dich zu uns Wend» (BWV 655) Org. H. Walcha

13,05/KARL BÖHM INTERPRETA WAGNER: PAGINE SINFONICHE DALLA TETRALOGIA: R. Wagner: La Walkiria: Cavalcata delle Walkirie. Incantesimo del fuoco. Preludio dall'atto II. Il crepuscolo degli dei: L'alba. Viaggio di Sigfrido sul Reno. Preludio dell'atto II. Marcia funebre — Sigfrido. Preludio atto III. Interludio — L'oro del Reno: Discesa di Wotan presso i Nibelungi. Tempesta. Ingresso degli dei nel Walhalla. Orch. del Festival di Bayreuth

14/DA «LO SCHIAVO DI SUA MOGLIE» DI PROVENZALE: F. Provenzale: «Che sperti o mio core», Aria di Timante. Ten. A. Miciano. Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. M. Rossi — «Lasciatemi morire» — «Quante di queste donne» — Sopr. B. Rizzoli. Orch. «A. Scarlatti» di Napoli della Rai dir. F. Caracciolo

14,15/COMPOSITORI DEL '900: FRANCIS POULENC (PARIGI, 1889-1963): Les animaux modèles, Suite dal balletto. Orch. della Società dei Concerti del Conservatorio di Parigi dir. G. Prêtre — Suite française d'après Claude Gervaise (XVI secolo). P. Lya de Barberis — Gloria, per soprano, coro e orchestra. Sopr. J. Blegen. Orch. Filarm. di New York e «Westminster Choir» dir. L. Bernstein

15,15/LA SONATA NEL PERIODO CLASSICO: D. Cimarosa: Cinque Sonate. Clav. R. Veyron-Lacroix. G. M. Rutini: Sonata in forma di Rondò, dai «12 Divertimenti» op. 18. M. Salmi Dongellini, arpa; E. Magnetti, pf.

MUSICA IN STEREOFONIA

15,30/VETRINA INTERNAZIONALE DEL DISCO: ACCORD ACC 140022: A. Banchieri: La pazzia senile. Ragionamenti vaghi e dilettevoli a 3, a 6 voci miste. Società Cameristica di Lugano (32'00"). DA CAMERA MAGNA SM 93711: F. Chopin: Trio con pianoforte op. 8 in sol minore. W. Grabholz, vl.; W. Thomas, vc.; W. Kassebaum, pf. (29'10"). COLOSSEUM SM 514: M. Reger: Concerto in la maggiore op. 101, per violino e orchestra. Vl. Y. Shiokawa. Orch. Sinf. di Norimberga dir. E. Kloss (55'30")

17,30/STEREOFILOMUSICA: J. F. Fasch: Concerto in re maggiore, per tromba, due oboi, archi e continuo. Tr. J. Wilbraham. Orch. «Academy of St. Martin-in-the-Fields» dir. N. Marriner (63'00"). W. A. Mozart: Trio in mi bemolle maggiore K. 498, per clarinetto, viola e pianoforte «Kegelstatt-Trio». Strumentisti del «Melos Ensemble» (21'05"). G. Verdi: Simoni Boccanegra: «Donne perché in quest'eremo». K. Ricciarelli, sopr.; P. Cappuccilli, bar. Orch. della RCA dir. G. Gavazzeni (11'44"). R. Rodrigo: Concerto-Serenata, per arpa e orchestra. Sol. N. Zabala. Orch. Sinf. della Radio di Berlino dir. E. Marzendorfer (23'08"). F. Liszt: Tasso, Poema sinfonico n. 2. Orch. London Philharmonic dir. B. Haitink (21'05")

19/LA SETTIMANA DI LUDWIG VAN BEETHOVEN: Concerto in re maggiore, per violino e orchestra op. 61. Vl. I. Oistrakh. Wiener Symphoniker Orchester dir. D. Oistrakh — 12 Contradanze, per orchestra. Orch. Mozart di Vienna dir. W. Boskowsky

20/I CENTO ANNI DELLA FILARMONICA DI BERLINO: W. A. Mozart: Sinfonia in re maggiore K. 504 «Praga». Dir. K. Böhm (25'08"). J. Brahms: Variazioni su un tema di Haydn (In occasione del 1942). Dir. W. Fürtwängler (20'58"). B. Bartók: Concerto, per orchestra. Dir. H. von Karajan (38'34")

21,30/CONCERTO DA CAMERA: Arciduca Rodolfo d'Austria: Serenata in si bemolle maggiore, per clarinetto, viola, fagotto e chitarra. D. Klöcker, clar.; J. Kussmaul, vla; K. O. Hartmann, fag.; R. Hock, chit. P. I. Ciaikovski: Trio in la minore, per pianoforte, violino e violoncello op. 50. Trio Wilkomirsky. B. Martini: Sonata, per flauto, violino e pianoforte. Z. Bruderhans, fl.; M. Vitak, vl.; J. Hala, pf.

23-24/A NOTTE ALTA: J. Stamitz: Sinfonia in sol maggiore «Die Mannheimer». Die Wiener Solisten dir. W. Boettcher. L. Boccherini: Trio n. 1 in mi bemolle maggiore op. 38. Trio Stradivarius. W. A. Mozart: Rondò in mi bemolle maggiore, per corno e orchestra K. 371. Sol. E. Penzel. Orch. del Gewandhaus di Lipsia dir. H. Wallat. F. Liszt: Soribés de Vienne n. 6. P. I. Levinne. A. Glazunov: Pas de caractère, op. 68 dal balletto «Raymonde». Orch. Sinf. di Radio Mosca dir. A. Gauk. J. Brahms: Dalla Sonata n. 2 in la maggiore, per violino e pianoforte: I Movimento. Allegro amabile. G. Kulemampf, vl.; G. Solti, pf. A. Adam: Gisele, Suite dal balletto. Orch. Suisse Romande dir. E. Ansermet. J. Sibelius: Musette. Orch. London Promenade Symphony dir. C. Mackerras

RADIOUNO

- 6 Onda verde.** Radiouno/automobilisti
La combinazione musicale
6,15 Autoradio flash - camionisti
6,57-7,57-8,57-9,57-10,57-
11,57-12,57-14,57-16,57-
18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collabo-
razione con il 4212 dell'ACI
7 GR 1 / 7,30 Quotidiano GR 1
L'informazione della stampa italiana
7,40 Onda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con
il Ministero della Marina Mercantile
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 9 Radio anch'io '84 presenta**
Per voi donne
di Renzo Arbore, Gianni Boncompagni e Ma-
rio Marengo con Franco Bracardi, Nino Fras-
sica, Eleonora Rossini
10 GR 1 flash
- 11 La russa inglese**
ovvero «L'educazione sentimentale» di Karin
Roberts. 13 interviste di Sergio Velitti
5ª puntata
- 11,20 Master**
- 11,30 Piccola Italia**
Varietà giornaliero a conduzione familiare
ideato e scritto da Cugia & Catalano con gli
attori Antonella Baldini, Dina Braschi, Mario
Maranzana e Francesco Pannofino
Regia di Lino Beretta
Nell'intervallo (ore 12): **GR 1 flash**
- 13 GR 1**
- 13,15 Onda verde week-end**
Settimanale del GR 1 per chi viaggia
- 13,25 Master.** La musica giorno per giorno
con Riccardo Pandolfi e Grazia Di Michele
13,56 Onda verde Europa
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il
4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14,30 DSE Schede - Arte**
Il Beato Angelico
Testo di Alessandro Parronchi
Regia di Sergio Minussi
- 15 Radiouno per tutti: Klaksong**
Curiosità e musiche sulle strade del mondo
Programma di Lino Matti con Chiara Barba-
rossa, Giulio Salerno e Sergio Fedele
- 16 Il Paginone-estate** di Giuseppe Neri
Scrittori e capolavori: Federico Tozzi (Repli-
ca) — Un itinerario dimenticato: da Martucci
a Dellapiccola (Replica) — Bestiali e crudeli-
simi (Replica)
- 17,30 Radiouno Ellington '84**
«Gli anni giovanili» di Domenico Chiodo
- 17,55 Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18 Europa spettacolo.** Varietà
- 18,30 Modo e maniera**
«Il Privilegiato». Originale di Umberto Ciap-
petti e Roberto Mazzucco. Regia di Riccardo
Caggiano (Replica)
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 GR 1 Sport presenta**
Mondo - Motori a cura di Arnaldo Verri
- 19,25 Ascolta, si fa sera.** Rubrica religiosa
- 19,30 Sui nostri mercati**
- 19,35 Onda verde-mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con
il Ministero della Marina Mercantile
- 19,37 Audiobox Lucus**
Spazio multimedico di Pinotto Fava. «Techno-
music: la simulazione elettronica» di Stefano
Pistolini e Francesca Martinotti (Replica)
- 20 Estate**
Racconto di Julio Cortazar. Traduzione di Fla-
via Rosa Nicoletti Rossini. Con Francesco
Carnelutti. Regia di Carlo Di Stefano (Replica)
- 20,25 Vita da uomo.** Programma di Luisca
Con Elio Pandolfi e Solvejg D'Assunta
Regia di Riccardo Caggiano (Replica)
- 21 La musica di Palazzo Labia 1984**
Concerti da Camera di Radiouno
Pianista Andrea Lucchesini
Ludwig van Beethoven: Sonata in mi maggio-
re op. 109 ♦ Franz Liszt: Sonata in si minore
per pianoforte ♦ Frederic Chopin: Sonata in
si minore op. 58 per pianoforte
- 22,30 Musica, musica**
- 22,52 Autoradio flash** - camionisti (Replica)
- 23 GR 1** - ultima edizione
- 23,05-23,28 La telefonata** di Gaio Fratini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano

RADIO DUE

- 6 I giorni.** In diretta fino alle 7,30 dagli Studi
di Via Asiago in Roma con Raffaele Crovi. Re-
gia di Daniela Rosellini. Programma a cura di
Leda Zaccagnini. Per partecipare alla tra-
missione telefonare al n. (06) 36 11 844
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
7,20 Parole di vita. Riflessioni quotidiane
di Mons. Carlo Molari
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
Realizzazione di Anna Paudice
- 8,05 Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta
da Francesca Codispoti
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Soap-opera all'italiana**
Ritratto di giovane donna
Originale radiofonico di Mario Mattolini e
Mauro Pezzati. 20ª puntata
Con: Giancarlo Dettori, Paola Mannoni, Lucia
Catullo, Giampiero Becherelli, Vittorio Sanipo-
li, Grazia Radicchi, Anna Maria Sanetti
Regia di Umberto Benedetto. Realizzazione
effettuata negli Studi di Firenze della Rai
- 9,10 Vacanza premio**
Gioco estivo per chi è in vacanza e per chi
vorrebbe andarci condotto da Franco Mello
Programma Sede Rai del Piemonte con la col-
laborazione delle altre Sedi Rai a cura di Er-
manno Anfossi. Testi di Michele Ghislieri
Regia di Marilena Moretti e Tiziano Willermoz
9,30 GR 2 Notizie
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini
- 10,30 Ma che vuoi? La luna?**
Tredici settimane nel pallone con Michele
Mirabella e Toni Garrani
Fiere, mongolfiere e appunti di viaggio. Giri
del mondo e giramenti di testa. Castelli in-
cantati, enigmi e visionari delusi. Migrazioni,
miti, esodi e trasvolate nonostante venti, zefi-
ri e tempeste. La solita spia, clandestini tito-
lari, négligés e vere signore. Musica e mus-
icante nella persona del M° Federico Trojani
con annessi e connessi. Fascini e favoni sel-
ti dal regista Francesco Anzalone (I parte)
11,30 GR 2 Notizie
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali -**
Onda verde Regione
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Ma che vuoi? La luna? (II parte)**
13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14 Programmi regionali - GR regionali -**
Onda verde Regione
- 15 Le interviste impossibili**
Umberto Eco incontra Attilio Regolo
con la partecipazione di Gianni Santuccio
Regia di Marco Parodi
Al termine: **Momenti musicali**
- 15,30 GR 2 Economia**
Media delle valute. Bollettino del mare
- 15,42 Silvano Ambrogi con Silvia Nebbia pre-**
senta: Estate attenti
Viaggio con musiche fra normali dimentican-
ze, equivoci clamorosi, distrazioni per lo più
lecite. Regia di Simona Fasulo
Negli intervalli:
16,30 GR 2 Notizie
17,30 GR 2 Notizie
18,30 GR 2 Notizie
- 19 Arcobaleno**
I colori della musica presentati da Umberto
Clivio. Programma Sede Rai del Piemonte a
cura di Ermanno Anfossi (I parte)
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Un'opereffa nella sera**
a cura di Edoardo Guarnara
La Reginetta delle rose
di Ruggero Leoncavallo (Brani scelti)
- 21 Le stelle del mattino**
Protagonisti della musica leggera raccontati
da Marinella Venegoni. Programma Sede Rai
del Piemonte. Regia di Costanza Filippeschi
- 22,20 Arcobaleno (II parte)**
- 22,30 GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
- 22,50-23,28 Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padula. «Estate jazz '84»
Un programma di Marco Molendini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano

RADIO TRE

- 6 Preludio.** Musiche di L. A. Lebrun, A. Scia-
bin, G. P. da Palestrina, A. Ariosti, N. Rota
- 6,55 Concerto del mattino (I parte)**
Brani presentati da Claudio Casini
P. I. Ciaikovski: Capriccio italiano op. 45
(Orch. Sinf. di Stato dell'URSS dir. J. Svetla-
nov) ♦ R. Schumann: Introduzione e allegro in
do magg. op. 134 per pf. e orch. (Sol.
P. Frankl - Orch. Sinf. di Bamberga dir. J. Furst)
- 7,25 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina**
I giornali del mattino letti e commentati da
Luigi Bianchi. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30 Concerto del mattino (II parte)**
S. Barber: Adagio per archi (Trascr. dell'Auto-
re dall'originale per quartetto d'archi) (Orch.
Filarm. di Los Angeles dir. L. Bernstein) ♦ S.
Rachmaninov: Tredici preludi op. 32 (Pf. M.
Ponti) ♦ G. Rossini: Duo in re magg. per vl. e
cb. (S. Accardo, vl. F. Petracchi, cb.) ♦ A.
Ponchielli: La Gioconda atto III, La danza del-
le ore (Orch. dir. G. Solti)
- 9,45 Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)
- 10 Sognare l'Italia**
Racconti, diari, lettere e ricordi di viaggiatori
stranieri. Un programma di Bia Sarasini e An-
ne-Marie Boetti Sauzeau presentato da San-
dro Cappelletto. 11ª puntata (Replica)
- 10,40 Concerto del mattino (III parte)**
S. Prokofiev: Sonata n. 6 in la magg. op. 82
per pf. (Sol. I. Pogorelich) ♦ N. Paganini: Con-
certo n. 1 in re magg. per vl. e orch. (Sol. H.
Szeryng - London Symphony Orch. dir. A.
Gibson)
- 11,45 Giornale Radio Tre.** (Collegamento ACI)
- 11,50 Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri
Al microfono Paolo Cecchi e William Ward
In redazione Carlo D'Amicis
Le rubriche oggi: Antologia operistica: Situa-
zioni del melodramma, con Gina Guandalini
— Qual linea al centro... da Monteverdi a
Mozart, con Paolo Terni — Piccolo diziona-
rio: Sarabanda, con Michele Suozzo
13,45 Giornale Radio Tre
- 15,15 Cultura, temi e problemi**
a cura di Luca Archibugi
- 15,30 Un certo discorso estate**
a cura di Pasquale Santoli, con Michele Guli-
nucci
Emilia-Romagna Jazz '84 - Abdullah Ibrahim
(Dollar Brand) & Max Roach Duo, pianoforte e
batteria. Presenta Francesco Gerosa
In collaborazione con la Sede Rai dell'Emilia-
Romagna
- 17 Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Be-
nedetta Bini. A cura di: Benedetta Craveri,
Daniela Recine, Flavia Pesetti
Nel corso del programma:
F. J. Haydn: Quartetto in si bem. magg. op.
76 n. 4 «L'Aurora», per archi (Quartetto
«Aeoliani») ♦ J. Brahms: Quattro Ballate
op. 10 per pf. (Sol. E. Gilels) ♦ B. Bartók: Con-
certo per orch. (Orch. Filarm. di Israele dir.
Z. Mehta)
- 18,45 Giornale Radio Tre**
- 19 Spazio Tre (II parte)**
L. van Beethoven: Concerto in do magg. op.
56 per vl., vc., pf. e orch. (D. Oistrakh, vl.; S.
Kushnizky, vc.; L. Oborin, pf. - Orch. Phil-
harmonia di Londra dir. M. Sargent) ♦ F.
Schubert: Otello in fa magg. op. 166 (Nuovo
Otello di Vienna)
- 20,45 Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 Rassegna delle riviste**
a cura di Marina Boni
Mirella Pandolfi: Psicanalisi
- 21,10 XX Festival Nuova Consonanza**
Goffredo Petrassi, cinquant'anni
per la musica
G. Petrassi: Due liriche di Saffo per canto e
11 strumenti (Sopr. J. Logue) ♦ F. Evangelisti:
Ordini, strutture variare per 16 strumenti ♦ L.
Lombardi: Tui - Gesång, per soprano e cin-
que esecutori (su testo di Betz) (Sol. J. Logue)
♦ A. De Blasio: Vocali, per soprano, flauto,
violoncello e pianoforte (J. Logue, sopr.; R.
Rivolta, fl.; M. Decimo, vc.; S. Lattes, pf.) ♦ C.
Cardew: We sing for the future, per pianofo-
rte (Sol. F. Rzewsky) ♦ G. Zosi: Er hat gesagt
(Franco Evangelisti), per 17 strumenti
Gruppo Strumentale Nuova Consonanza di
Milano diretto da Vittorio Parisi
(Registrazione effettuata il 22-12-1983 al-
l'Auditorium del Foro Italico in Roma)
- 22,30 Spazio Tre Opinione**
Interventi, confronti, dibattiti (Replica)
- 23 da Firenze - Il jazz**
Presenta Lorenzo Pallini
- 23,40-23,58 Il racconto di mezzanotte**
a cura di Paola Angioletti
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano e Raisteronotte

RAISTEREOUNO

- 15** Tu mi senti...
con M. Basso, U. Mostocotto e S. Zauli
15.30-16.30-17.30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 18.57** Onda verde / **19** GR 1 Sera
- 19.15** Mondo-Motori a cura di Arnaldo Verri
- 19.25** StereoSera
- 19.45** Superstereouno estate
con A. De Robertis, R. Diaco, C. Mancini, G. Marziali e R. Jones
- 20.30** GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 22.30** Stereodomani
- 22.57** Onda verde
- 23** GR 1 - ultima edizione
- 23.05-23.59** Piano bar
con Dino Siani e Barbara Lanzani
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15** Studioudue
In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità con Clelia Bendandi e Carlo De Blasio
- 16-17-18-19:** GR 2 Appuntamento flash
- 16.05** I magnifici dieci
Dischi in cerca della Hit Parade
- 18.05** Hit Parade
- 19.30** GR 2 Radiosera
- 19.50-23.59** F.M. Musica
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata con Antonella Condorelli e Mario Tagliaferri
- 20.20** Long Playing Hit 2
- 21** GR 2 Appuntamento flash
- 21.30** Disconovità
Il D.J. ha scelto per voi
- 22.30** GR 2 Radionotte
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Ernesto De Pascale, Lucio Seneca, Claudio Carinella, Alex Righi
- 24** Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
- 5.45** Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari**
- L'Italia in trasformazione:** I nuovi traguardi della medicina. Programma di R. Gallini, a cura di A. Rebecchini
- Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie.** 0,20 Rarità discografiche, 0,36 Medievo e Rinascimento, 1,06 Piccola discoteca, 1,36 Gli autori cantano, 2,06 Giro del mondo, 2,36 Confidenziale, 3,06 Pagina romanzesche, 3,36 Musica ancora musica, 4,06 Discoteca sound, 4,36 Napoli ieri e oggi, 5,06 Canzoni da ricordare, 5,36 Per un buongiorno
- 5.45** Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1, 03, 2, 03, 3, 03, 4, 03, 5, 03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

FILODIFFUSIONE

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: Amor amor amor samba - Pourcel. Why - Randy Crawford. Dico - Iglesias. Question - Last. Due come noi - J. L. Rodriguez (El Puma). Just for tonight - Montagné. Jamaica farewell - Bob James. Fatalità - Carrà. Terra promessa - Ramazzotti. Roller coaster - Schiffrin. Overkill - Men at Work. Cerchi - P. Pappalardo. Mod. ley. Notte chiara - Buonocore. Not the loving kind - The Twins. Blue Hawaii - Conniff

9/CANTANDO IN ITALIANO: Occhi di ragazza - Ron. Poggibonsi - Milva. Io che amo solo te - Di Bari. Nell'aria c'è - Tozzi. L'amore va - Rivaldo. Oh era ora - Pappalardo. Così ti scrivo - Berté. È la vita - M. Armani. Il principe - Mori. Concerto d'amore - Villa. Bandiera bianca - Battiato. La prigioniera - Pravo. La macumba - T. De Sio. Complimenti - Sani. Volevo dirti - D. Milani

10/MUSICA DALL' SCHERMO: A love like this (Per chi suona la campana). Memo from turner (Performance). Four horsemen of the apocalypse (I quattro cavalieri dell'apocalisse). È dolce dare la buonanotte (Per amore... per magia). Odds against tomorrow (Strategia di una rapina). W San Eusebio (Per grazia ricevuta). Stayin' alive (La febbre del sabato sera). Per le antiche scale - Lost in the stars - A summer place (Scandalo al sole). Lullaby (Rosemary's baby). Il pellegrino - I've never been in love before (Butch Cassidy). Midnight special (Rock'n'roll). The wonderful world of the brothers Grimm

11/CANTAUTORI: J'ai ta main - Trenet. Golden man - Carole King. Modena - Venditti. Il pullover - Meccia. Catch me if you can - Clapton. Bridge over troubled water - Simon and Garfunkel. Meraviglioso - Modugno. Ci vuole orecchio - Jannacci. Signorina - Graziani. La ballata dei Cerutti - Gaber. Atlantici - Donovan. Ma che bella città - Edoardo Bennato. Cosa sarà - Dalla. Soul love - D. Bowie

12/ROCK & POP: Ouverture - Del Leppard. Searching - Blackfoot. Hello hallo - Scialpi. Slow dancer - Robert Plant. Il profumo del silenzio - Alice. Synchronicity 2 - Police. Undercover of the night - Rolling Stones. Il cielo non cadrà - Bubola. Moonlight shadow - Oldfield. Say say say - McCartney & M. Jackson. Gay cavalier - Havens. Wandering stranger - L. Richie. Un'automobile di trent'anni - Berté

13/JAZZ VARIETÀ: Ain't it the truth - Gerry Mulligan Sextet. Blues in the dark - Dave Brubeck Quartet e Jimmy Rushing. Bundle o funk - Basie. Back to the land - Dizzy Gillespie Count Basie Quartet. Benny's bugle - O. Peterson Trio. Blue and sentimental - Lester Young Quintet. Big stocking - Count Basie Oscar Peterson Quartet. To kiss to build a dream on - Armstrong. A tonal group - Ellington

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Fox delle gigollette. «La danza delle libellule» - Martelli. Aquarius. «Hair» - McDermott. Peccato che sia peccato, aggiungi un posto a tavola» - Dorelli. L. Goggi. Bimba non temerai. «La casa delle tre ragazze» - Pavese-Sorbara. More than you know. «Great days» - Faith. Shall we dance - Rogers-Astaire. Quadriglia. «Gasparone» - Hagen. Un'oretta soltanto. «Cio Cio» - Righetti-Artoli. Fantasia. «Annie get your guns» - Joanne Brown. Something's coming. «West side story» - Black. La donna che vale, all' lieto fine» - Lionello. Danze. «La bajadera» - Barbero-Pavese. Valzer. «Amore di zingaro» - Mantovani

15/PARATA DI STELLE: Are you ready for the country - Neil Young. Anidride solforosa - Dalla. Bene - De Gregori. Inferno - Salmon. Bitter fingers - Elton John. Aprilis - Farandoli. Tu sei il mio amico carissimo - Cocciant. Bazar - Alice. A mia moglie - Aznavour. Amoreena - Elton John. L'amore non ha padroni - Venditti. Canzone della vita quotidiana - Guccini

16/FACILE ASCOLTO: Stick it out - Joe Dolce. Chi mi manca sei tu - Damiani. Maraja - El Pasador-Huff. Isn't it so - Easton. Streetlife serenader - Billy Joel. Runner - Sheila. Vorrei darti - Vanoni. L'ultima canzone - Villa. E va bene ti voglio - Mina. If I loved you - Blacksniff. Seven seas symphony - Bee Gees. Once in a while - R. Kelly. Losers in love - Rufus and Chaka Khan. Whole lot of me - Franklin. You weren't in love with me - Field. Tu che fai rimani - Goich. Un'isola - Alice. The last to know - Donnie Iris and Cruisers. Dora e Agnese - Ortolani Orch. Cinzas ashes - Pereira Orch. So glad I have you - N. Costa. Una canzone - Mina. Somewhere down the road - Manilow. Body and soul - C. Simon. Remember me - Marshall. Da poco tempo che - Cutugno.

Stella nascente - Pazzia. Beato me - Gargiulo. Roma Roma Roma - A. Amici. What's in a kiss - O'Sullivan. Luisa Acquaviva - Ortolani Orch.

18/DISCOTECA: Love me right - Franklin. No turn on red. Gamson. Seconds - League. Sono un vagabondo - Iglesias. Laura - Joel. Tu cosa fai stasera - Fogli. Sola - V. Valentino. I wanna dance - Katmandu. Street kids - Kool and The Gang. Wonderful offer - Logic Lora. Stretch - Maximum. A night to remember - Shalamar. Look at yourself - Soccio. Never be lonely - America. Sono amici - Bosé. Rockin' for your love - Carrie. The very best in you - Change. Machinery - Easton. Ain't that a shame - Geraldine. Rollin' - Kim and The Cadillac. Jungle fever - Kinkina. Zitta zitta - Pareti. Oggi è nero - Mina. Openings - Schiaki. Can't take my eyes off you (Part II) - Boys Town Gang. I wanna take you home - Cowley. Paradise - Cates

20/CONCERTO: Sa jeunesse - Montand. Rosa Moreno - Gilberto. Fantasia di motivi - Garland & Minelli. Recital: Aznavour. Io vivrò senza te - Mina. The concert years - Presley. Recital: Sinatra. Raccolta di successi - Modugno

22-23.30/MUSICA NELLA SERA: Stardust - Melachrino. Buio e luna piena - Califano. Breakin' up - Griffith. Salvador Gismonti. Vieni chegando a madrugada - J. Rodrigues. Cavalcada - Bethania. High society - The Dukes of Dixieland. Basin street blues - Armstrong. Tu t'en vas - Caravelli. Essere - Aznavour. I kinda like me - Gaynor. Knocks me off my feet - Wonder. Valzer dall'op. 34 - «Amore di zingaro» - Sinfonica di Berlino. Luna tu - Romana Righetti e Coro. La mia canzone al vento - Drupi. Let it be - Pourcel. A banda - Mauriat. Blue rondò à la turk (Round round round) - Jarreau. Stuff like that - Quincy Jones. Can you feel it? - The Jacksons

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: B. Galuppi: Andantino e Allegro. C. W. Gluck: Sinfonia in fa maggiore. F. Canale: La Balza. Canzona. F. Poulenc: La morte e il boscaiolo. «Les animaux modèles». Z. Kodaly: Meditazione. M. Ponce: Valzer per chitarra. S. Prokofiev: Un giorno d'estate. Suite infantile op. 65, per piccola orchestra

7/INTERLUDIO: D. Milhaud: Aubade. I. Strawinsky: La baller de la fête, Balletto

MUSICA IN STEREOFONIA

8/CONCERTO DI APERTURA: J. Brahms: Sonata in fa minore, per due pianoforti op. 34b - Soli A. e A. Kontarsky. S. Prokofiev: Sonata in re maggiore, per violino solo op. 115 - Soli R. Holmes. B. Bartók: 12 Mikrokosmos dal V Libro - Clav. H. Dreyfus

9.05/MATTEO DA PERUGIA: COMPOSIZIONI PROFANE: Cinque composizioni profane su testo francese

9.30/FILOMUSICA: L. Mozart: Musikalische Schiltentfahrt «La slitta». L. Boccherini: Sonata in si bemolle maggiore n. 7, per violoncello e basso continuo. I. Pleyel: Quartetto in re maggiore. M. Clementi: 12 Valzer, per pianoforte con aggiunta di tamburino e triangolo op. 38. I. Albeniz: Sei composizioni vocali (Su testi italiani). A. Varlamov: (1801-1848): Melodia. A. Pedrollo (1878-1964): Concertino in re minore, per oboe e archi

11/IL QUARTETTO: J. Brahms: Quartetto in do minore op. 51 n. 1, per archi

11.30/INTAVOLATURE: G. M. Radino (XVI secolo): «Il primo libro d'intavolature dei balli d'arpicordo» (1952) - Clav. M. De Robertis

11.55/PER ORGANO E ORCHESTRA: F. Paër (1771-1839): Concerto in re maggiore, per organo e orchestra

12.30/LE VOCALITÀ NEL NOVECENTO ITALIANO. I POETI DI ILDEBRANDO PIZZETTI: D'ANNUNZIO, PAPINI, PETRARCA, LEOPARDI, SALVATORE DI GIACOMO: «Cade la sera» (1942-43, dall'«Alcyone» di D'Annunzio) - «Il pastore» (1908, D'Annunzio) - «La passeggiata» (1915, Papini) - «Oscuro è il cielo» (1932-33 Leopardi, da Saffo) - Tre Sonetti del Petrarca - «Angelica» (1916-18, Salvatore Di Giacomo) - «In questa notte oscura» (1944, Manlio Dazzi) - Due composizioni, per coro a sei voci sole su testi di Saffo (1961, versione italiana di Manara Valgimigli)

13.25/RAPSODIE: S. Rachmaninov: Rapsodia su un tema russo, per due pianoforti. A. Dvorak: Rapsodia slava in re maggiore op. 45 n. 1

14/IL PRIMO SCHÖNBERG: A. Schönberg: «Otto Lieder»

op. 6, per voce e pianoforte (1903-05) - «Friede auf Erden» op. 13, per coro (1907, Mayer) - Due Lieder op. 14, per voce e pianoforte (1907) - «Dans Buch der hangenden Garten» op. 15, per una voce acuta e pianoforte su quindici poesie di Stephen George (1908-09)

15.05/SU MOTIVI DELLA «CARMEN»: F. Busoni: Sonatina n. 6 «Super Carmen» - Pl. B. Canino. P. de Sarasate: Fantasia su motivi dell'opera Carmen, per violino e orchestra - Sol. I. Perlman - Royal Philharmonic Orchestra dir. L. Foster

MUSICA IN STEREOFONIA

15.30/CONCERTO SINFONICO DIRETTO DA LOUIS FREMAUX, CON LA PARTECIPAZIONE DEL VIOLONCELLO PAUL TARTIER: G. Bizet: Sinfonia n. 2 in do maggiore «Romas», Suite dal Concerto n. 3 - Orch. Sinf. «City of Birmingham» (31'34"). C. Saint-Saëns: Il Carnevale degli animali, Fantasia zoologica, per piccola orchestra - Orch. Nazionale dell'Opera di Montecarlo (22'20"). E. Lalo: Concerto in re minore, per violoncello e orchestra - Orch. Sinf. «City of Birmingham» (27'34"). P. Dukas: La Peri, Balletto - Orch. Nazionale dell'Opera di Montecarlo (18'45")

17/HISTOIRE DU SOLDAT DI I. STRAWINSKY: Suite, per tre strumenti - P. Serkin, pf., I. Kavafian, vl., R. Stoltzmann, clar. (14'26")

17.30/STEREOFILOMUSICA: A. Holborne: Suite di danze - Quintetto di Ottoni di Parigi (5'26"). A. Ariosti: Sonata n. 5, per viola d'amore e basso continuo - G. Weiss, v.l.a d'amore; J. Wolf, vc.; T. Klein, cemb.; «Saarbrucker Kammermusikkreis» (7'04"). A. Stradella: Pietà, Signore, Aria - I. Arkhipova, msopr.; O. Yanchenko, org. (9'04"). M. Clementi: Concerto in do maggiore, per pianoforte e orchestra - Sol. F. Blumenthal - Orch. «Prague New Chambers» dir. A. Zedda (22'44"). A. Borodin: Quintetto in do minore, per pianoforte e archi - Strumentisti dell'Ottetto di Vienna (20'33"). G. Gershwin: An american in Paris - Orch. «New York Philharmonics» dir. M. Tilson-Thomas (18'33")

19/LA SETTIMANA DI LUDWIG VAN BEETHOVEN: Trio in re maggiore, per pianoforte, violino e violoncello op. 70 n. 1 «Geister» - Trio Beaux Arts - Sinfonia n. 5 in do minore op. 67 - Symphonie Orchester Bayerischen Rundfunks dir. L. Bernstein

20/ARIE, DUETTI, TERZETTI E CONCERTI DA OPERA: G. Rossini: «Semiramide»: Bel raggio lusinghier, Cavatina Msopr. T. Berganza - London Symphony Orchestra dir. A. Gibson. G. Donizetti: «Roberto Devereux»: L'amor suo mi fa besta - B. Silis e B. Wolff, sopr.; K. MacDonald, ten.; G. Howell e Don Garrad, bsi - Orch. «Royal Philharmonics» e Coro «Ambrosian Opera» dir. C. McKerras. G. Verdi: Otello: Già nella notte densa, Duetto - L. Price, sopr.; P. Domingo, ten. - London Symphony Orchestra dir. N. Santi

20.25/GLI STRUMENTI: IL CONCERTO: W. A. Mozart: Concerto n. 3 in mi bemolle maggiore, per corno e orchestra K. 447 - Sol. B. Tuckwell - Orch. Academy of St. Martin-in-the-Fields dir. N. Marriner. R. Schumann: Adagio e Allegro in la bemolle maggiore op. 70, per corno e pianoforte - G. Barboteu, cr.; G. Joy, pf. R. Strauss: Concerto n. 1 in mi bemolle maggiore, per corno e orchestra op. 11 - Sol. M. Jones - Orch. Sinf. di Filadelfia dir. E. Ormandy

21.10/FRANCESCO VERACINI: Sonata in fa maggiore op. 1 n. 12, in violino, violoncello e basso continuo - P. Toso, vl.; G. Campanan, vc.; E. Farina, clav.

21.30/IL CORO DA CAMERA DELLA RAI: A. Gabrieli: Sento un rumor, alla battaglia - Org. G. Agostini - Ensemble Edward Tarr - Dir. A. Sacchetti. J. S. Bach: Singet den Herrn ein noies Lied, Motetto - Dir. A. Sacchetti. C. Monteverdi: Gloria, a 8 voci e basso continuo - G. Agostini, org.; A. Mosca, violone - Dir. A. Sacchetti

21.45/RITRATTO D'AUTORE: MILI BALAKIREV (GOR-KI 1837-PIETROBURGO 1910): Islamey, Fantasia orientale (versione di Alfredo Casella) - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. G. Chmura - Concerto n. 2 in mi bemolle maggiore, per pianoforte e orchestra - Pl. M. Panti - Orch. Sinf. Westphalia Recklinghausen dir. S. Landau - Russia, Poema sinfonico - Orch. Sinf. dell'URSS dir. A. Gauk

23.24/A NOTTE ALTA: F. Schubert: Dalla Sinfonia n. 8 in si minore «Incompiuta»: I Movimento: Allegro moderato. A. Dvořak: Dalla Suite in la maggiore op. 98 «American suite»: III Movimento: Moderato (Alla polacca). C. Cui: Causerie op. 40 n. 6, per pianoforte. B. Britten: Choral dances, da Gioriana. N. Paganini: Variazioni sopra un'aria del Mosè di Rossini. H. Wolf: Dal Quartetto in re maggiore: Finale: Molto vivace. C. Espilá: Antano, per chitarra. D. Šciostakovic: Dalla Sinfonia n. 5 in re minore op. 47: II Movimento: Allegretto

RADIOUNO

- 6 Onda verde.** Radiouno/automobilisti
La combinazione musicale
6,15 Autoradio flash - camionisti
6,57-7,57-8,57-9,57-10,57-
11,57-12,57-14,57-16,57-
18,57-20,57-22,57
Onda verde. Notiziario del GR 1 in collabo-
razione con il 4212 dell'ACI
- 7 GR 1**
7,30 Quotidiano GR 1
L'informazione della stampa italiana
7,40 Onda verde-mare
Comunicazioni nautiche in collaborazione con
il Ministero della Marina Mercantile
8 GR 1 - I fatti e le opinioni
- 9 Onda verde.** Radiouno/automobilisti
Week-end
Varietà radiofonica di Osvaldo Bevilacqua e
Susanna Mancinotti. Regia di Marco Uggeri
10 GR 1 flash
- 10,15 La grande mela**
Voci e suoni di New York. Programma di Dino
De Palma e Federica Sterace
5ª puntata: «Lo show»
- 11 Ornella Vanoni presenta**
Incontri musicali del mio tipo
- 11,44 La lanterna magica**
di Gigliola Fantoni e Franco Cauli
12 GR 1 flash
- 12,30 I personaggi della storia**
Leone Trotsky
Sceneggiato radiofonico di Franco Rossetti
3ª puntata. Regia di Dante Raiteri
- 13 GR 1 — Estrazioni del Lotto**
- 13,20 Master**
Gli speciali del sabato di Augusto Veroni
- 13,56 Onda verde Europa**
Notiziario del GR 1 in collaborazione con il
4212 dell'ACI per i turisti stranieri in Italia
- 14 L'usignolo di Lecce: Tito Schipa**
Una biografia sceneggiata in 13 puntate
scritta e diretta da Tito Schipa jr.
2ª puntata: «Una voce d'oro»
Con: Marisa Belli, Vanni Colombo, Patrizia
Giangrandi, Agnes Nodécourt, Guido Ruvoletti
e Massimo Romano nel ruolo di Tito Schipa
- 14,35 Master.** Musica, anticipazioni e appun-
tamenti proposti da Brunella Matteucci
- 15 Radiocomando.** Spettacolo per un sab-
bo pomeriggio a testa in più. Programma di
Gian Maria Cazzaniga ed Ettore Andenna
11ª trasmissione. Regia di Corrado Oriana
- 16,30 Doppiogioco**
Un'ora in due titoli e due cadenze
1. «Vite parallele» di Aldo Zappalà (Replica)
2. «Diavoli e negromanti» di Giorgio Mana-
corda
- 17,30 Autoradio**
Programma di Stefano Clerici e Daniele Conti
Realizzazione di Luciano Pasquini
- 18 Obiettivo Europa.** Colloqui bisettimanali
condotti da Giuseppe Liuccio
— **Onda verde.** Radiouno/automobilisti
- 18,30 Musicalmente**
- 19 GR 1 Sera**
- 19,15 Ascolta, si fa sera**
Rubrica religiosa a cura di Savino Bonito
- 19,20 Onda verde - mare**
Comunicazioni nautiche in collaborazione con
il Ministero della Marina Mercantile
- 19,22 Il Pastore.** Rotocalco molto vario poco se-
rio ideato e recitato da Oreste Rizzini con An-
giolina Quinterno. Regia di Marco Gagliardo
- 20 Freezer**
Ovvero la cucina imbecille accorcia la vita
Presentano Loris Barbieri e Ludovica Modu-
gno. Regia di Giorgio Bandini (Replica)
- 20,30 Caro Ego**
Programma di Roberto Veller (Replica)
- 20,43 Lo spettacolo assurdo.** Programma di
Claudio Novelli. Regia di Marco Gagliardo
- 21 «S» come salute**
di Luciano Sterpellone (Replica)
- 21,30 Giallo sera.** Radiodrammi con brividi, emo-
zioni e suspense (Replica)
- 22 Stasera a S. Benedetto del Tronto**
di Riccardo Caggiano
- 22,27 Teatrino: L'uomomobile**
Rivista radiofonica di Giorgio Bandini, Loris
Barbieri e Paolo Modugno. Regia di Giorgio
Bandini (Direzione Servizi Giornalistici e Pro-
grammi per l'Estero)
- 23 GR 1 - ultima edizione**
- 23,05-23,28 La telefonata di Gaio Frati**
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano

RADIO DUE

- 6 L'albatro**
A volo radente sulla musica in compagnia di
Corrado Russo
6,05 Titoli di GR 2 Radiomattino
6,30 GR 2 Notizie
7 Bollettino del mare
- 7,30 GR 2 Radiomattino**
- 8 Giocate con noi.** 1 X 2 alla radio
- 8,05 DSE Infanzia, come, perché...**
Rubrica quotidiana a cura di Claudia De Seta
Realizzazione di Anna Paudice
- 8,10 Radiodue presenta**
Sintesi quotidiana dei programmi proposta
da Francesca Codispoti
- 8,30 GR 2 Radiomattino**
- 8,45 Mille e una canzone**
Presenta Vivi Barbot
- 9,30 GR 2 Notizie**
- 9,32 Renzo Palmer e Patrizia Terreno pre-
sentano: Dalla «A» alla «Z»**
Dizionario del sabato mattina sfogliato da
Marco Negrotti per evocare — con parole,
musiche e fantasia — sentimenti e situazioni,
della realtà di ogni giorno. Regia di Maria
Grazia Cavagnino. Programma Sede Rai del
Piemonte a cura di Ermanno Anfossi
10 GR 2 Estate
a cura di Antonio Tomassini
- 11 Long Playing Hit**
Presenta Maria Rosaria Gavar
11,30 GR 2 Notizie
- 12,10 Programmi regionali - GR regionali -
Onda verde Regione**
- 12,30 GR 2 Radiogiorno**
- 12,45 Hit Parade.** Presenta Silvio Piccinno
13,30 GR 2 Radiogiorno
- 14 Programmi regionali - GR regionali -
Onda verde Regione**
- 15 Sergei Prokofiev**
Befte, sarcasmi, passi d'acciaio di un compo-
sitor sovietico. Regia di Ugo Amodeo. Testi
di Fabio Venturini. Programma Sede Rai del
Friuli-Venezia Giulia
Al termine: **Momenti musicali**
- 15,30 GR 2 Parlamento Europeo**
Bollettino del mare
- 15,45 Hit Parade**
Presenta Silvio Piccinno (Replica)
- 16,30 GR 2 Notizie**
- 16,32 Estrazioni del Lotto**
- 16,37 Superazzurri**
I grandi protagonisti italiani nella storia delle
Olimpiadi, raccontati da Mario Giobbe. Testi
di Giuseppe Dangola. Regia di Silvio Sarta
- 17,02 Mille e una canzone**
Presenta Vivi Barbot
- 17,30 GR 2 Notizie**
- 17,32 La Sede Rai del Veneto presenta**
In diretta dalla Laguna
Appuntamenti per gli amanti del bello con-
dotti da Paolo Rizzi. Finestre musicali aperte
da Dorian Vercesi. Lettere di Giuseppe
Campolieti, Toni Grossi, Gianpaolo Savorelli,
Cecilia Tito e Bruno Tosi
Regia di Antonello Belluco
Nell'intervallo (ore 18,30 circa):
GR 2 Notizie
- 19,30 GR 2 Radiosera**
- 19,50 Viaggio verso la notte**
Poesie e prose scelte da Vico Faggi
Regia di Giancarlo Sammartano
- 20,40 Arcobaleno**
I colori della musica presentati da Umberto
Clivio. Programma Sede Rai del Piemonte a
cura di Ermanno Anfossi
- 21 Concerto sinfonico diretto da Istvan
Kertesz**
Bedrich Smetana: La Sposa venduta, Ouver-
ture — La Moldava (Orchestra Filarmonica
d'Israele) ♦ Antonin Dvořák: L'Arcobaleno d'oro
op. 109 ♦ Zoltan Kodaly: Danze di Galanta
(Orchestra Sinfonica di Londra)
Al termine (ore 22,05 circa):
Musiche mozartiane
- 22,30 GR 2 Radionotte.** Bollettino del mare
- 22,50-23,28 Radiodue sera jazz**
Coordinato da Paolo Padula: «La febbre del
jazz del sabato sera». Un programma di Ma-
rio Luzzi e Paolo Padula
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano

RADIO TRE

- 6 Preludio.** Musiche di F. Gassman, M. Ven-
to, A. Casella, J. van Eyck, N. A. Porpora
- 6,55 Concerto del mattino (II parte)**
Brani presentati da Giampiero Francia
L. van Beethoven: Sinfonia n. 8 in fa magg.
op. 93 (Orch. Filarm. di New York dir. W. Sa-
wallisch)
- 7,25 Giornale Radio Tre**
- 7,30 Prima pagina**
I giornali del mattino letti e commentati da
Luigi Bianchi. Telefonare al n. (06) 361 22 41
- 8,30 Concerto del mattino (III parte)**
C. Debussy: Sonata in sol min. n. 3 per vl. e
pf. (P. Zukerman, vl.; M. Neirug, pf.) ♦ Z. Ko-
daly: Danze di Maroszek (Orch. Filarm. Un-
garica dir. A. Dorati) ♦ A. Bruckner: Sinfonia
in re min. n. 0 (Orch. «Concertgebouw» di
Amsterdam dir. B. Haitink)
- 9,45 Giornale Radio Tre**
Se ne parla oggi - Tempo e strade (ACI)
- 10 Il mondo dell'economia**
a cura di Carlo Toti
da Torino: La rivoluzione dell'elettronica di
Gian Arturo Ferrari. Un programma realizzato
da Costanza Filipeschi. 11ª puntata: Giornali
elettronici (Replica)
- 10,30 Concerto del mattino (III parte)**
C. Saint-Saëns: Il Carnevale degli animali
(trascrizione per ottoni e percussioni) (Compl.
Strum. «Philip Jones Brass Ensemble» dir.
P. Jones) ♦ D. Cimarosa: «Il maestro di capi-
pella» intermezzo giocoso per bs. e orch. (Or-
chestra, rev. di M. Zanoni) (Bs. F. Corena -
Orch. Royal Opera Covent Garden dir. A. Quadri)
♦ M. Bruch: Fantasia scozzese per vl. e
orch. (Sol. W. Chung Kyung - Royal Philhar-
monic Orch. dir. R. Kempe)
- 11,45 Giornale Radio Tre.** (Collegamento ACI)
- 11,50 Pomeriggio musicale**
Opera, concerti, notizie e incontri
Al microfono Paolo Cecchi e William Ward
In redazione Carlo D'Amici
Le rubriche oggi: Antologia operistica:
Ouvertures d'opera, con Francesco Attardi
— Storia della musica inglese di Jeremy No-
ble (Un programma della BBC) — Il quartetto
d'archi nella discografia storica, con Sandro
Rinaldi
- 13,45 Giornale Radio Tre**
- 15,20 Libri novità**
- 15,30 Folkconcerto** a cura di Pierluigi Tabasso
«Dall'Irlanda all'America» con Stefano Taver-
ner. Realizzazione di Alberto Donatelli
- 16,30 da Firenze - Spazio Tre**
Musica e attualità culturali presentate da Rita
Guernicchio. In redazione Luisa Maestri
J. S. Bach: Concerto brandeburghese n. 1 in
fa magg. (Orch. da Camera di Stoccarda dir.
K. Münchinger) ♦ C. Saint-Saëns: Quartetto
in si bem. magg. op. 41 per pf. e archi (Quar-
tetto Elyseen) ♦ C. Monteverdi: «Il ballo mo-
vete al mio bel suono, madrigale del Libro VII
(Ten. K. Bowen - Complesso Strum. e Coro
H. Schütz dir. R. Norrington) ♦ S. Rachmani-
nov: Sinfonia n. 3 in la min. op. 44 (Orch. Sinf.
di Filadelfia dir. E. Ormandy)
- 18,45 Giornale Radio Tre**
- 19 Spazio Tre (II parte)**
H. Wieniawski: Concerto in fa diesis min.
op. 14, per vl. e orch. (Sol. V. Pikaissen - Orch.
Sinf. dell'URSS dir. G. Rojdestvenski) ♦ R.
Schumann: Sonata in fa diesis min. op. 11,
per pf. (Sol. M. Pollini) ♦ W. A. Mozart: Quinte-
tto in sol min. K. 516 per archi (Quartetto
Aeolian e K. Essex, 2ª v.la)
- 20,45 Giornale Radio Tre**
Note e corrispondenze sui fatti del giorno
- 21 Rassegna delle riviste**
a cura di Marina Boni
Alessandro Montebugnotti: Economia
- 21,10 Dal Salone del Tiepolo in Venezia**
Musica a Palazzo Labia
Violoncellista Rocco Filippini
Contrabbassista Franco Petracchi
A. Gabrieli: Canone a due voci ♦ F. Couperin:
Concert à deux ♦ L. Boccherini: Sonata n. 1 in
la magg. per vc. e cb. — Sonata n. 3 in sol
magg. per vc. e cb. ♦ G. Rossini: Sonata per
vc. e cb.
- 22,05 Un racconto di Thomas Mann**
La strada del cimitero
con Dario Penne. Regia di Marco Lami
- 22,25 Musiche di Buxtehude e Grieg**
D. Buxtehude: Sonata in fa magg. per quattro
v.le e cont. (Camerata Lutetensis) ♦ E. Grieg:
Cinque pezzi lirici op. 65, per pf. (Sol. I. Mou-
rao)
- 23-23,58 da Firenze - Il jazz**
Presenta Lorenzo Pallini
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con
Notturmo italiano e Raisteronotte

RAISTEREOUNO

- 15 Tu mi senti... con M. Basso, U. Mostocotto e S. Zauli
15,30-16,30-17,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 18,57 Onda verde
- 19 GR 1 Sera
- 19,15 Stereosera
- 19,45 Superstereouno estate con A. De Robertis, R. Diaco, C. Mancini, G. Marziali e R. Jones
- 20,30-21,30: GR 1 in breve/Onda verde notizie
- 22-23,59 Stereoosoft
- 22,57 Onda verde
- 23 GR 1 - ultima edizione
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte

RAISTEREODUE

- 15 Studiodue
In diretta, notizie, personaggi e musica ad alta qualità con Clelia Bendandi e Carlo De Blasio
- 16-17-18-19: GR 2 Appuntamento flash
- 16,05 I magnifici dieci
Dischi in cerca della Hit Parade
- 19,30 GR 2 Radiosera
- 19,50-23,59 F.M. Musica
Notizie e dischi di successo per i momenti della vostra serata con Antonella Condorelli e Mario Tagliaferri
- 20,30 Long Playing Hit
GR 2 Appuntamento flash
- 21 Disconovità
Il D.J. ha scelto per voi
- 21,30 GR 2 Radionotte
Chiusura. Le trasmissioni proseguono con Raistereonotte
- 22,30

RAISTEREONOTTE

- Musica e notizie per chi vive e lavora di notte
con Lucio Seneca, Claudio Carinella, Alex Righi, Roberto Sasso
- 24 Il Giornale della mezzanotte. Onda verde
- 5,45 Il Giornale dall'Italia

NOTTURNO ITALIANO

- Programmi culturali, musicali e notiziari
- 23,31 Costellazioni: Conversazioni letterarie con G. Pampaloni a cura di G. Liuccio
- 24 Il Giornale della mezzanotte - Onda verde. Musica e notizie. 0,20 Novità discografiche. 0,36 Musica sotto le stelle. 1,06 Orchestre a confronto. 1,36 Facciamo le ore piccole. 2,06 Fiore all'occhiello. 2,36 Canzoni di successo. 3,06 Soft music. 3,36 Invito al jazz. 4,06 Viaggio sentimentale. 4,36 Musicalmente vostri. 5,06 Musica in. 5,36 Per un buon giorno
- 5,45 Il Giornale dall'Italia
Notiziari in italiano: alle ore 1, 2, 3, 4, 5; in inglese: alle ore 1,03, 2,03, 3,03, 4,03, 5,03; in francese: alle ore 0,30, 1,30, 2,30, 3,30, 4,30, 5,30; in tedesco: alle ore 0,33, 1,33, 2,33, 3,33, 4,33, 5,33

IV CANALE Musica leggera

6/BUONGIORNO IN MUSICA

8/CONCERTO DEL MATTINO: 13 jours en France - Lefèvre. Theme from Frenzy - Goodwin. Love theme from «Romeo and Juliet» - P. Nero. Vierno. Leali. Voce 'e notte - F. Anselmo. Summertime - Al Korvin. Alfonsina delle camelie - Tamponi. Sentimental rapsody - Calvi. Here there and everywhere - Pourcel. Je reviens te chercher - Caravelli. Io me ne andrei - Baglioni. Piccola e fragile - Don Papa. Et bonjour à toi l'artiste - Mauriat. Over and over - Papetti. My away - Sinatra. Alexandra - Calvi. Santa Lja - Winkler. Per chi - Nils-son

9/CANTANDO IN ITALIANO: Buoni propositi - Locasciulli. A gente e Bucciano - Napoli Centrale e J. Senese. Sto con te - Rusticano. L'aria del sabato sera - L. Goggi. Sarà la nostalgia - S. Giacobbe. Alexander Platz - Milva. L'aperitivo a Margellina - Cigliano. Love in Portofino - Dorelli. Ho scritto l'amore sulla sabbia - Franco 1 e Franco IV. E Gino risponde - Vanoni-Paoli. Till - Boni. Dab dabi du bia - Sodani. Viale del tramonto - Bubola. Canterò per te - Pooh. Soli - Drupi. Felicità - Al Bano e Romina

10/MUSICA DALLO SCHERMO: Ol' man river (Show boat). Theme from Dillinger (Dillinger). Nobody does it better (Ag. 007 la spia che mi amava). Foggy mountain breakdown (Bonnie and Clyde). The entertainer (La stangata). Don't be a do badder (Il quattro di Chicago). Confessione di un commissario (Confessione di un commissario di polizia...). Everyone's coming to New York (1997 Fuga da New York). The man with the golden arm (L'uomo dal braccio d'oro). A shot in the dark (Uno sparo nel buio). E nun ce voio sta (Squadra antifurto). La polizia ringrazia - Innocent hot guilty (Times square). The march from 1941 (1941 Allarme a Hollywood). Don't leave me this way (In cerca di Mr. Goodbar). La classe operaia va in paradiso - You never told me (Fumo di Londra). Delicious apple from Romagna (Ad ovest di Paperino)

11/CANTAUTORI: Time passages - Al Stewart. Canto di primavera - Banco Mutuo Soccorso. Meraviglioso - Modugno. Acquarello - Toquinho. Daytime dreams - Feliciano. Ma è un canto brasileiro - Battisti. Se stasera sono qui - Tenco. Baby says no - Cross. Elogio del tabacco - Grechi. A musica mia - Senese. The river - Springsteen. Adriana - Guarniera. Mi piaci perché - Vasco Rossi

12/ROCK & POP: About to rain see the sky - Byrds. Put you and hold you - Rockpile. Stare fuori - Berté. Estasi - Rettore. That's the way that it is - Urah Heep. The shattering sky - Crimson. Aries - Battiato. All quiet on the western front - Elton John. Lurker - Genesis. Fantasia motivi - Baglioni. Fantasia motivi - Celentano

13/JAZZ VARIETÀ: I remember Clifford - Art Blakey. Al-most persuaded - Armstrong. New Orleans function - Roman New Orleans Jazz Band. Anthropology - Konitz Solal. Ole miss - Original Lambro Jazz Band. Bugle call rag - Armstrong. A Sunday kind of love - Hines. A foggy day - Fitzgerald. Cake - Gordon. Blues backstage - Basie. Blues for Tatum - Earl «Fatha» Hines

14/OPERETTA E COMMEDIA MUSICALE: Ouverture, «Notte a Venezia» - Rudel. Duetto del ricamo, «Il paese dei campanelli» - Righetti-Campora. More than you, «Great days» - Streisand. Someone to watch over me, «Oh kay» - Fitzgerald. Broadway, «Bravo» - Montesano. Tu sei balla, «Sogno di un valzer» - Artoli-Righetti. Intermezzo, «La principessa della Zarda» - Hagen. Life is happiness indeed, «Candida» - Freed-St. Darr-Baker-Brennan. Till tomorrow, «Fiorello» - Hanley e Coro. Non so dir ti voglio bene, «Un paio d'ali» - Quartetto Cetra. Blues, «Clo Clo» - Righetti. Serenade, «The student prince» - McKellar. Quartetto delle ombre, «La duchessa del Bal Tabarin» - Barbero-Pavesi. Pierangeli - Sorbara. Fox trot della scugnizza, «Scugnizza» - G. B. Martelli. Spesso il cuore si innamora, «La principessa della Zarda» - Zampighi. Seventysix trombones, «The music man» - Preston e Coro

15/PARATA DI STELLE: Cheek to cheek - Astaire. Balliamo - Bongusto. Moon river - Garland. Wasted times - Eagles. Speak softly love - Gangi. Il bel tempo - Berté. Oh baby what would you say - Minnelli. Come stai - Modugno. Living together growing together - Bacharach. Ricetta di donna - Vanoni. Un uomo tra la folla - Domingo. Ebony and ivory - McCartney & Wonder. Ti parlerò d'amore - Osiris. Can't stop loving you - Tom Jones. Giamaica - Bernstein. Let's the music play - Love Unlimited. Che combinazione - D. Scala

16/FACILE ASCOLTO: Easy to love again - Bayer Sager.

FILODIFFUSIONE

And I love you so - Bassey. Dancing in the skies - Vantellini. Orch. Idyllic - Savina Orch. Serenata a mamma - A. Amici. Romagna mia - Bestelli. Libera - Damiani. Passatempo - Goich. Aladino - Pazzia. Dolce solo - Orch. d'archi Romana. La serenata - Villa. Ventata nova - Cigliano. Please don't go - KC and Sunshine Band. I'm not worth the hurt - Easton. Never be blue - Field. Bewitched - Harper. You're my home - Joel. Mordi la vita - Kuzminac. Cara Maria - Parolisi. Cagnatela 'sta scena - Fiorelli. L'ultima sera e settembre - F. Gioia. Domani finale - Libano Orch. Dr. Kildare theme - Hank Levine Orch. He's a liar - Bee Gees. Diane - Passengers. Noi - Vanoni. Loving her was easier - Kristofferson. Slow and easy - B. B. King. My one and only love - Riddle Orch. Patty cake - R. Kelly. You're my high - B. White. Music man - Rufus and Chaka Khan. No - Mina. Blue of blue - Simon. Eugenio - De Gregori. Too much heaven - Bee Gees

18/DISCOCECA: This time - The Whispers. Don't you know how much I love you - Barry White. Bring me love - M. Zager Band. Holiday - Amadeo. Maybe I can find it - Ashford & Simpson. Feel me - Beccara. If you're not back in love by Monday - Millie Jackson. Mr. Blue - Carradine. The real thing - Mendes. Stay with me - Kiki Dee. Your song - Al Jarreau. Comin in and out of your life - Streisand. Loving you - Brelle époque. Sound asleep - Blondie. I'll be good to you - Brothers Johnson. Jam - James Brown. Rock me - Cerrone. Girl's affair - Change. Desire - Andy Gibb. Love me - Elliman. September morn - Diamond. My girl - Rod Stewart. After the love is gone - E. W. F. All right - Cross. Livin' it up - Labounty. There's a river - Winwood

20/CONCERTO: Fantasia di motivi - Bongusto. Sing sing sing - Orch. Goodman. Samba de Orfeu - Pablo al Stars. Recital: Catherine Sauvage-Lyonnesse. Nuages - Peterson. Fantasia di motivi - Aparecida D. Suite thursday in four movements - Orch. Ellington. Emanon - Orch. Gillespie

22-23,30/MUSICA NELLA SERA: Rape of el morro - Sebesky. Ring ring - Abba. Nightwalker - Vannelli. Toledo bagel - Da Costa. Diacho de dor - Creusa. Carlos e Jacofi. Bicho do mato - Ben. Reve d'amour (Sogno d'amore) - Claydonman. Abbracciammi amore mio - Christian. Casco blu - Fortunato. Moonglow - Goodman. Isn't it romantic? - Tatum. Jumpin' at the woodside - Buddy Rich. My foolish heart - Singers Unlimited. A hard day's night - Rostal-Schaefer. Stay with me - Carnes e Turner. Change - B. White. Tema pro Luis - De Valanca. Partido alto (Qui c'est celui-la?) - Os Batueiros. Beau soir - Streisand. La valse à mille temps - Brel. Oh, happy day - Edwin Hawkins Singer

V CANALE Auditorium

6/MATTUTINO MUSICALE: O. Respighi: Le fontane di Roma. Poema sinfonico. G. Martucci: Scherzo op. 53 n. 1. G. F. Haendel: Concerto in sol minore per oboe, archi e continuo. J. P. Sweelinck: Fantasia n. 4. G. Frescobaldi: Due Canzoni: La superba - La bellerofonte. J. J. Mouret: Symphonie de chaise

7/INTERLUDIO: G. Mahler: Sinfonia n. 10 in fa diesis maggiore (ricostruzione di Derych Cooke) - Orch. Sinf. di Roma della Rai dir. E. Inbal

MUSICA IN STEREOFONIA

8/CONCERTO DI APERTURA: A. Dvorak: Sinfonia in sol maggiore n. 8 op. 88 - Philharmonia Orchestra dir. A. Davis. P. De Sarasate: Fantasia su motivi dell'opera Carmen di Bizet op. 25 - V. I. Perlman - Royal Philharmonic Orchestra dir. L. Foster. J. Rodrigo: Concerto Serenata, per arpa e orchestra - Sol. N. Zabaleta - Orch. Sinf. di Radio Berlino dir. E. Marzendorfer

9,10/PER FISARMONICA: W. Byrd: Due Composizioni: Pavane - Fantasy. C. Merulo: Toccata primi toni. F. Landino: Ballata - Fisarmon. S. Gesualdo

9,30/FILOMUSICA: L. van Beethoven: Quartetto n. 6 in si bemolle maggiore op. 18 - Quartetto Beethoven. U. Giordano: Serenata malinconica - Ten. B. Gigli. P. I. Ciaikovski: Meditazione, per violino e orchestra op. 42 n. 1 - Sol. I. Stern - National Symphony Orchestra dir. M. Rostropovich. M. Reger: Aus meinem tagebuch op. 82 libro 4 - Pf. R. Laugs. A. Bruckner: Intermezzo in re minore, per quintetto d'archi - Quintetto Philharmonia Vienna. O. Respighi: Fontane di Roma - Orch. Sinf. di Philadelphia dir. E. Ormandy

11/LE ORCHESTRE E I CORI DELLA RAI: ORCHESTRA SINFONICA DI TORINO: R. Strauss: «Una vita d'eroe» Poema sinfonico op. 40 - Vl. A. Moesti - Dir. L. Segerstam. F.

Liszt: Concerto in mi bemolle maggiore n. 1, per pianoforte e orchestra - Pf. L. Barman - Dir. P. Mag

12/CAMERISTICA IN MILHAUD: D. Milhaud: «Le cheminées du Roi René» op. 205, per flauto, clarinetto, corno e fagotto - «Dorian Woodwinds Quintet» - Suite, per violino, clarinetto e pianoforte - P. Zukermann vl.; G. de Peyer, clar.; C. Seth, pf.

12,30/I MUSICISTI DELLA RINASCITA: GIORGIO FEDERICO GHEDINI (1892-1965): Musica notturna, per orchestra - Orch. «A. Scarlati» di Napoli della Rai dir. N. Sanzogni - «Cantico del sole» su testo di S. Francesco d'Assisi - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. P. Wolny - M° del Coro N. Antonellini - «Architettura» Concerto per orchestra - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. F. Caracciolo

13,15/IL SOLISTA: RUDOLF SERKIN: L. van Beethoven: Sonata in la maggiore n. 28, per pianoforte op. 101. W. A. Mozart: Concerto in mi bemolle maggiore, per pianoforte e orchestra K. 449 - Columbia Symphony Orchestra dir. A. Schneider

14/FORME MUSICALI DEL '400: G. Dufay: «C'est bien raison». Ballata - Compl. vocale e strumentale «Syntagma Musicum» dir. K. Otten. J. Obrecht: Fantasia sopra «Salve Regina» - Org. S. Hildebrand. B. Tromboncino: «Io son l'uccello che non po' volare» - Controten. G. Burgess - Compl. strumentale «Musica Reservata» dir. J. Beckett. H. Isaac: «Jay pris amour». Canzone strumentale - Sancti Spiritus assist nobis gratia, Motetto - Concentus Musicus Wien. «Wiener Sängerknaben», «Chorus Viennensis» dir. N. Harnoncourt. G. Binchois: «Seul esgarée de tout joyeux plaisir», Rondeau - J. Chammonin, sopr.; M. Lamy, lira da braccio; J. Lamy, vla da gamba; J. Götz: Due Danze basse (Dances du moyens-âge) - Org. L. Rogg - Ensemble Ricercare

14,30/ANTONIN DVORAK: «Dieci leggende» op. 59 - Orch. Filarm. di Londra dir. R. Leppard

15,15/Franz Joseph Haydn: Quartetto in si bemolle maggiore, per archi, op. 33 n. 4 - «Aeolian String Quartet»

MUSICA IN STEREOFONIA

15,30/LE 104 SINFONIE DI HAYDN DIRETTE DA ANTONIO DORATI: F. J. Haydn: Sinfonia n. 1 in re maggiore (12'41") - Sinfonia n. 2 in do maggiore (9'02") - Sinfonia n. 3 in sol maggiore (16'40") - Sinfonia n. 4 in re maggiore (13'28") - Sinfonia n. 5 in la maggiore (16'28") - Orch. «Philharmonia Hungarica»

16/LA CAMERISTICA DI DVORAK: A. Dvorak: Ballata in re minore op. 15, per violino e pianoforte - J. Suk, vl.; A. Holecck, pf. (5'58") - Der Kleine Acker op. 32 n. 5 (da 13 Duetti Moravi) - E. Lear, sopr.; T. Stewart, bar.; E. Werba, pf. (1'07") - Dumka op. 35 - Pf. R. Kvapil (8'12") - Trio in si bemolle maggiore op. 21, per violino, violoncello e pianoforte - Trio Beaux Arts (29'30")

17,30/STEREOFILOMUSICA: F. Kuhlau: Ouverture da William Shakespeare op. 74 dalle musiche di scena, per il lavoro di Boye - Orch. Sinf. Reale Danese dir. J. Hye-Knudsen (9'43"). G. Tartini: Sonata in sol minore op. 1 n. 10, per violino e continuo «Didone abbandonata» - A. Lysy, vl.; F. Saenz, cemb. (14'13"). F. Kreisler: Sissy, Fantasia (revisione di A. Paulik) - Orch. Sinf. di Milano della Rai dir. A. Paulik (7'50"). N. Paganini: Quartetto in mi bemolle maggiore n. 2, per due violini, viola e violoncello - S. Accardo e S. Gazeau, vl.; A. Ghedin, vla; R. Filippini, vc. (23'06"). P. I. Ciaikovski: Concerto-Fantasia in sol maggiore op. 56, per pianoforte e orchestra - Sol. W. Haas - Orch. dell'Opera di Montecarlo dir. E. Inbal (28'49")

19/LA SETTIMANA DI LUDWIG VAN BEETHOVEN: Sonata in do maggiore n. 21, per pianoforte op. 53 «Waldstein» - Pf. W. Kempff - Sinfonia n. 7 in la maggiore op. 92 - Orch. Philharmonia dir. H. von Karajan

20/GUGLIELMO TELL. Melodramma tragico in quattro atti su libretto di Stefano de Jony e Ippolito Bis. Musica di Gioacchino Rossini. Guglielmo Tell: P. Glossop; Arnoldo: L. Ottolini; Gualtiero: P. Ciabassi; Melchitta: F. Ventriglia; Jemmi: R. Mattioli; Edvige: A. di Stasio; Un pescatore: A. Pirino; Leutoldo: R. Viaro; Gessler: P. Montarsolo; Matilde: M. Pöbbe; Rodolfo: V. Pandano; Un cacciatore: Z. Titta - Orch. Sinf. e Coro di Roma della Rai dir. G. D'Angelo - M° del Coro N. Antonellini

23-24/A NOTTE ALTA: G. F. Haendel: Dall'opera «Alcina», Ouverture e Balletto. J. S. Bach: Bourrée, per chitarra. W. A. Mozart: Dal Concerto in la maggiore, per clarinetto e orchestra K. 622; Il Movimento: Adagio. C. G. da Venosa: Felice primavera e Danza delle ninfe, Madrigal. E. Halfter: Dal Concerto, per chitarra e orchestra: Finale: Villanella tamburina. E. Granados: Reverie, Improvviso. L. van Beethoven: Dalla Sonata n. 5 in fa op. 24, per violino e pianoforte «Primavera»: Scherzo e Finale. F. Martin: Pavana color del tempo

Domenica

VALLE D'AOSTA. 14 Hebdo Vallée.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,40 - 19,15 Giornale radio. 12,30 - 14 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 8,40 - 12,35 - 18,35 Giornale radio. 9 Intermezzo musicale. 9,15 S. Messa. 12 Programmi regionali.
14 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. 14,30 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 14 - 19,45 Giornale radio. 8,42 - 19,30 Programmi regionali.
SICILIA. 14 - 19,20 Programmi regionali.

Feriali

VALLE D'AOSTA. 12,10 - 14,30 La voix de la Vallée. 14 Programmi regionali.
TRENTINO-ALTO ADIGE. 12,10 - 14 - 19,15 Giornale radio. 14,30 - 18,45 - 19,30 Programmi regionali.
TRASMISSIONI DI RUINEDA LADINA. 13,30-14 Notizie per i Ladini de la Dolomites. 19,05-19,15 Dai crepes dl Sella.
FRIULI-VENEZIA GIULIA. 7,30 - 12,35 - 14,45 - 18,35 Giornale radio. 11,30 - 13,30 Programmi regionali.
14,30 L'ORA DELLA VENEZIA GIULIA. Trasmissioni per gli italiani d'oltre frontiera - Almanacco - Notizie - Cronache. 14,45 Trasmissioni regionali.
SARDEGNA. 7,15 - 12,10 - 14 - 19,45 Giornale radio. 11,30 - 12,30 - 14,30 - 19,30 - 20 Programmi regionali.
SICILIA. 7,30 - 12,10 - 14,30 - 16,15 Giornale radio. 14 Programmi regionali.

Al termine dei GR regionali «Onda verde Regione» in collaborazione con gli Automobile Club Provinciali.

MERCOLEDÌ 12

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Das kleine Morgenkonzert. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Leicht und beschwingt. 9,30 Schlagerrevue Hits von gestern. 10,05 Matinée. 10,30 Joseph Zoderer: «Die Walsche». 10, Folge. 10,50 Auf leichter Welle. Dazwischen: 11,15-11,30 Ludwig Steub: «Drei Sommer in Tirol». 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Opernmusik. 16,30 Musikparade. 17,05 Reiseleiter - Ein musikalischer Absteher in Länder, Gegenden und Städte mit Kurt Lanthaler. 18 Prof. Helmut Reinalter: «Die Entwicklung der Demokratie in Europa und in Tirol». 11. Folge. 18,15 Aus unserem Gästebuch. 19,30 Abend aktuell. 20 Konzertabend. S. Prokofiev: für Klavier und Orchester Nr. 3 in C-Dur, op. 26. M. Ravel: «Tzigane» für Violine und Orchester. R. Strauss: Sinfonia domestica op. 53. 21,30 Bücher der Gegenwart. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 Dobro jutro po našo. 8,10-10 MOZAIK. Rekreacije, koristni nasveti, bolj ali manj literarni sestavki v pisnem spletu glasbenozabavnih melodij in pesmi - (8,20) Trim za vsakogar - (8,45) Domače živali - (9,15) Iz našega vsakdana - (9,45) Pesniki. 10,10 Koncert Rai iz Milana: G. F. Haendel: Rodelinda (1. dejanje opere). Pojejo Lella Cuberli, Anne Murray, Nora Janković, John Angelo Messina, Philip Langridge in Giancarlo Luccardi. Sinfonični orkester Rai iz Milana vodi Charles Mackerras. 11,15 Glasbeni potpuri. 11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Zapiski na robu - (12) Roman v nadaljevanjih: T. Partljič: «Volk na madridskih ulicah». Radijska priredba v 6. delih in režija: J. Babič. Prva zgodba - vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Zborovska glasba s koncertnega odra: Miladinski zbor Glasbene matice, ki ga vodi S. Kuret, v Kulturnem domu v Trstu. 14,10-17 RADIJSKO POPOLDNE: Tri slovenske sestre: 130 let Družbe sv. Mohorja - (16) Folklori narodov. Jugoslavije - vmes: Glasbeni listi. 17,10-19 OPDRTI PROSTOR: Klasični album - (18) «Trst by night» (ponovitev), nato: Glasbena priloga. 19 Jutrišnji spored.

DOMENICA 9

Sender Bozen

9,45 - 12 - 13 Nachrichten.
8 Musik zum Sonntag. 8,45 Das Wort der evangelisch-lutherischen Kirche. 9 Musik zum Sonntag. 9,50 Musik für Tasteninstrumente. 10 Heilige Messe anschließend Platzkonzert. 11 Wie einst in schönen Tagen - Salonmusik. 11,10 Bei schöner Sommerzeit - Eine volksmusikalische Sendung von Irmi Schrentewein. 12,10 Werbefunk und Musik. 12,20 Die Kirche in der Welt. 12,25-12,30 Musikalisches Intermezzo. 13,10 Werbung. 13,15 Landwirtschaft aktuell. 13,45-14 Volkstümliche Klänge. 14,30 Schlagerrevue! Hit's von gestern. 15 Speziell für Sie! Das Wunschkonzert des Senders Bozen. 16,30 Immer noch geliebt - Unser Melodienreigen am Nachmittag. Eine Sendung von Josef Huber. 17,30 Für die jungen Hörer - Alpensagen aufgezeichnet und gelesen von Alois Schöpf: «Die Nixe von Korallenpass». «Der Kaiser im Schloss». 18-19,15 Sportpouri - 75 Minuten Non-Stop Musik und Sport. 19,30 Abend aktuell. 20 Sonntagskonzert. J. Brahms: Konzert für Violine, Violoncello und Orchester, a-moll, op. 102. L. van Beethoven: Trio für Klavier, Violine und Cello Nr. 2 in G-Dur, op. 1/2. G. F. Haendel: Concerto Grosso, op. 6 Nr. 8 in C-moll. J. S. Bach: Toccata D-Dur BWV 91. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

8 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
14 Kratka poročila.
8,30 Kmetijska oddaja. 9 Sv. maša iz župne cerkve v Rojano. 9,45-13 NEDELJSKA MATINEJA: (10) Poslušali boste - (10,30) Miladinski oder: «Kukavičji Miheci». Napisal P. Zidar, dramaturg M. Prepeluh. Peti in zadnji del. Izvedba: Radijski oder - (11,45) Vera in naš čas - (12) «Toč ali kabaret za pasje dni». Izvajajo B. Kobal, N. Calzolari in S. Verč ter glasbena skupina, ki jo vodi M. Košuta. 9. oddaja (ponovitev). 13,20 Glasba po željah. 14,10-19 NEDELJSKI POPOLDANSKI ZBORNIK: (14,10) Kulturna srečanja - (15) Na počitnicah (ponovitev). (16) Turizem (ponovitev) - vmes: Glasbene dimenzije. (17) Klasični album - (18) Igrali so jih Narodnem domu: Dennyer Adolph-Mellam: «Marijana». Radijska priredba in režija: A. Ruskja. Produkcija: Slovensko stalno gledališče v Trstu (ponovitev). 19 Jutrišnji spored.

GIOVEDÌ 13

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Musik macht munter. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Guat umm'sagt - Tiroler Sinnsprüche in allen Lebenslagen zusammengestellt von Dr. Friedl Haider. 11. Folge. 9,30 Operette! Operette! 10,05 Matinée. 10,30 Treffpunkt. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Mittagkonzert. 16,30 Musikparade. 17,05 Melodien zum Hören. 18 Portrait in Musik - Eine Sendung von Joachim Hendel. 19,30 Abend aktuell. 20 «Der Unschuldige» Komödie in 3 Akten von Fritz Hochwälder. Mit: Volker Christoph, Edith Boewer, Tatjana Schneider, K. Müller-Walden, Hans Stöckl, Gretl Bauer, Karl-Heinz Böhm, Helmut Wlassak und Lothar Delago. Regie: Erich Innernebner. 22,08-22,10 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 Dobro jutro po našo. 8,10-10 MOZAIK. Rekreacije, koristni nasveti, bolj ali manj literarni sestavki v pisnem spletu glasbenozabavnih melodij in pesmi - (8,20) Trim za vsakogar - (8,45) Domače živali - (9,15) Iz našega vsakdana - (9,45) Critica. 10,10 Koncert Rai iz Milana: G. F. Haendel: Rodelinda (2. dejanje opere). Pojejo Lella Cuberli, Anne Murray, Nora Janković, John Angelo Messina, Philip Langridge in Giancarlo Luccardi. Sinfonični orkester Rai iz Milana vodi Charles Mackerras. 11,05 Glasbeni potpuri. 11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Zapiski na robu - (12) Roman v nadaljevanjih: T. Partljič: «Volk na madridskih ulicah». Radijska priredba in režija: J. Babič. 2. zgodba - vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Glasba po željah. 14,10-17 RADIJSKO POPOLDNE: Tri slovenske sestre: 130 let Družbe sv. Mohorja - (16) Festival slovenske popevke v Trstu v letih 1963-64 - vmes: Glasbeni listi. 17,10 Klasični album: P. Mascagni: Prijatelj Fritz, opera v treh dejanjih. 18,45 Glasbena priloga. 19 Jutrišnji spored.

LUNEDÌ 10

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Landwirtschaft aktuell. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Volkstümliches Potpourri. 9,30 Schellackschätzchen - Historische Aufnahmen der leichten Musik vorgestellt von Joachim Hendel. 10,05 Matinée. 10,30 Frauenbildnisse in Tirol. 10,50 Auf leichter Welle. Dazwischen: 11,15-11,30 Aus unserem Kräutergarten. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Aufgespielt und gesungen. 16,30 Musikparade. 17,05 Neil Young: Asphaltpfade und gebrochene Herzen. 18 Die Welt macht Musik - So klingt's bei unseren Nachbarn. 18,45 Blasmusik. 19,30 Abend aktuell. 20 Begegnung mit der Oper. Richard Wagner: «Tannhäuser» (Querschnitt). 21 Erzählungen. Cesare Pavese: «Die Freiheit». 21,15 Rhapsody in Blue: Die George Gershwin Story. 9. Folge. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 Dobro jutro po našo. 8,10-10 MOZAIK. Rekreacije, koristni nasveti, bolj ali manj literarni sestavki v pisnem spletu glasbenozabavnih melodij in pesmi - (8,20) Trim za vsakogar - (8,45) Domače živali - (9,15) Iz našega vsakdana - (9,45) Film. 10,10 Koncert Simfonikov RTV Ljubljana: P. Hindemith: Zalna glasba za violi in godalni orkester. L. Skerjanc: Concertino za klavir in godalni orkester. B. Bartók: Romunski ljudski plesi. A. Srebotnjak: Slovenski ljudski plesi. J. Golob: Stiri slovenske ljudske pesmi - Violist F. Avsenek, pianist A. Jarc, dirigent M. Munih. 11,10 Glasbeni potpuri. 11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Zapiski na robu - (12) Roman v nadaljevanjih: A. Capuder: «Rapsodia 20». Radijska priredba: Z. Tavcar. Režija: M. Prepeluh. 11. del vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Zborovska glasba s tekmovalni in revij: zbor «Lorenzo Perosi» iz Fiumicella, ki ga vodi I. Montiglio, na reviji v Tapoglianu 24. septembra lani, nato: Glasbena priloga. 14,10-17 RADIJSKO POPOLDNE: Tri slovenske sestre: 130 let Družbe sv. Mohorja - (16) Plesna ura sede - vmes: Glasbeni listi. 17,10-19 OPDRTI PROSTOR: Klasični album - (18) Monografija, nato: Glasbena priloga. 19 Jutrišnji spored.

VENERDÌ 14

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Musik macht munter. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Beliebte Sänger - Beliebte Orchester. 9,30 Musik aus anderen Ländern. 10,05 Die Welt der Frau. 10,35 Matinée. 11 Portrait in Musik. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Mittagkonzert. 16,30 Musikparade. 17,05 Sommersound 84 mit Peter Machac. 18 Für unsere Kleinen. Mira Lobe: «Morgen Komme ich in die Schule». 18,30 Wann das Singen net war - Bekannte Chöre aus dem Alpenraum stellen sich vor. 19,30 Abend aktuell. 20 Ein Sommer in den Bergen. 20,20 Große Pianisten. 21 Aus Kultur- und Geisteswelt. 21,20 Die Serenade. P. I. Tschalkowsky: Serenade für Streichorchester in C-Dur op. 48. F. Chopin: Nocturne F-Dur, op. 15 Nr. 1. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 Dobro jutro po našo. 8,10-10 MOZAIK. Rekreacije, koristni nasveti, bolj ali manj literarni sestavki v pisnem spletu glasbenozabavnih melodij in pesmi - (8,20) Trim za vsakogar - (8,45) Domače živali - (9,15) Po poteh Ludwiga II. strani iz dnevnika Tatjana Rojc - (9,40) Slovenska poezija skozi stoletja. 10,10 Koncert Rai iz Milana: G. F. Haendel: Rodelinda (3. dejanje opere). Pojejo Lella Cuberli, Anne Murray, Nora Janković, John Angelo Messina, Philip Langridge in Giancarlo Luccardi. Sinfonični orkester Rai iz Milana vodi Charles Mackerras. 11 Glasbeni potpuri. 11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Zapiski na robu - (12) Roman v nadaljevanjih: T. Partljič: «Volk na madridskih ulicah». Radijska priredba in režija: J. Babič. 2. zgodba - vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Slovenski zbori in vokalne skupine na ploščah: zbor «Emil Adamič» vodi B. Rajšter, nato: Glasbena priloga. 14,10-17 RADIJSKO POPOLDNE: Tri slovenske sestre: 130 let Družbe sv. Mohorja - (16) Plesna ura sede - vmes: Glasbeni listi. 17,10-19 OPDRTI PROSTOR: Klasični album: nabožna glasba - (18) Kulturni dogodki, nato: Glasbena priloga. 19 Jutrišnji spored.

MARTEDÌ 11

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Musik macht munter. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Wann i a Musi hear... Eine volksmusikalische Sendung von und mit Fritz Mayr. Musikantenerlebnisse. 9,30 Aktueller Plattenteller. 10,05 Matinée mit Konzertauschnitten. J. Brahms: Sonate Nr. 3 in d-moll für Violine und Klavier (Aufn. vom 27.2.81 im Kongress-Saal St. Ulrich/Gröden). M. Mussorgsky: Bilder einer Ausstellung (Orchesterfassung: M. Ravell (Aufn. vom 23.4.80 im Bozner Konservatorium). 11 Tirol isch lei oans - Mundartgedichte aus Nord-, Ost- und Südtirol ausgewählt von Roland Tschopp. 11,45 Heitere Blasmusik. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 So klingt's in den Bergen. 16,30 Musikparade. 17,05 Fred's Music Show. 18 Der Kinderfunk - Willi Heise: «Der entlarvte Dervisch» - «Der überlebte Sankchini» - «Wer schenkt, muss auch teilen können». 18,30 Für Kammermusikfreunde. 19,30 Abend aktuell. 20 Zauberland Operette. 21 «In Nacht und Eis» - Fridtjof Nansens Nordpol-Expedition - 11. Folge. Ein Hörbild von Herbert Ruland. 21,20 Jazz. Eine Sendung von Alfred Pichler - Meister der Posaune. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 Dobro jutro po našo. 8,10-10 MOZAIK. Rekreacije, koristni nasveti, bolj ali manj literarni sestavki v pisnem spletu glasbenozabavnih melodij in pesmi - (8,20) Trim za vsakogar - (8,45) Domače živali - (9,15) Iz našega vsakdana - (9,45) Konjice za vsakogar - (9,10) Zdravniški nasveti - (9,40) Niti življenja. 10,10 Koncert. 11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Zapiski na robu - (12) Roman v nadaljevanjih: A. Capuder: «Rapsodia 20». Radijska priredba: Z. Tavcar. Režija: M. Prepeluh. 12. in zadnji del - vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Glasba po željah. 14,10-17 RADIJSKO POPOLDNE: Tri slovenske sestre: 130 let Družbe sv. Mohorja - (15) Mladi mladim - (16) Naši posnetki v živo - vmes: Glasbeni listi. 17,10-19 OPDRTI PROSTOR: Klasični album - (18) M. Rostanc: «Zračna puška». Monolog. Izvajajo: J. Lukeš. Režija: S. Verč (ponovitev), nato: Glasbena priloga. 19 Jutrišnji spored.

SABATO 15

Sender Bozen

7,15 - 10 - 12 - 13 - 17 Nachrichten.
7,28 - 9,58 - 11,58 - 12,58 - 16,58 - 19,58 Der Verkehrsfunk.
6,45 Das kleine Morgenkonzert. 7,30 Der Heilige des Tages. 7,32 Musik und weitere Informationen. 8-8,30 Wann das Singen net war - Bekannte Chöre aus dem Alpenraum stellen sich vor. Eine Sendung von Peter Altersberger. 9,30 Von Melodie zu Melodie. 10,05 Matinée. 10,30 Wilhelm Rudnigger erzählt Märchen am Vormittag: «Der Obstkobold». 10,50 Die Welt macht Musik - So klingt's bei unseren Nachbarn. Eine Sendung von Peter Prüm. 11,35 Ein Sommer in den Bergen. 12,30 Mittagmagazin. 13,10 Werbung - Veranstaltungskalender. 13,15-13,40 Musik für Bläser. 16,30 Musikparade. 16,57 Lotte. 17,05 Von «Soft» bis «Havey» - kleine Stilgeschichte des Rock vorgestellt von Werner Menapace. 18 «Bergbauernleben in der Steiermark» beobachtet und aufgezeichnet von Peter Rosegger - «Das Herbstschneitzeln». 18,15 Das deutsche Lied von Mozart bis Strauss. 19,30 Abend aktuell. 20 Volksmusikanten treffen im Sender Bozen. 20,45 Erzählungen aus dem Alpenraum. Hans Matscher: «Der Sammlerpaters». 21 Musikboutique mit Ado Schlier. 21,57-22 Das Programm von morgen. Sendeschluss.

Trst - v slovenščini

7 - 13 - 19 Radijski dnevnik.
8 - 10 - 14 - 17 Kratka poročila.
7,20 Dobro jutro po našo. 8,10-10 MOZAIK. Rekreacije, koristni nasveti, bolj ali manj literarni sestavki v pisnem spletu glasbenozabavnih melodij in pesmi - (8,10) Kultur. dogodki (ponovitev). (9) Otroški kotiček - (8,40) Naklaturanu. 10,10 Koncert. 11,30-13 OPOLDANSKI ZBORNIK: Ivan Trnko ob 120 letnici rojstva - (12,15) Na počitnicah - vmes: Glasbeni potpuri. 13,20 Glasba po željah. 14,10-17 RADIJSKO POPOLDNE: Grmade po gorah gore - (15) Diskorama - (16) Po svetu sem in tja - vmes: Glasbeni listi. 17,10-19 OPDRTI PROSTOR: Klasični album - (18) «Toč ali kabaret za pasje dni». Izvajajo B. Kobal, N. Calzolari in S. Verč ter glasbena skupina, ki jo vodi M. Košuta. 11. oddaja - (18,40) Glasbena priloga. 19 Jutrišnji spored.

ONDA MEDIA: 1530 kHz = 196 metri. ONDE CORTE nelle bande: 49, 41, 31, 25, 19 metri e FM 93,0 MHz. - Tutti i giorni: Per la sola zona di Roma: Onda Media 526 kHz - FM 96,5 MHz.

DOMENICA 9

7,20 Orizzonti Cristiani: Con il Papa in Canada, trasmissioni speciali. 7,30 S. Messa latina. 8,15 Liturgia Romana. 9,30 S. Messa con omelia di don C. Sorigi (in coll. Rai). 10,30 Liturgia Bizantino-slava. 11,55 L'Angelus con il Papa. 12,15 Radiodomenica: fatti, opinioni e voci dal mondo. 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Messa in polacco. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Hanno lasciato un segno: G. Papini», un programma di A. M. Romagnoli. 20,20 Papst Johannes Paul II in Canada. 20,40 S. Rosario. 21 Religia Penso. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Voyage apostolique de Jean-Paul II: Québec. 21,50 With the Pope in Canada. 22,10 Visita pastorale de Juan Pablo II a Canada. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Resta con noi, Signore...». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturmo.

LUNEDÌ 10

7,20 Orizzonti Cristiani: «Il Magistero di Giovanni Paolo II nel mondo: Canada». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Emma Carelli e il suo Constanzi, a cura di Pietro Caputo. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Dietro il pentagramma: Lucia di Lammermoor», un programma di G. Angeloni. 20,20 Papst Johannes Paul II in Canada. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Pèlerinage au Cap de la Madeleine. 21,50 With the Pope in Canada. 22,10 Juan Pablo II en Canada. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Resta con noi, Signore...». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturmo.

MARTEDÌ 11

7,20 Orizzonti Cristiani: «Il Magistero di Giovanni Paolo II nel mondo: Canada». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Discografia, a cura di Arnaldo Morelli. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Voi e noi, insieme!». 20,20 Papst Johannes Paul II in Canada. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 La terre des pionniers chrétiens: Montréal. 21,50 With the Pope in Canada. 22,10 Juan Pablo II en Canada. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Resta con noi, Signore...». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturmo.

MERCOLEDÌ 12

7,20 Orizzonti Cristiani: «Con il Papa in Canada». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Le edizioni musicali Schott nel 175° anniversario, a cura di Giuliana Angeloni. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Dietro il pentagramma: La Sonnambula», un programma di G. Angeloni. 20,20 Papst Johannes Paul II in Canada. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Pour les familles: Terre Neuve. 21,50 With the Pope in Canada. 22,10 Juan Pablo II en Canada. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Resta con noi, Signore...». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturmo.

GIOVEDÌ 13

7,20 Orizzonti Cristiani: «Il Magistero di Giovanni Paolo II nel mondo: Canada». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Appuntamento musicale. Soprano Maria Rita Macellari; al pianoforte Franco Barbalonga. Musiche di A. Vivaldi, C. Gluck, G. B. Martin, J. S. Bach, F. Schubert, R. Schumann, A. Grieg, A. Tchaikovsky e O. Respighi. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Hanno lasciato un segno: Don P. Mazzolaria», un programma di A. M. Romagnoli. 20,20 Papst Johannes Paul II in Canada. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Communautés chrétiennes: Moncton. 21,50 With the Pope in Canada. 22,10 Juan Pablo II en Canada. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Resta con noi, Signore...». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturmo.

VENERDÌ 14

7,20 Orizzonti Cristiani: «Il magistero di Giovanni Paolo II nel mondo: Canada». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Incontro della serenità, per gli infermi. 17,30 Orizzonti Cristiani: Editoriale - «La XVIII Giornata Internazionale dell'Alfabetizzazione», un programma del P. G. Tebaldi. 20,20 Papst Johannes Paul II in Canada. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Eglise missionnaire: Halifax. 21,50 With the Pope in Canada. 22,10 Juan Pablo II en Canada. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «Resta con noi, Signore...». 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturmo.

SABATO 15

7,20 Orizzonti Cristiani: «Il Magistero di Giovanni Paolo II nel mondo: Canada». 7,30 S. Messa latina. 8-12,30-17 «Quattrovoci». 13 Musica leggera. 14,30 Radiogiornale in italiano. 15 Radiogiornale in spagnolo, portoghese, francese, inglese. 16 Radiogiornale in tedesco e polacco. 16,30 Stabat Mater, per soli, coro e organo di Marco Piacente. V. Volpe, soprano; M. Colangeli, contralto; S. Allegrini, tenore; D. Piccone, basso; all'organo G. Zampieri; dirige l'Autore. D. Bartolucci: Dolores et Venerabilis. Coro della Cappella Musicale Pontificia. 17,30 Orizzonti Cristiani: «Dietro il pentagramma: Don Pasquale», un programma di G. Angeloni. 20,20 Papst Johannes Paul II in Canada. Die Frohbotschaft zum Sonntag aus Bolivien. 20,40 S. Rosario. 21,10 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 21,30 Au cœur de la technologie: Toronto. 21,50 With the Pope in Canada. 22,10 Juan Pablo II en Canada. 23 Radiovaticana sera, quotidiano d'attualità. 23,20 Orizzonti Cristiani: «La Liturgia di domani» commentata dal P. A. Zamperini. 23,30 Con voi nella notte. 1,30 Notturmo.

STUDIO A

Domenica: 8,30 Radiodomenica. 9 Roma, attualità della Chiesa locale. 10,15 Concerto festivo. 13 Musica leggera. 16 Antologia. 16,30 Concerto. 18 Un po' di tutto. 22,30 Radiodomenica. Da lunedì a sabato: 9 Musica leggera. 11 Antologia. 13 Concerto. 16 Antologia. 18 Un po' di tutto. (Mercoledì: 11 Udienda generale - giovedì: 22,30 Concerto).

AUSONIA PIÙ GRANDE CROCIERA PIÙ BELLA

L'Ausonia, ampliata e rimodernata durante la sosta invernale, si presenta più bella all'appuntamento con la sua vasta clientela internazionale per la stagione 1984.



Di invariato naturalmente rimane lo stile, il confort ora notevolmente migliorato e la famosa e ben collaudata rotta delle

PERLE DEL MEDITERRANEO:

Genova, Barcellona, Palma di Maiorca, Tunisi, Palermo, Capri o Napoli.

29 Crociere settimanali da aprile ad ottobre. Partenze ogni sabato da Genova, venerdì da Capri o da Napoli, giovedì da Palermo.

Tutte le cabine con servizi privati, aria condizionata, menù "à la carte" e vino gratuito, spettacoli cinematografici, giochi e tornei, feste danzanti e discoteca.

Escursioni e soggiorni di una o più settimane in alberghi selezionati, organizzati in ogni porto. Sconti per viaggi di nozze, famiglie e pensionati.

In crociera il mare è più mare SIOSA • AUSONIA CROCIERE

Chiedi al tuo agente di viaggi o presso gli uffici Siosa opuscoli e informazioni:

MI - V.le Campania, 51 - T. 7381942 / GE - V. Fieschi, 17 - T. 567051 / VE - S. Marco, P. del Remedio, P.zza Soranzo - T. 709922 / ROMA - V. Boncompagni, 43 - T. 483567 / NA - V. M. Campodisola, 13 - T. 205465 / BA - V. Melo, 159 - T. 216882 / PA - V. M. Stabile, 179 - T. 587939 / CT - P.zza Martiri, 1 - T. 316274 / ME - V. V. Emanuele, 21 - T. 774044 / CA - V. Dante, 122 - T. 43273



IL FILM RESTAURATO

di TULLIO KEZICH

Sta circolando per i festival (anche a Locarno, dove ha concluso la rassegna) la speciale edizione di *È nata una stella* ricostruita nella sua integrità a cura della Motion Picture Academy di Hollywood come omaggio allo scomparso George Cukor.

Su questo film c'è tutta una leggenda, legata al mito carismatico di Judy Garland, e una bibliografia ormai vasta.

Cerchiamo di ricostruire brevemente i fatti.

Judy aveva trent'anni quando affrontò *A Star is Born* (rifacimento di due film precedenti, tra i quali famoso quello del 1937 con Janet Gaynor e Fredric March): la storia di un divo in declino per alcolismo (James Mason) che scopre, lancia e sposa una sconosciuta. Lei va su fino nell'empireo delle «stars», lui va giù fino al suicidio.

Alla Garland il soggetto piaceva, tanto che ne aveva recitato una versione radiofonica. Già spezzata da una popolarità troppo precoce, minata dal whisky e dalle droghe, probabilmente recitò il suo personaggio vincente rispecchiandosi nell'altro, quello del marito perdente.

La lavorazione fu una lotta continua contro le depressioni, le assenze e i capricci della protagonista, che fecero sfiorare il budget fino alla cifra astronomica di sei milioni di dollari (doveva costarne tre).

Alla fine Jack Warner, che accusava di incompetenza Sid Luft, marito di Judy e produttore esecutivo, si ritrovò con uno spettacolo di oltre tre ore.

Poiché nelle anteprime il pubblico si era lamentato che la protagonista cantava poco, era stato aggiunto contro la volontà del regista un mediocre numero musicale girato da un altro, *Born in a Trunk*. Ma il numero fu subito tagliato, insieme a molte altre sce-

ne, sicché il film negli Stati Uniti durava due ore e mezzo.

In Italia arrivò tagliato a due ore e un quarto e a Parigi circolò, addirittura, ridotto a un'ora e quaranta.

Protestò Cukor, protestò la Garland, protestò Mason: nonostante tutto, e a buon diritto, amavano il film, lo consideravano un quadro autentico dello spietato ambiente del cinema.

Ebbene, un paziente lavoro di

Queste operazioni rispondono, probabilmente, anche a una trovata commerciale: rivendere del materiale di repertorio com'è se fosse nuovo, valorizzare gli scarti del magazzino. Ma c'è anche il segno di una folle passione cinefila: si ama tanto il passato del cinema che se ne vorrebbero estrarre anche delle novità.

Però un problema esiste ed è quello, ben noto, del rapporto fra produttore e regista. Chi è il pa-



Un'immagine di Judy Garland nel film di Cukor *È nata una stella* (1954). Suo partner è James Mason

ricerca e di restauro permette oggi di riavere *A Star is Born* nella sua originaria lunghezza di tre ore.

Dove il materiale è andato perduto (ma restano i dialoghi), le scene sono state sostituite con un montaggio di fotografie. Ci sono anche delle sorprese, come la situazione in cui Mason fa la proposta di matrimonio a Judy senza accorgersi che c'è un microfono aperto: una scena tanto bella che l'attore, nel suo libro di memorie *Before I Forget*, annota con rammarico di non averla ritrovata nel film finito.

Pare che il restauro di *È nata una stella* aprirà la strada ad altre «edizioni integrali», fra le quali (davvero se ne sente proprio il bisogno?) una *Cleopatra* più lunga di un'ora rispetto a quella fino ad ora conosciuta.

drone del film? Chi decide, con il taglio finale del negativo, l'assetto finale di un racconto?

È difficile rispondere: se restiamo all'esempio di *È nata una stella*, così come viene riproposto non è né il film di Cukor (perché contiene *Born in a Trunk*) né quello di Jack Warner (perché ripristina scene tagliate dalla produzione). Non è neppure una faccenda drammaturgicamente coerente perché, nell'ansia di utilizzare tutti i reperti, va di qua e di là, perde di vista il dramma e i suoi giusti ritmi di racconto.

Che sia una particolarità del cinema come arte questa condanna all'insoddisfazione perpetua?

Quasi nessun film è mai uguale a quello che si era configurato originariamente nella mente dei suoi creatori.

UN FILM TUTTO FATTO IN CASA

LA BARCA SUL TETTO

di STEFANIA BARILE

Una barca, magari simile ad «Azzurra» e perciò con un nome tutto femminile, «Alice»; due giovani: lui, Andrea, attore pieno di speranze, lei, Isabelle, francese che insegna. Sono gli eroi di *Barcamenandoci*, un film atipico nel panorama cinematografico. Nasce da una cooperativa, la Enterprise, creatasi nel '77 e animatrice di tante «estati teatrali romane»; è firmato da un regista, Andrea Bido, che pur essendo giovane (35 anni) non è alla sua «opera prima». E soprattutto questo film è l'insieme di tanti entusiasmi. «Ci è costato solo 250 milioni. Abbiamo risparmiato su tutto: la casa dove si svolge gran parte della vicenda è di un nostro amico», racconta Patrizia Della Chiesa, attrice, ufficio stampa, organizzatrice della cooperativa. «Era vuota: l'abbiamo arredata con tutte le nostre cose. Ci hanno aiutato tutti: alcune comparse e comprimari sono ad esempio gli elettricisti». I due «eroi» sono Gianfranco Bullo, attore della cooperativa (protagonista di *In alto mare* del polacco Mrozek, è stato Togliatti in *Gramsci* e ha partecipato a diversi film di Tinto Brass) e la francese Isabelle Illiers, protagonista del film di Monicelli *Bertoldo*. («Qui purtroppo Isabelle ha dovuto essere doppiata: il suo italiano era troppo duro», annota Patrizia). I due sono guidati da Andrea Bido: *Il gatto dagli occhi di giada* e *Solamente nero* sono alcuni dei tito-



Isabelle Illiers e Gianfranco Bullo i due interpreti di Barcamenandoci, il film firmato da Andrea Bido e dalla Cooperativa Enterprise

li del regista che questa volta ha voluto affrontare «un tema post-romantico», come egli stesso dice. «È una commedia comica e malinconica che riflette in modo fantasioso e realistico insieme i problemi e le contraddizioni delle giovani generazioni». La «fantasia» e il «realismo» sono tutti nella barca. È il sogno, l'evasione dalla grigia realtà quotidiana ma è anche un invito al «fai da te». In una Roma assolata, sulla terrazza di un condominio piccolo-borghese, i due giovani costruiscono la loro barca. Con quest'«Alice» salperanno per «il paese delle meraviglie». Già nel costruirla sognano paradisi perduti nell'oceano, mentre sono costretti a lottare (lui) contro le incomprensioni che il mondo dei mass media e delle produzioni ha nei confronti di giovani attori; e lei con studenti

giovani e vecchi che della lingua francese non sanno che farsene. «Alice» diventa mezzo e fine dei loro ideali e delle loro illusioni. Poiché non hanno alle spalle sponsor miliardari Andrea e Isabelle fanno di tutto per raggranellare un po' di soldi: lui va dai genitori, a dire il vero poco comprensivi, e lei mette all'asta mobili e arredi fra amici e coinquilini meravigliati. Poi la fine, ma non delle speranze né delle illusioni. «La barca rappresenta la garanzia della vitalità di una generazione nonostante tutto», sottolinea il regista Bido. Quella stessa vitalità che ha spinto il gruppo ad attuare questo film: «Da quattro anni lo abbiamo in cantiere, per girarlo ci abbiamo messo solo sei settimane. Eravamo stanchi di aspettare la telefonata del produttore e abbiamo deciso di investire tutte le nostre energie in prima persona». Puntano perciò anche sul pubblico: «Abbiamo superato la sperimentazione: credo nel cinema d'autore ma soprattutto nel cinema come spettacolo». Quindi un film per far cassetta sperano all'Enterprise. Anche perché, conclude Bullo, «non puntiamo sull'emarginazione, ma ad uscire dalla routine. Non piangiamo sopra i mali, ma tentiamo un modo per evitarli». Insomma, un sorriso e un pizzico di ottimismo per divertirsi. Ma anche per sfondare. ●

SI DISPUTA IL 55° GRAN PREMIO D'ITALIA:



**PROST
E LAUDA**

*Il francese e l'austriaco
sono i piloti della
McLaren-Porsche, la vettura
anglo-tedesca finanziata da
americani e arabi*

FAVORITI I CAMPIONI DELLA MCLAREN

RAIDUE
DO 9 ORE 14.40

MONZA

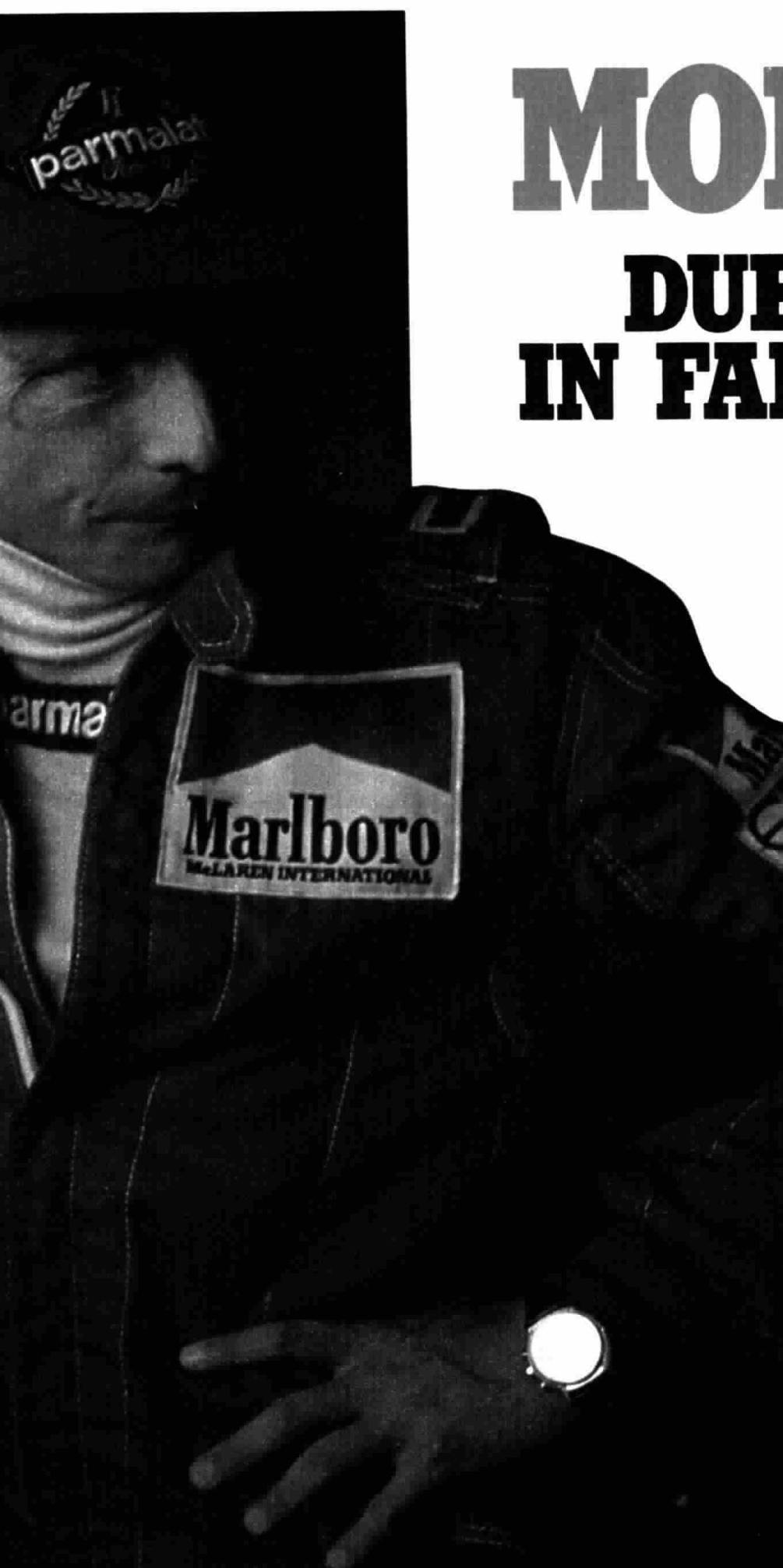
DUELLO IN FAMIGLIA

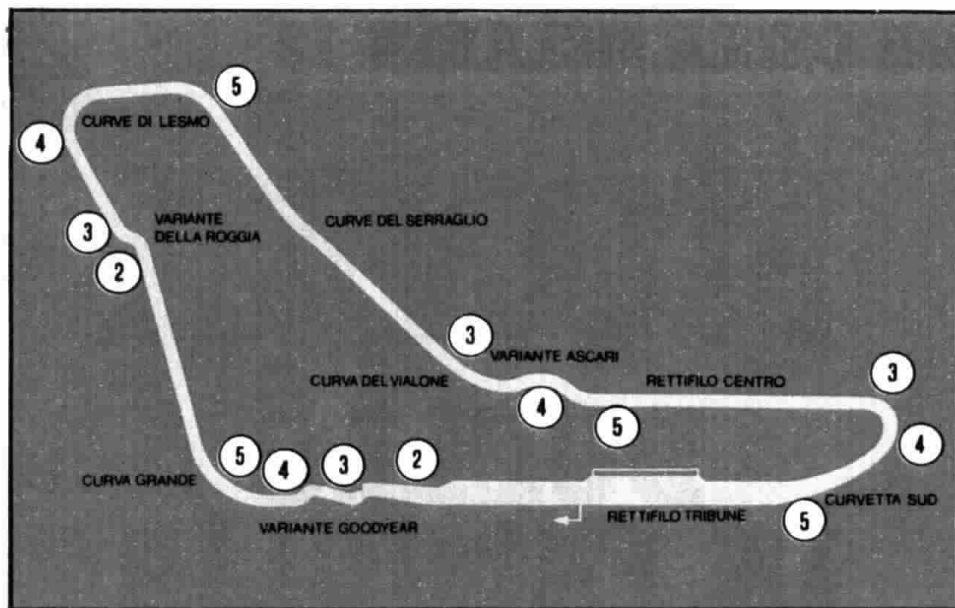
di PAOLO ZAULI

Domenica 9 settembre si disputa il 55° Gran Premio d'Italia, il cinquantesimo che si corre all'Autodromo di Monza, il trentacinquesimo valido per il titolo iridato di Formula Uno. Lungo il circuito più vecchio d'Europa, secondo per data di nascita soltanto a Indianapolis, il Campionato Mondiale 1984 celebra il suo terz'ultimo atto.

Un atto che giunge al termine di una stagione un po' particolare, quasi monotona. Su tredici prove la casa britannica McLaren, che monta un motore tedesco, il turbo 6 cilindri Porsche, ha conseguito nove vittorie (primato assoluto in una stagione), quattro secondi posti e un terzo, ottenendo in classifica 106,5 punti, 64 in più della seconda, la Lotus. Nei primi sei gran premi, addirittura, ha vinto cinque volte: erano quindici anni che una scuderia non raggiungeva questi risultati. Ci riuscì la Tyrrell-Matra di Jackie Stewart nel 1969, ma allora la Formula Uno era meno impegnativa di quanto non sia oggi. Le griglie di partenza erano in media composte da quindici macchine, la competizione era molto meno intensa e i calendari di gran lunga meno fitti. Oggi, con griglie di partenza di ventisei vetture, con sette od otto team in grado di puntare alla vittoria, e con grandi case come la Fiat, la Renault e l'Alfa Romeo, è molto difficile primeggiare, quasi impossibile dominare.

Il cammino percorso dalla McLaren-Porsche, perciò, ►





Il circuito di Monza lungo 5800 metri. I numeri indicano le marce utilizzate durante la corsa dal francese della Ferrari, René Arnoux. Sia le prove sia la corsa vengono riprese in diretta dal TG 2 Sport: venerdì e sabato alle 14,30 le prove ufficiali, domenica alle 14,45 il Gran Premio

MONZA/segue

dopo appena un anno dal suo debutto (28 agosto 1983), è stato eccezionale. I suoi due piloti, l'austriaco Niki Lauda, attuale leader della classifica con quattro vittorie, e il francese Alain Prost, con cinque primi posti, sono quasi irraggiungibili. Teoricamente il solo nostro De Angelis, vincendo le tre restanti prove e contemporaneamente non andando a punti i due alfieri della McLaren, potrebbe colmare il distacco che lo separa dai due piloti.

Il finale della stagione pertanto vive tutto sul duello in famiglia McLaren, che in passato ha vinto il titolo mondiale nel '74 con Emerson Fittipaldi e nel '76 con James Hunt (in entrambi i casi montava motore Ford). Per gli altri piloti, quindi, non rimane che puntare al terzo posto, occupato attualmente da Elio De Angelis su Lotus. Quest'anno il pilota romano è stato eccezionale: su 13 gare, ne ha portate a termine 11, andando a punti 10 volte. Per il campione in carica, Nelson Piquet, che corre con la Brabham-BMW, il 1984 è stato assai avaro: solo tre piazzamenti con due primi posti.

Infine, le nostre Ferrari: con l'eccezione del primo posto di Alboreto a Zolder, tutto il resto è da dimenticare. La tecnologia sembra aver confuso, invece che chiarito, le idee alla casa di Maranello. Ci auguriamo che Monza sia l'inizio di una nuova tendenza magari con una inaspettata vittoria, ormai lontana dal '79 (Scheckter).

PAOLO ZAULI

PROST

Ha una media di vittorie elevata: una ogni cinque G.P.

Ex giocatore di calcio delle formazioni giovanili del Saint-Etienne, la città francese dove è nato il 24 febbraio di 29 anni fa, sposato con Anne-Marie, padre di un bimetto di quasi tre anni, Alain Prost mira a diventare il primo pilota transalpino vincitore di un campionato mondiale di Formula Uno. I primi «giri» in pista li muove nel '75, partecipando a una scuola della ELF. L'anno dopo è campione francese ed europeo di kart. Nel 1976 conquista il titolo nazionale di Formula Renault (12 primi posti su 13 gare disputate). Nel periodo successivo, che precede l'esordio in Formula Uno, vince il Campionato francese di Formula Tre ('78) e quello europeo ('79). Il grande giorno è il 13 gennaio 1980: debutta con la McLaren nel Gran Premio d'Argentina, andando subito a punti (sesto). Dall'81 all'83 corre per la Renault. I tre anni con la scuderia nazionale lo maturano, lo rendono famoso, ma non campione. Anzi, i dirigenti della casa automobilistica francese lo accusano di aver mandato a monte, per un suo errore di guida, un titolo (il primo nella storia transalpina) già vinto. Così, all'inizio dell'attuale stagione, Alain, detto «Napoleone» per le sue caratteristiche fisi-

che (bassa statura e naso alquanto «pronunciato») torna alla McLaren con il desiderio di «vendicarsi». Giudicato come uno dei piloti che sa spingere il piede sull'acceleratore usando soprattutto il cervello, Prost possiede grinta, temperamento e una notevole professionalità. Il rapporto con il «nemico» compagno di squadra Lauda è da veri gentiluomini. In proposito c'è da segnalare un fatto curioso: nell'ultimo Gran Premio d'Austria, l'austriaco ha vinto indossando la tuta di Prost. Alain gliene aveva prestata una dopo che su quella di Niki si era irrimediabilmente inceppata la chiusura lampo. Va inoltre ricordato che Prost ha una media di vittorie elevatissima: ogni cinque gran premi ne vince uno. Dopo Lauda è il pilota in attività che ha conquistato il maggior numero di primi posti, 14, persino più di Piquet, che ha all'attivo due titoli iridati. Da più di un anno risiede in Svizzera, dove trascorre le sue non molte ore libere.

LAUDA

Ha le doti essenziali di un pilota: coraggio, fantasia e velocità

Nato a Vienna il 22 febbraio del 1949, impara a guidare nella proprietà del padre, uno dei principali industriali austriaci della carta. La sua prima vettura è... un trattore. A 15 anni, per 1500 scellini, si compra un cabriolet Volkswagen che ridipinghe dopo averne smontato e rimontato il motore. Presa la sospirata patente, a 19 anni, Lauda debutta (nel '68) nel mondo delle corse con una piccola Mini, presto sostituita da una Porsche e, l'anno successivo, da monoposto delle Formule VW e Tre. Due

anni dopo il salto di qualità: nell'agosto del '71 al volante di una March esordisce in Formula Uno, nel Gran Premio d'Austria. Inizia così la professione di «ragioniere» delle quattro ruote che lo porta con la Ferrari alla conquista di due titoli mondiali nel '75 e nel '77. Tra le due vittorie, nel '76, ha un grave incidente al Nürburgring. La sua vettura si incendia e Lauda viene miracolosamente salvato da alcuni piloti. Dopo 40 giorni rientra a Monza e poi nell'ultimo Gran Premio della stagione, quello del Giappone, si ritira dalle corse (era primo nella classifica mondiale) perché «al rischio senza motivo della propria vita, non c'è campionato che tenga». Nel '78 divorzia dal «commendatore» e nel '79, dopo due anni di servizio alla Brabham-Alfa, decide di abbandonare i circuiti. Ma è una crisi passeggera, nell'82 ci ripensa e torna su una monoposto, la McLaren, quella attuale. Computer al volante, campione col cervello, tecnico eccezionale, Lauda è una sintesi proporzionata di quattro doti essenziali di un pilota: coraggio, fantasia, energia, velocità. Inoltre ha la capacità di rimanere «calcolatore» al volante anche nei momenti in cui si può perdere la testa. Da due anni risiede in un'isola delle Baleari, Ibiza. Qui, in una «finca», un rustico riattato, immerso nel verde, vive con la moglie Marlene e i due figli, Lucas di 6 anni e Mathias di 3. ●

DALLA STORIA DEL GRAN PREMIO

- L'unico G.P. d'Italia il cui ordine d'arrivo sia stato cambiato dai giudici è stato quello del '78. Niki Lauda alla guida di una Brabham-Alfa vinse a seguito della penalizzazione di un minuto inflitta a Mario Andretti per partenza anticipata.
- Maria Teresa De Filippis nel 1958 è stata la prima donna ad aver corso a Monza e contemporaneamente una prova del campionato mondiale. Si ritirò quando era in quinta posizione.
- Philippe Etanceline partecipò per la prima volta a Monza nel 1931. Nel '50 il francese tornò all'autodromo a oltre 54 anni, stabilendo così il primato di pilota partecipante più anziano.
- Alberto Ascari vincitore di due titoli iridati e di tre gran premi ha dato il nome alla curva che immette nel rettilineo opposto all'arrivo. In quel punto morì nel '55 durante le prove.

ALBO D'ORO DEL GRAN PREMIO D'ITALIA

| Anno | Località | Pilota | Vettura | Media km |
|------|----------|--------------------|------------------|----------|
| 1921 | Brescia | Goux | Ballot | 144,737 |
| 1922 | Monza | Bordino | Fiat | 139,853 |
| 1923 | Monza | Salamano | Fiat | 146,502 |
| 1924 | Monza | Ascari Antonio | Alfa Romeo | 158,896 |
| 1925 | Monza | Brilli-Peri | Alfa Romeo | 152,596 |
| 1926 | Monza | Charavel | Bugatti | 138,204 |
| 1927 | Monza | Benoist | Delage | 144,928 |
| 1928 | Monza | Chiron | Bugatti | 159,898 |
| 1930 | Monza | Varzi | Maserati | 150,444 |
| 1931 | Monza | Campari-Nuvolari | Alfa Romeo | 155,775 |
| 1932 | Monza | Nuvolari-Campari | Alfa Romeo | 167,521 |
| 1933 | Monza | Fagioli | Alfa Romeo | 174,740 |
| 1934 | Monza | Caracciola-Fagioli | Mercedes | 105,175 |
| 1935 | Monza | Stuck | Auto Union | 137,080 |
| 1936 | Monza | Rosemeyer | Auto Union | 135,352 |
| 1937 | Livorno | Caracciola | Mercedes | 131,310 |
| 1938 | Monza | Nuvolari | Auto Union | 155,726 |
| 1947 | Milano | Trossi | Alfa Romeo | 113,194 |
| 1948 | Torino | Wimille | Alfa Romeo | 113,263 |
| 1949 | Monza | Ascari Alberto | Ferrari | 169,039 |
| 1950 | Monza | Farina | Alfa Romeo | 176,542 |
| 1951 | Monza | Ascari Alberto | Ferrari | 185,910 |
| 1952 | Monza | Ascari Alberto | Ferrari | 177,099 |
| 1953 | Monza | Fangio | Maserati | 178,130 |
| 1954 | Monza | Fangio | Mercedes | 180,210 |
| 1955 | Monza | Fangio | Mercedes | 206,791 |
| 1956 | Monza | Moss | Maserati | 208,787 |
| 1957 | Monza | Moss | Vanwall | 193,563 |
| 1958 | Monza | Brooks | Vanwall | 195,077 |
| 1959 | Monza | Moss | Cooper-Climax | 200,177 |
| 1960 | Monza | P. Hill | Ferrari | 212,534 |
| 1961 | Monza | P. Hill | Ferrari | 209,387 |
| 1962 | Monza | G. Hill | BRM | 198,940 |
| 1963 | Monza | Clark | Lotus-Climax | 205,575 |
| 1964 | Monza | Surtees | Ferrari | 205,634 |
| 1965 | Monza | Stewart | BRM | 209,961 |
| 1966 | Monza | Scarfiotti | Ferrari | 218,748 |
| 1967 | Monza | Surtees | Honda | 226,119 |
| 1968 | Monza | Hulme | McLaren-Ford | 234,022 |
| 1969 | Monza | Stewart | Matra-Ford | 236,523 |
| 1970 | Monza | Regazzoni | Ferrari | 236,698 |
| 1971 | Monza | Gethin | BRM | 242,615 |
| 1972 | Monza | Fittipaldi | Lotus-Ford | 211,312 |
| 1973 | Monza | Peterson | Lotus-Ford | 213,449 |
| 1974 | Monza | Peterson | Lotus-Ford | 217,420 |
| 1975 | Monza | Regazzoni | Ferrari | 218,034 |
| 1976 | Monza | Peterson | March-Ford | 199,749 |
| 1977 | Monza | Andretti | Lotus-Ford | 206,014 |
| 1978 | Monza | Lauda | Brabham-A. Romeo | 207,526 |
| 1979 | Monza | Scheckter | Ferrari | 212,185 |
| 1980 | Imola | Piquet | Brabham-Ford | 183,438 |
| 1981 | Monza | Prost | Renault | 209,045 |
| 1982 | Monza | Arnoux | Renault | 212,500 |
| 1983 | Monza | Piquet | Brabham-BMW | 217,550 |

INCONTRO CON MARTHA GRAHAM E PINA BAUSCH

LE SACERDOTESSE DELLA DANZA

RAJUNO
TTI I GIORNI ORE 13

di VITTORIA OTTOLENGHI

Insomma, abbiamo vinto, amici ballettofili perfetti: perfino nelle grandi feste popolari di ispirazione politica e ideologica non si dà più necessariamente, o esclusivamente, la caccia — e poi lo spazio privilegiato — al cantante rock, in euforiche orge collettive — e passive — tipo Nashville. Oggi il fiore all'occhiello delle manifestazioni estive di massa, ispirate da questa o da quella ideologia, è la grande compagnia di danza. Ma il piacere che se ne trae — proprio per l'ambiguità e la metaforicità intrinseca della danza — impegna molto più a fondo cuore e cervello insieme, e genera non soltanto emozioni, ma idee.

L'Associazione «Meeting per l'amicizia fra i popoli» di Rimini, di ispirazione cattolica, ha, in questo senso, fatto il «colpo gobbo» dell'estate, perché ha invitato per tre giorni, dal 28 al 30 agosto, niente meno che Martha Graham in persona, con la sua compagnia. Che sarebbe come dire la Grande Madre, la Dea Bianca, l'Ultimo Volto di Tersicore.

Viaggia abbastanza di rado, la Graham. Anche perché il costo della sua compagnia — come, del resto, quello di tutte le grandi compagnie di danza americane — è altissimo. Ma ogni volta che si sposta (come, alcuni mesi fa, quando venne a Roma, invitata dall'Istituto del Teatro dell'Università) è un evento. Francamente le competenti autorità americane dovrebbero portarla in braccio, e gratis, in tutto il mondo, e poi ricoprirla d'oro, incenso e mirra. Perché Martha Graham, oltre ad aver istituito la «modern dance» nell'arco degli ultimi cinquant'anni e averne inventato la codificazione (e cioè anche un metodo per insegnarla ad altri),



rappresenta il volto migliore dell'America, quello della creatività, dell'apertura mentale e della vocazione progressista.

L'11 maggio scorso la Graham ha compiuto ottant'anni e da allora si è aperto il suo «anno celebrativo», inaugurato prima al Théâtre National de l'Opéra di Parigi, per iniziativa del direttore artistico del «Ballo», Rudolf Nureyev, e oggi, anche con questo «Meeting» riminese. (Interessante è notare che, quasi contemporaneamente, il Festival Nazionale

dell'Unità a Roma ospiterà l'altra «colonna» della danza americana: il superclassico New York City Ballet, creato e diretto, fino alla sua morte, da George Balanchine).

Figlia di un noto chirurgo di cultura protestante, Martha Graham si avvicinò alla danza molto tardi — a ventidue anni — dopo aver visto uno spettacolo di Ruth St. Denis, la sacerdotessa della «danza libera» in America, negli stessi anni in cui un'altra americana, Isadora Duncan, inventava e promuoveva, in Europa, il suo specialissimo messaggio rivoluzionario. Stava nascendo, insomma, di qua e di là dell'oceano, un mondo nuovo: un nuovo linguaggio coreografico e un nuovo modo di in-

tendere e di vivere la danza. Questa danza si chiamò «libera» perché si proclamava del tutto indipendente dall'accademismo del balletto classico (e quindi dai suoi stereotipi): libera dalla sbarra, dalle cinque posizioni, dalle scarpette con le «punte», dai tutù e dalle coroncine in testa. La danza di «Isadora» e di «Miss Ruth» (così le chiamavano i loro adepti) — l'una di vocazione pagana e dionisiaca, l'altra di derivazione orientale e carica di misticismo — si poneva invece come terrestre, forte, espressiva. Soprattutto più «genuina», «naturale», fatta di nuovi passi, di nuovi valori dinamici e plastici, il tutto nel più assoluto disinteresse per i valori della «bellezza formale», della «grazia» e della «graziosità» del balletto classico tardo-ottocentesco.

Un linguaggio «americano»

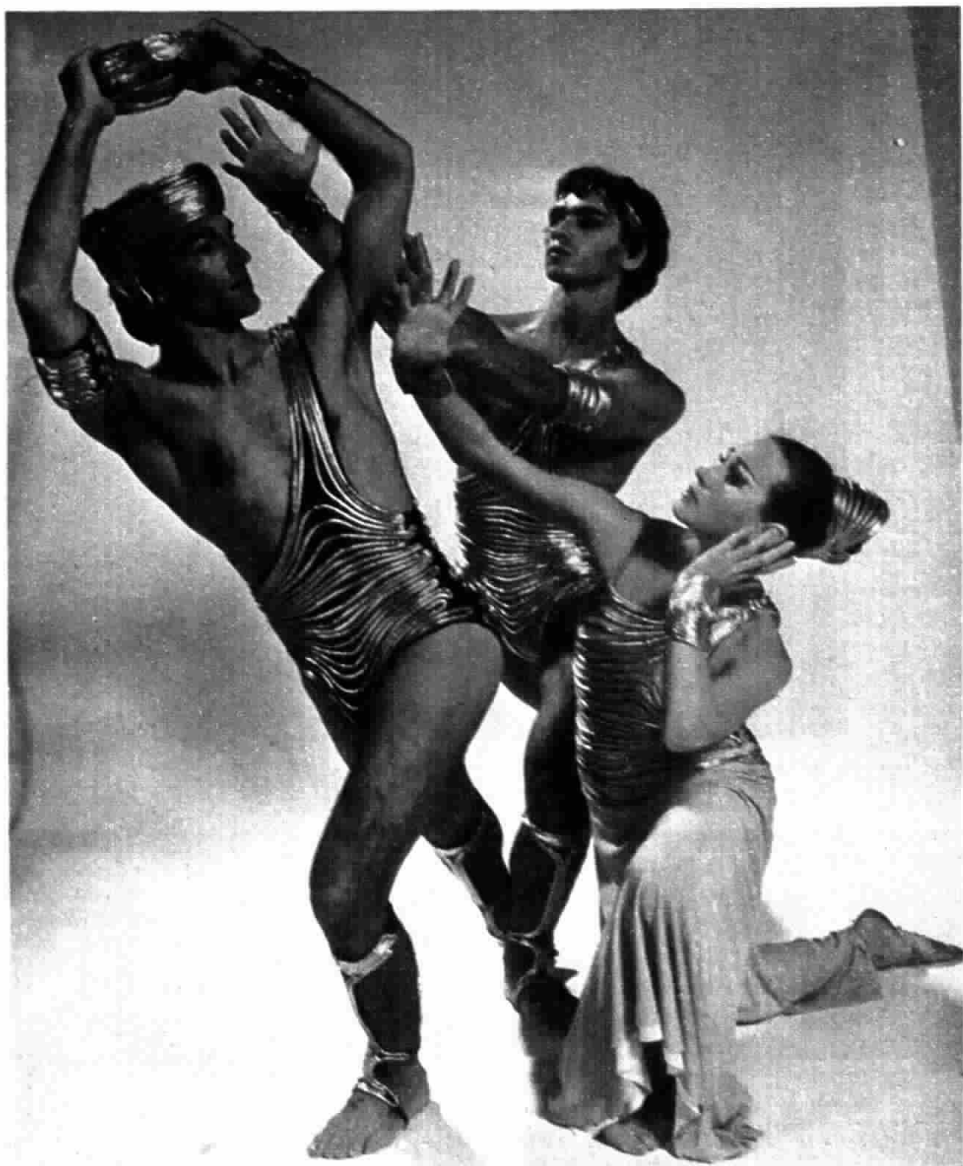
Ebbene, Martha Graham studiò e lavorò per sette anni accanto a Ruth St. Denis e a suo marito Ted Shawn (nella loro Denishawn School di Los Angeles). Poi, da sola, si lanciò alla ricerca di un mondo di danza che non fosse soltanto un urlo rivoluzionario, sostanzialmente effimero e non trasmissibile, perché legato esclusivamente alla qualità di movimento di un determinato artista. Ma cominciò a elaborare un vero linguaggio: articolato, leggibile, tramandabile e anche — soprattutto — un linguaggio «americano» che affondasse le proprie radici in quanto di vernacolo possedevano gli Stati Uniti — e cioè la danza dei pellirosse — e nel crogiuolo di eredità europee arrivate in America. Dal 1926 a oggi Martha Graham ha creato 173 coreografie e, attraverso di esse, quel processo «linguistico» che è la «modern dance» — o danza moderna americana — e che sta alla base di tutto quanto accade oggi nell'ambito della danza contemporanea.

Il suo repertorio e la sua tecnica stessa sono l'espressione visuale della cultura americana, legata intimamente all'analisi (e alla psicanalisi) della condizione umana in generale e di quella femminile in particolare. Giocasta, Clitennestra, Medea sono tra i grandi personaggi mitici che le hanno per-

Tra le quinte di «Maratona d'estate»: l'America solare della modern-dance a confronto col teatro totale

brano di *Night Journey*, sempre nella *Maratona*, il 10 settembre).

La Graham è anche l'America di oggi nelle sue luci e nelle sue ombre. L'America della gioventù solare: — bella, sana, sportiva e di umore gaio: l'America di *Diversions of angels* (del 1948, presentata a Rimini) — una serie di sublimi, metaforiche evoluzioni sentimentali di un gruppo di danzatori, sullo sfondo del cielo caldo di



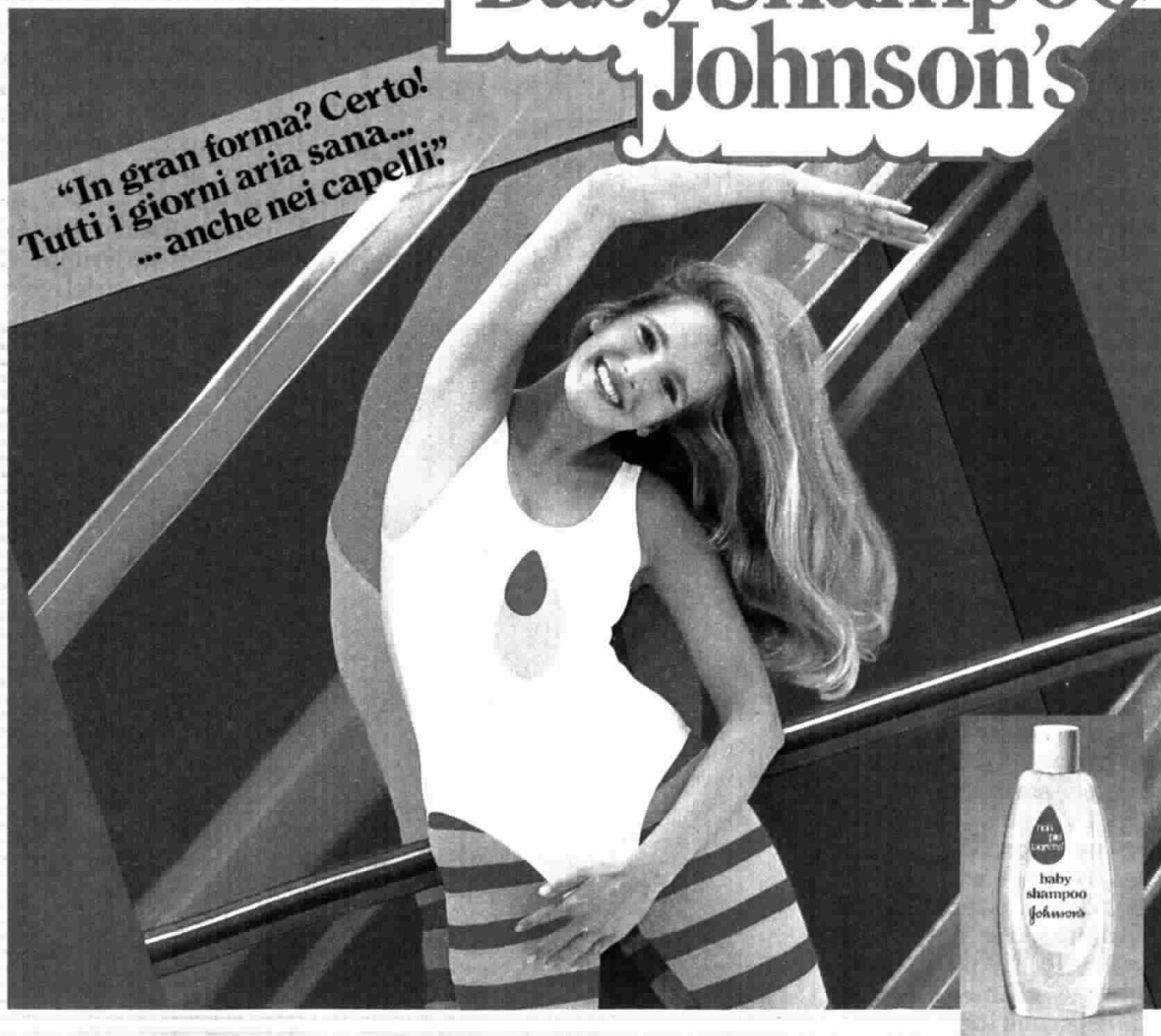
Un balletto della Graham e, nella pagina accanto, Pina Bausch

messo di esplorare fino in fondo certi aspetti dell'anima della donna, il suo antico destino alla sofferenza e la sua volontà di riscatto. Un balletto come il suo *Clytemnestra* — già due volte trasmesso dalla *Maratona d'estate* di Rai — è uno dei più efficaci gesti femministi della storia dello spettacolo. (Quest'anno la Graham apparirà di persona, nei panni di Giocasta, in un

una primavera americana. (Qualcosa di molto simile, in fondo, nel linguaggio moderno, a *Dances at a gathering*, il più classico tra i balletti di Jerome Robbins). Ed è anche l'America più oscura: il luogo della violenza abituale, del crimine accettato come elemento ineluttabile di un paesaggio cittadino. È l'ambiente, per esempio, dove si svolge la sua recente *Sagra della primavera*. Qui l'Eletta è una donna qualsiasi, strappata dalle braccia dell'innamorato — e poi uccisa — in mezzo alla ►

Baby Shampoo Johnson's

**"In gran forma? Certo!
Tutti i giorni aria sana...
...anche nei capelli!"**



Vinci MicroWalk

**Cerca la parola in comune, oltre a "Johnson's",
nelle frasi scritte sulle due immagini.**

Indovinala e concorrerai all'estrazione di
centinaia di favolosi MicroWalkman Sony WM-20
(funzionanti con cassette normali).

Scrivi la parola in comune su una
cartolina postale e spediscila unitamente
ad un tagliando di controllo



Children's Balsamo Johnson's



**Pronti da accarezzare.
Children's Balsamo Johnson's
per capelli più morbidi.**

Aut. Min. N. 4/248100 del 18/11/83.

man Sony



di Baby Shampoo Johnson's
o di Children's Balsamo Johnson's
a: Publibaby • Via F. Cilea, 50/52
20090 Trezzano S/N (MI). Entro e non oltre
il 31/12/84. Allora, buona fortuna...
...e via a tutta musica con
Baby Shampoo Johnson's
e Children's Balsamo Johnson's.

Johnson & Johnson

LE SACERDOTESSE/segue

strada, di fronte a un pubblico impassibile. Una cerimonia tribale — certo — come prevista dalla partitura di Stravinskij. Ma sterile — non «fertile» — e quindi sinistra e gelidamente urbana; e senza alcuna connotazione «russa», come aveva, invece, l'originale di Nijnsky del 1913.

Cinema e prosa al servizio della danza

Curiosamente, il 13 settembre, la *Maratona d'estate* di Raiuno ospiterà un lungo brano di un'altra *Sagra della primavera*, di analogia, disperata violenza: quella di Pina Bausch, con la sua compagnia. Questa grande coreografa tedesca rappresenta, per molti versi il punto di arrivo più intenso, poetico ed estremo, del discorso iniziato e portato avanti da Martha Graham fin dagli anni Venti. Il termine «dancetheater», del resto, è stato inventato proprio dalla Graham per definire un teatro di danza espressivo, contemporaneo, animato (anche sul piano puramente tecnico) da interne tensioni e pulsioni. Oggi, tradotto nel termine tedesco «Tanztheater», questo neologismo è diventato sinonimo — attraverso il lavoro di Pina Bausch — di un teatro di tipo totale, in cui la danza si serve anche di tecniche considerate proprie di altre forme di spettacolo (dalla prosa al cinema).

La sequenza finale della *Sagra della primavera* di Pina Bausch è anch'essa l'urlo straziante di una Giovane Vittima Designata, dinanzi a un gruppo di coetanei impassibili. Ma forse, nel suo caso, non si tratta tanto di una saga urbana, come è per l'Eletta della Graham. L'Eletta della Bausch incarna tutte le donne e gli uomini del mondo, sottoposti dalla loro stessa storia individuale e collettiva a ogni sorta di violenza privata e interiore, secondo un rituale ricorrente, che si è costretti a ripercorrere ciclicamente, secondo un identico calvario. Questa nostra estate si chiude — tra Rimini e Raiuno — nel segno della prima e dell'ultima tra le grandi protagoniste della nuova danza del nostro secolo.

VITTORIA OTTOLENGHI

Foto MENCARINI

I PRIMI DIECI

- (3) **1** Friends - Amii Stewart (RCA)
- (2) **2** Self control - Raf (Carrère/CBS)
- (1) **3** Fotoromanza - G. Nannini (Ricordi)
- (4) **4** Sound like a melody - Alphaville (WEA)
- (9) **5** Time after time - Cyndi Lauper (EPIC/CBS)
- (5) **6** Girls just want to have fun - Cyndi Lauper (EPIC/CBS)
- (7) **7** La colegiala - Rodolfo y su Típica (RCA)
- (17) **8** Movin' on - Novecento (WEA)
- (11) **9** Ci vorrebbe un amico - A. Venditti (Heinz/Ricordi)
- (14) **10** Such a shame - Talk Talk (EMI)

DISCHI CALDI

- (6) **11** Against all odds - P. Collins (WEA)
- (12) **12** Cigarettes and coffee - Scialpi (RCA)
- (n) **13** People from Ibiza - S. Marton (Mirto/Polygram)
- (n) **14** Voice - R. Ballard (EMI)
- (8) **15** I treni di Tozeur - Alice e Battiato (EMI)
- (n) **16** Two tribes - Frankie goes to Hollywood (Island/Ricordi)
- (10) **17** Giulia - G. Togni (CGD)
- (18) **18** Shine on dance - A. Carrara (DDD/CBS)
- (19) **19** Fiore di maggio - F. Concato (Polygram)
- (20) **20** Guardian angel - Masquerade (Baby Records)

Hit Parade della Rai a cura della L.C.M. per Radiodue

I PRIMI DIECI

- (1) **1** Mixage 3 - Vari (Baby Records)
- (3) **2** Festivalbar '84 - Vari (Ricordi)
- (6) **3** Cuore - A. Venditti (Heinz/Ricordi)
- (2) **4** Canzoni per l'estate - Vari (CBS)
- (8) **5** Va bene, va bene così - V. Rossi (Carosello)
- (n) **6** Legend - B. Marley and the Wailers (Ricordi)
- (9) **7** Puzzle - G. Nannini (Ricordi)
- (5) **8** Canzoni per l'estate - Vari (Ricordi)
- (7) **9** Mixada - Vari (Panarecord)
- (4) **10** Canzoni per l'estate - Vari (CGD)

DISCHI CALDI

- (12) **11** Fabio Concato - Fabio Concato (Philips/Polygram)
- (10) **12** Il grande esploratore - T. Esposito (Bubble)
- (11) **13** Pole position - Vari (RCA)
- (13) **14** Musicante - P. Daniele (EMI)
- (n) **15** D. J. Star '84 - Vari (Messaggerie/Musicali)
- (16) **16** D. J. time summer - Vari (EMI)
- (17) **17** Uccelli d'Italia - Squallor (Ricordi)
- (n) **18** It's my life - Talk Talk (EMI)
- (18) **19** Victory - M. Jackson (EPIC/CBS)
- (20) **20** Seven and the Ragger Tiger - Duran Duran (EMI)

* Precedente posizione in classifica / (n) Nuovo ingresso



HIT PARADE

RADIOUE
Hit Parade 2
dom., ore 12,45
Long Playing Hit
sabato, ore 11
Hit Parade
sabato, ore 12,45
RAISTEREODUE
Hit Parade 2
lunedì, ore 18,05
Hit Parade
venerdì, ore 18,05
Long Playing Hit 2
venerdì, ore 20,20
Long Playing Hit
sabato, ore 20,30

CLASSIFICA DISC-JOCKEY

33

45

- 1 Parade - Spandau Ballet (Crisalys)
- 2 Fabio Concato - Fabio Concato (Polygram)
- 3 Puzzle - Gianna Nannini (Ricordi)
- 4 Italiani mambo - Sergio Caputo (CGD)
- 5 Farewell my summer love - Michael Jackson (Motown)
- 6 Russ Ballard - Russ Ballard (EMI)
- 7 Eintanto Dustin Hoffman... - Luca Carboni (RCA)
- 8 Cuore - Antonello Venditti (Ricordi)
- 9 Uccelli d'Italia - Squallor (Ricordi)
- 10 Jermaine Jackson - Jermaine Jackson (CGD)



Trionfa negli Stati Uniti dove è in testa alle classifiche di vendita; i giornali specializzati gli dedicano copertine e i critici ne parlano straordinariamente. Al suo sesto album (ricordiamo *Dirty mind*, *Controversy*, 1999 che in Europa non hanno mai avuto però un grande successo) **Prince**

sembra aver superato ancora una volta se stesso. Il titolo del 33 è *Purple Rain* (WEA), colonna sonora del film omonimo (una sorta di autobiografia di Prince) e i giornali già definiscono il negretto di Minneapolis l'anti-Jackson. Roger Nelson (questo il suo vero nome) ci sa fare. In questo 33, canzoni vecchie e nuove, il suo rock-blues si colorisce ancora di più con un pizzico di elettronica ed un'atmosfera funky veramente interessante. Forse Michael Jackson rimane un'altra cosa, un altro fenomeno, un'altra musica ma questo Prince è certamente qualcosa di più dell'essere solamente un anti-Jackson. Dopo *Purple Rain* segnaliamo un'altra colonna sonora d'effetto, quella del film di Stan Lathan (è prodotto da Harry Belafonte) intitolato **Beat street**, (Atlantic). Musica per ballare, piena di virtuosismi strumentali e



anche vocali. Gli interpreti sono di prim'ordine anche se non altrettanto famosi. Un disco da ascoltare. Nuovo long-playing anche per gli **Spyro Gyra** (titolo: *Access all areas*, WEA), ottima musica tra jazz, rock e rhythm and blues. (Pierguido Cavallina)



- 1 Send me an angel - Real Life (CGD)
- 2 Friends - Amii Stewart (RCA)
- 3 Eyes without a face - Billy Idol (RCA)
- 4 I love muchacha - Jo Squillo (Polygram)
- 5 Two tribes - Frankie goes to Hollywood (Ricordi)
- 6 Only when you leave - Spandau Ballet (Crisalys)
- 7 European Queen - Billy Ocean (Jive Records)
- 8 La colegiala - Rodolfo y su Típica (RCA)
- 9 Kalimba de luna - Tony Esposito (Bubble)
- 10 Fiore di maggio - Fabio Concato (Polygram)
- 11 I can dream about you - Dan Heartman (WEA)
- 12 Believin' it all - Steve Levine (RCA)
- 13 Guardian angel - Masquerade (Baby Rec.)
- 14 Absolute - Scritti Politti (Virgin)
- 15 West and girls - Pet Shop Boys (Epic)
- 16 Wake me up before you go go - Wham (CBS)
- 17 Feels like heaven - Fiction Factory (CBS)
- 18 Walk through the fires - Peter Gabriel (Virgin)
- 19 Just the way you like it - The S.O.S. Band (Epic)
- 20 Shine on dance - Carrara (D.D.D.)
- 21 Infatuation - Rod Stewart (WEA)
- 22 Dream - P. Lion (Disco Magic)
- 23 Roemer - Falco (Gig. Rec.)
- 24 You make me up - Thompson Twins (Arista)
- 25 Let's move together - Radio Movie (Biba)
- 26 Matt's mood - Matt Bianco (WEA)
- 27 Dr. Beat - Miami Sound Machine (Epic)
- 28 Shoot the moon - Patt Austin (Q. West)
- 29 She bop - Cindy Lauper (CBS)
- 30 High energy - Evelyn Thomas (T 5R)

A cura dell'Associazione Italiana Disc-Jockey

COLONNE SONORE

- 1 Footloose (Columbia/CBS)
- 2 Against all odds (WEA)
- 3 Dance music (Polygram)
- 4 Ballando ballando (Carrère distrib. CBS)
- 5 Furyo (Virgin - Ricordi)
- 6 Due come noi (Polygram)



La biografia della donna più osannata della bella Epoque.

L'ultimo grande best-seller di Fruttero & Lucentini.

Un segreto può cambiare la vita di due donne.

La vita, gli amori, il dramma di una donna sola.

2550 ristoranti. 700 alberghi. Una guida preziosa.

Un medico in lotta contro il potere e la corruzione.

Ritorna Fantozzi, in una serie di tragico-comiche avventure.



Il nuovo, indispensabile dizionario delle buone maniere.

Da una storia vera, l'ultimo best-seller di Morris West.

C'È UN SOLO CLUB LE ULTIMISSIME È IL CLUB DE

Il Club degli Editori è l'unico Club del libro in Italia che le offre i più grandi successi del momento: ne sceglie subito 3 per 5.900 lire. Li riceverà con un dono esclusivo e sarà Socio del Club degli Editori, il primo e il più importante Club in Italia. L'unico che le assicura:

aggiornamento mensile
Lei sarà sempre aggiornatissimo. Ogni mese riceverà gratis "Notizie Letterarie", la rivista esclusiva del Club che le presenterà tutte le novità.

Libri attualissimi

Lei leggerà sempre i libri più attuali. Inoltre, ogni mese, il Club degli Editori le proporrà in esclusiva assoluta "il libro del mese", il maggior successo del momento che, se lei vorrà, potrà ricevere automaticamente a casa sua, senza neppure ordinare.

Vastissima scelta

Lei potrà scegliere tra tantissimi titoli. Molti di essi le saranno proposti in esclusiva. Ciò significa che nessun al-



La storia vera di una missione impossibile.

Perché ci si innamora? Risponde la chimica.

La vita della dissoluta sorella di Erode.

Tante utilissime informazioni per viaggiare.

Fatti e misfatti d'Italia nel tratto satirico di Forattini.

Quarantatré racconti aggressivi e ironici.

Un libro che, insegna tutti i giochi con le carte.



Un avvincente romanzo sul mondo della medicina.

200 ricette velocissime e gustose per chi vive solo.

Un Miller postumo, più audace e spregiudicato che mai.

Fantascienza e fantapolitica in un grande best-seller.

Il mago dell'orrore in un thriller agghiacciante.



Una donna che pagò con la vita un grande amore.

Una guida seria per scoprire le nostre potenzialità.

Un indomito avventuriero nell'India del '700.

Una vicenda dove la speranza non muore.

Come conquistare il potere con classe. Una guida utilissima.

ADERISCA

E, in qualità di Socio, potrà sempre scegliere tra i best-seller del giorno. I libri più acclamati e più letti in Italia e all'estero. Proprio come i volumi esposti in questa fantastica vetrina. Guardi quanti libri e che libri! Si tratta dei romanzi più attuali, dei saggi più discussi, dei manuali più utili.

Molti sono un'esclusiva del Club degli Editori

Nessun altro Club del libro in Italia può proporle contemporaneamente **Sulle ali delle aquile** una spy-story mozzafiato, l'ultimo grande successo di Ken Follett. **Tosca dei gatti**, l'ultimo splendido romanzo di Gina Lagorio, Premio Viareggio 1984. **La mia ginnastica**, tutti i consigli di una grande diva. **Questa primavera** di Carlo Castellaneta; un libro attualmente in testa alle classifiche di vendita. **Bon ton**, il galateo degli anni

ANTON MYRER
Il Verde desiderio
Cod. 33746 L. 13.400

Colleen McCullough
Uccelli di rovo
Cod. 14050 L. 11.900

IN ESCLUSIVA
COME FARE L'AMORE A UNA DONNA
Cod. 37309 L. 9.600

ORWELL
LA FATTORIA DEGLI ANIMALI
Cod. 28704 L. 13.900

Enzo Biagi
1943
Cod. 35824 L. 12.800

Maurice Denuzière
LOUISIANA
Cod. 19216 L. 11.900

MURIEL NAZZARI
I POTERI DELLA MENTE
Cod. 34694 L. 10.600

Potere, amore e tre indimenticabili protagonisti.

Un amore esaltante e proibito. Un successo TV.

Una guida che insegna agli uomini come amare le donne.

I due grandi capolavori di uno scrittore attualissimo.

La Seconda Guerra Mondiale vista da Enzo Biagi.

Una donna splendida, in un mondo violento.

Come individuare e utilizzare le forze dell'inconscio.

B CHE PUBBLICA ME NOVITÀ GLI EDITORI

ro Club in Italia potrà offrirglieli contemporaneamente.

Edizioni esclusive

Lei riceverà sempre libri pubblicati nel testo integrale e nella esclusiva edizione Club: con rilegatura solida e sovraccoperta plastificata a colori.

Forti sconti

Lei avrà sempre i libri più attuali a prezzi ampiamente scontati: **generalmente del 20% e più rispetto a quelli delle edizioni in commercio.**

Nessun altro Club in Italia potrà proporle libri così attuali a prezzi così vantaggiosi.

Massima libertà

Lei ordinerà solo i libri che vorrà. Il Club degli Editori non le imporrà mai alcun acquisto: né per posta, né per telefono, né con l'invio di agenti. Come Socio del Club, lei avrà un unico, minimo impegno: l'acquisto di soli altri 4 libri entro il primo anno di associazione.

Ordini oggi stesso i suoi 3 libri!

IN ESCLUSIVA

LA MIA GINNASTICA
Cod. 39271 L. 11.900

I consigli di Victoria Principal per essere sempre in forma.

IN ESCLUSIVA

CARLO GRIMALDI UN LUNGO FLASH
Cod. 37200 L. 9.600

La testimonianza di un giovane che ha vinto l'eroina.

JOHN LE CARRE LA TAMBURINA
Cod. 36517 L. 13.900

Una vicenda appassionante. Una donna temeraria.

PIERO ANGELA URAGI NELLA SCIENZA
Cod. 30809 L. 12.700

I temi più appassionati e significativi di Quark.

ERICH FROMM L'ARTE D'AMARE
Cod. 30296 L. 6.900

Il grande best-seller di Erich Fromm.

WILBUR SMITH GLI EREDI DELL'EDEN
Cod. 35287 L. 14.400

Un'assapante avventura ai limiti del possibile.

JUDITH KRANTZ PRINCESS DAISY
Cod. 18390 L. 11.200

Le passioni di una donna bellissima e sensuale.

IN ESCLUSIVA

SPACE JAMES A. MICHER
Cod. 39016 L. 14.900

Le vicende pubbliche e private degli eroi del cosmo.

GINO BRAMIERI IL GRANDE LIBRO DELLE BARZELLETTE
Cod. 37192 L. 11.600

766 barzellette e 84 vignette per ridere e sorridere.

SUBITO CON 3 LIBRI PER 5.900 LIRE

'80. Un lungo flash, la drammatica testimonianza di un giovane che ha saputo liberarsi dalla schiavitù dell'eroina. Un mondo di vetro, un romanzo sconvolgente firmato Morris West. Questi titoli sono al Club degli Editori in esclusiva. E sarà lo stesso per altri libri, in particolare per tutti i "libri del mese". **Sempre grandi libri, selezionati da un qualificato Comitato Editoriale.** Un Comitato composto da veri esperti che valuta accuratamente la produzione letteraria nazionale ed internazionale e sceglie i titoli più rappresentativi in ogni campo. Non perda quest'occasione: **aderisca subito al Club degli Editori con 3 libri per 5.900 lire!**

GRATIS PER LEI

questa bella sorpresa! E il dono esclusivo che il Club degli Editori le invierà, con i 3 libri scelti, per festeggiare il suo ingresso tra i Soci.



BUONO DI RISPARMIO, REGALO E ASSOCIAZIONE

Sì, desidero iscrivermi al Club degli Editori e ricevere i 3 libri che indico qui sotto con il numero di codice. Indico anche un quarto libro (nella casella tratteggiata) che mi invierete se uno dei tre sarà esaurito. Per questi libri pagherò soltanto lire 5.900 (+ 1.900 per contributo alle spese di imballo e spedizione) dopo averli ricevuti. **Con i libri riceverò in più, GRATIS, la bella sorpresa a me riservata.**

(Scrivere l'indirizzo in stampatello)

Nome _____ Cognome _____

Via _____ N. _____

C.A.P. _____ Località _____

Prov. _____ Firma _____

Compilare, ritagliare e spedire in busta chiusa a: **7C478010**

CLUB DEGLI EDITORI
Casella Postale 100 - 25199 BRESCIA

L'offerta è valida solo per l'Italia e per chi non è già Socio del Club degli Editori

25 Club degli Editori
Da 25 anni il primo e più importante Club del libro in Italia

ATMOSFERA DEGLI ANNI '60

New dolce vita è il titolo dell'avventura discografica degli Eazycon, un gruppo italo-americano formato da Charles Musso jr. e Frank Partipilo. Gli Eazycon vogliono far rivivere la musica e le atmosfere degli anni '60, particolarmente il microcosmo estivo sul quale italiani e turisti attendevano per tutto l'anno di sbarcare. Dunque spiagge assolate e notturne, «cotte» fulminanti, una luna pallida e complice come da manuale, ballo della mattonella a piedi nudi, i profumi del mare, il senso di libertà e tanto altro ancora. Gli Eazycon hanno poi condito il tutto con l'ironia della scuola new wave e hanno

theme from "a summer place ..

you know you
love me

summer spot
[calypso girl]

true love ways

mexicana

ripescato dal repertorio musicale di quegli anni d'oro e di nostalgia alcuni dei brani più belli. C'è persino una versione di *Summer Place*, un «superlento» già celebre per chi ha passato i trenta, prossimamente celebre per chi quella soglia non l'ha ancora varcata. La canta Mariike, un'olandese di ventisei anni appena compiuti... in agosto e su una spiaggia italiana...

Ultima annotazione: il disco degli Eazycon è dedicato alle donne, alle bellissime degli anni '60, alle regine di celluloidi che hanno fatto sognare più generazioni e, a quanto pare, non vogliono cedere lo scettro... ●

new dolce vita

ti riconosci in una di queste foto?

reptiles

far away

torture

louise brooks

- **Musica classica.**
- **Musica leggera.**
- **Dove. Libri.**
- **Turismo. Cinema.**
- **Televisione.**
- **Videoregistrazione.**
- **L'Italia in bocca.**
- **Teatro. Jazz.**
- **Schedine**



Settembre musicale a Ortona e Stresa

Francesco Paolo Tosti è il celeberrimo autore di romanze amatissime dai pubblici di tre generazioni: al musicista abruzzese, conterraneo e coetaneo di D'Annunzio, la natia Ortona ha dedicato un'istituzione permanente — l'Istituto Nazionale Tostiano — attiva non solo sul fronte della diffusione dell'opera del Tosti, ma anche su quello della ricerca sulla produzione musicale popolare abruzzese. Un'ulteriore iniziativa dell'Istituto, invece, corre sui binari dei corsi di perfezionamento: dal 17 al 30 settembre Maria Vittoria Romano tiene una masterclass su «Vocalità nel teatro italiano del Settecento e in Mozart», mentre Francesco Sanvitale si occupa del «Teatro musicale italiano nel Settecento».

Stresa è l'appuntamento più atteso di fine estate. Le settimane musicali, ambientate tra la cittadina lombarda e le Isole Borromeo, offrono un programma di prestigio in una cornice



Katia Ricciarelli

di romantica suggestione: nei giardini del Palazzo Borromeo sull'Isola Madre si potrà ascoltare il Nonetto Boemo (5/9), nel Palazzo dell'Isola Bella suonerà Michele Campanella (10), sotto le volte della Chiesa di Sant'Ambrogio risuonerà l'organo sotto le dita di Daniel Chorzempa (14). Gli altri concerti sono ospitati nel Palazzo dei Congressi: tra questi si suggeriscono il trio Magaloff-Szeryng-Fournier (8), Ivo Pogorelich (13), Katia Ricciarelli con gli Archi della Scala (15), Andrea

Lucchesini — vincitore del Premio Ciani — (17) e la manifestazione finale con l'Orchestra del Teatro Regio di Torino diretta da Horvat con la partecipazione di Severino Gazzelloni e Ursula Reinhardt-Kiss (19). Informazioni al 0323/31095 di Stresa. (Vincenzo De Vivo)

La lirica alla radio

Apriamo la settimana operistica con Verdi, *La Traviata* (domenica 9, ore 17, Radiotre), terza e ultima opera della trilogia popolare, e forse la più ricca di interiorità psicologica di tutto il teatro romantico. Nell'edizione in programma, accanto alla



Plácido Domingo

Cotrubas (Violetta) il tenore spagnolo Plácido Domingo. Domenica sera alle ore 20,30 Radiouno trasmette *Caterina Cornaro*, una delle ultime opere di Donizetti. Protagonista della registrazione radiofonica ('74) è la grande stilista Margherita Rinaldi, che troppo presto ha lasciato il palcoscenico. Mercoledì 12, alle 19,50 circa, Radiodue presenta una eccellente *Turandot*. L'incisione, osannata da tutta la critica, è del '65. Così Osborne si esprimeva su *High Fidelity* del '66: «Grandissima Turandot la Nilsson; esempio di prodigioso vocalismo Corelli per il bel legato, l'ampiezza del fraseggio, lo squillo, la facilità dell'emissione; eccellente la Scott; ottimo Molinari Pradelli, direttore tradizionale ma sicuro e vigoroso». (Gabriella Campenni)

Un Bartók di gran classe

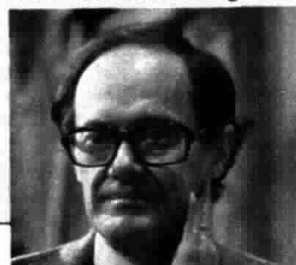
Una novità della DECCA, e di tutto rilievo: Béla Bartók, con il *Concerto per pianoforte n. 1* e con la *Sonata per due pianoforti e percussioni*. Ashkenazy è l'inarrivabile solista del primo brano, qui accompagnato dall'Orchestra di Londra diretta da Solti. Nel secondo lo fiancheggia il figlio Vovka e con lui sono due percussionisti ammirevoli, David Corkhill e Andrew Smith. Interprete straordinario e virtuoso di grandissima abilità, Ashkenazy trova nella stupenda sonata, uno dei capolavori di Bartók, il luogo migliore per il pieno risalto delle sue capacità. Ma una buona dose del merito di questa riuscitissima registrazione va certo anche ai due percus-



sionisti. Se la sonata gioca in questo disco la parte del leone, una parola la merita anche il concerto, e una lode anche l'orchestra magistralmente diretta da Solti, che ci offre un saggio di ottima qualità tanto sul piano della ricchezza timbrica quanto su quello del perfetto dosaggio dinamico, raggiungendo un ottimo equilibrio e accordo con il solista, grazie alla lettura accuratissima di questa pagina estremamente elaborata, dove si creano spesso sottili prolungamenti del pianoforte nella trama orchestrale che solo una perfetta interpretazione riesce a restituire nel modo più efficace. (Olga Visentini)

I critici in scena a Benevento

In Italia la metà del repertorio teatrale è firmato dai critici, che a forza di tagliare e cucire sui panni degli altri, non resistono a imbastirne di propri. Tanto che Gregoratti, direttore artistico della rassegna Città-spettacolo di Benevento (6-15 settembre), ne mette in cartellone una buona manciata: *La casa dei sogni* di Italo Moscati (da Dostoevskij) con Paola Pavese e Daniela Formica, *La Cenerentola in cerca d'autore* di Pietro Favari (dal libro di Rita Cirio-Lele Luzzati), *Il mandarino meraviglioso* di Ubaldo Soddu (regia di Ugo Gregoretti), *Grandezza e miseria del camerino* di Ghigo De Chiara (musica di Mario Pagano), *Uno, nessuno, centomila* di Guido Davico Bonino (da Pirandello). Fa eccezione *Senza mani e senza piedi* di Lamberto Lambertini (che non è un critico), con Peppe Barra. Inaugurazione con la Wiener Strauss Orchester diretta da Kurt Woess, chiusura con un balletto di Luciana Savignano.



Cantanti in tournée

Inizio di settembre laziale per Ivan Graziani che canta il 2 a Olevano Romano e l'8 a Grotti di Città Ducale in provincia di Rieti e, a fine mese, il 30, ancora nel Lazio, a Monterotondo Scalo.

Alice si esibirà il 9 a Faenza poi ha in programma un viaggio e alcune serate in Svizzera e Austria dove la sua popolarità è in continua ascesa per far ritorno velocemente in Italia e riprendere la sua tournée in patria.

Ron canterà il 12 settembre a Dogliani, in provincia di Cuneo. Gianna Nannini ha per questo mese degli spostamenti vorticosi: il 9 a Milano, il 10 a Firenze, l'11 a Roma, il 12 a Terni, il 13 a Città di Castello, il 15 a Varese e il 16 a Voghera.



Ivan Graziani



Musica classica e balletto

Casertavecchia - Estate al Borgo: Reggia 2000, musica, laser e computer con l'English Festival Baroque Orch. di Londra (9).

Città di Castello - Festival delle Nazioni di Musica da Camera: Budapest Madrigal Ensemble (7 e 9).

Cremona - Festival di Cremona: Chamber Orchestra of Europe (7) - Melos Quartett (10) - Gruppo Musica Insieme di Cremona (13).

Firenze - Concerto dell'Orchestra Regionale Toscana diretta da Amedeo Monetti con Oscar Meana solista di fagotto (8, 9, 11 e 13) - Teatro Niccolini: concerti di chitarra e liuto, con



Oscar Ghiglia (8), Elliot Fisk (9), Jacob Lindberg (12) - Conservatorio: Festival GAMO: Festa per Goffredo Petrassi (13).

Milano - Stagione Sinfonica della Scala: *Ma Vlast* (La mia patria), direttore Maazel (12).

Pesaro - Rossini Opera Festival: *Le comte Ory* di Rossini con Cecilia Gasdia e Rockwell Blake (9, 11 e 13) - Concerto della London Opera Sinfonietta diretta da Donato Renzetti (12).

Riva del Garda - Incontri di Rovereto: Compagnie de l'Esquisse in Création pour Carpentras (10).

Rovereto - Incontri internazionali «Oriente-Occidente» di danza: complesso indiano Karunakaran (7) - Lolita Danse (8) - Dominique Bagouet in *Dé-*

Satira europea a Forte dei Marmi

Dopo aver accolto, da luglio, i «maledetti toscani» (molti autori satirici della regione, da Bucchi a Staino, a Giuliano, ecc.), Forte dei Marmi allunga il... tiro e diventa internazionale, ospitando dal 3 al 25 settembre, sotto il tendone-laboratorio di piazza Garibaldi, una rassegna grafica internazionale di satira politica. In tal modo famosi autori di casa nostra, da Forattini ad Angese, oltre a tutti gli altri, potranno confrontarsi con i loro colleghi europei e offrire un panorama completo delle varie tendenze della satira oggi.

A metà settembre, poi, tradi-



zionale appuntamento con il Premio «Satira politica» (riservato anche a opere di letteratura) per gli autori italiani. La premiazione (in programma sabato 15) sarà preceduta il giorno prima da un dibattito coordinato da Oreste del Buono su un tema sempre d'attualità in questo anniversario orwelliano, ovvero sulla satira «nell'anno del grande fratello».

serts d'amour (9) e *Grande maison* (11).

Stresa - Settimane Musicali: Trio Mahaloff-Szeryng-Fournier (8) - Pianista Michele Campanella (10) - Duo pianistico Rozhdestvenski-Posinikova (12) - Pianista Ivo Pogorelich (13) - Organista Daniel Chorzempa (14).

Trento - Incontri di Rovereto: Jacques Patarozzi in *Chacun appelle* (7).

Venezia - Festival Vivaldi - Il Werther di Pugnani, Orchestra del Teatro La Fenice diretta da Ettore Gracis (7) - Il Tito di Berge e Cesti, con il Complesso Barocco diretto da Alan Curtis (8, 9 e 11) - *Il tutto dell'universo*, con il Complesso Spectaculum di Vienna (9) - Concerto di pezzi sacri di Vivaldi, con l'Orchestra Pedrollo di Vicenza (11).

Teatro

Vicenza - Olimpico: *Le furberie di Scapino* di Molière con Ferruccio Solieri (dal 7 al 15).

Casertavecchia - Teatro, musica, balletto a Casertavecchia fino al 9 settembre. A San Leucio, un borgo casertano, verrà messo in scena (il 3 e 4 settembre) da Mario e Maria Luisa Santella il testo di Fabio Storelli dal titolo *Pastareggina va in sposa ad Aie*, una storia ironica della pastasciutta nel Napoletano. Il 5 e 6 settembre sono previste due recite del *Davide Copperfield* diretto da Toni Servillo; il 7 e 8 verrà rappresentata *La sacra festa per Casertavecchia*, la tradizionale sacra rappresentazione con la partecipazione di alcuni attori del Piccolo Teatro di Caserta.



Piccoli eroi sulla Grande Muraglia

L'uccellone Big Bird e il cane Barley sono due popolari personaggi di *Sesamo Street*, programma didattico-ricreativo prodotto dalla Children's Television Workshop di New York e venduto a quasi tutte le tv del mondo (compresa Raidue, che ne ha trasmesso una lunga serie con il titolo *Sesamo apriti*). Ora Big Bird e Barley hanno deciso di lasciare per un po' di tempo *Sesamo Street* e fare un bel giro intorno al mondo. C'è da dire che Big Bird, dopo aver visto alla tv lo sceneggiato *Marco Polo*, non sognava che di visitare la Cina. Finalmente ha potuto soddisfare il suo desiderio ed eccolo nella foto con il fedele amico Barley e un cinesino che fa loro da guida. (Carlo Bressan)



Lettere estive

L'Emilia - Romagna vista e raccontata da chi ci è nato e, pur avendola lasciata, si sente ancora legatissimo alla sua terra: trentadue ritratti-interviste di Ennio Cavalli dal titolo *Dei paesi tuoi* (Maggioli editore) illustrati da Folco Quilici e Luca Tamagnini per la collana «Per capire chi sei: un volume per ogni regione». Tra gli illustrissimi che hanno fatto grande questa operosa regione Enzo Ferrari, Federico Fellini, Luca Goldoni, Giorgio Armani, Milva, Cesare Zavattini, Nilde Jotti, Sergio Zavoli, Tonino Guerra e molti altri.

● **Non c'è solo** il mal d'Africa ma anche il mal di Cina. Un amore-passione ancora più sottile, difficile da dimenticare. Ha colpito molti e tra questi il corrispondente del *TG 1* Ilario Fiore che ha scritto un libro dal titolo appunto *Mal di Cina*, un libro nato dalla sua lunga esperienza di vita e di lavoro fatta in quel Paese. Il volume (ed. Vallecchi) è diviso in due parti. La prima Ilario Fiore la dedica ai personaggi del mondo della politica e della cultura più interessanti da lui incontrati; la seconda invece alle città più belle da lui visitate. Qualche esempio: nella prima parte Chan Ching, la vedova di Mao; nella seconda il ponte di Nanchino e i giardini di Suzhou.

● **I top ten** dell'ospitalità e dell'arte culinaria in Italia, ovvero cose da raffinati e da ghiottoni veri. Due volumi dai titoli *I primi dieci alberghi d'Italia* e *I primi dieci ristoranti d'Italia* con prefazioni di due che se ne intendono: Giovanni Agnelli nel primo caso e Giovanni Nuvoletti nel secondo. I volumi sono raccolti in un elegante cofanetto grigio e oro. Gli autori sono un rinomato gastronomo come Gianni Luppi e un famoso fotografo come Franco Fontana, che espone in tutto il mondo. Il risultato è immaginabile (La chiave d'oro editrice).

TURISMO

Il Garda dall'alto

Uno splendido «balcone» sul Lago di Garda, a mezza costa sulla sponda bresciana del maggior specchio d'acqua interno della Penisola: è Tremosine, il paese dove veniva a dipingere Churchill, e a cui si sale da Campione oppure da Limone, lasciando la Gardesana Occidentale. Scegliendo il primo bivio si attraversa anche una forra spettacolare, che richiama immagini dantesche. Tremosine è suddivisa in numerose frazioni. Fra le più suggestive c'è Pieve di Tremosine, che accoglie la sede comunale. Il panorama, quasi di fronte al Monte Baldo situato sulla riva opposta, è ad ampio raggio e



abbraccia quasi tutta la «stretta» settentrionale del lago, fino a Torbole e a Riva del Garda. Fra i simpatici ristorantini, segnaliamo il Miralago, proprio a picco sul costone: fra le specialità (ma è bene prenotarla) la polenta con formaggio. Possibili tante escursioni: in battello sul lago (con imbarco nel porticciolo della sottostante Limone); o all'altro paese spettacolare di Tignale, col santuario di Monte Castello appollaiato a 600 metri; o fino alle alte cime della Val di Ledro, con le «malghe» dove si producono latte, burro e formaggi freschi. (Tarquinio Maiorino)

● Le statistiche sulle presenze turistiche confermano che la Sardegna è stata, anche quest'anno, una delle mete preferite da italiani e stranieri: l'isola

è ormai universalmente conosciuta, specie le zone più valide turisticamente, ma restano ancora da scoprire molti altri luoghi, per esempio nell'interno. Un aiuto per conoscere meglio l'isola e le sue bellezze ci viene offerto dalla nuovissima guida rossa del Touring Club Italiano. *Sardegna*, indispensabile per avvicinarsi a questa regione.

Asti: sale la febbre del Palio

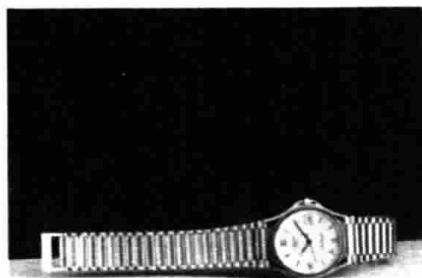
Lo sventolio di bandiere su pennoni e finestre annuncia che per Asti si sta avvicinando la «febbre» del Palio. La più antica manifestazione di questo genere in Italia. Un rito di libertà che dal 1275, attraverso sette secoli di passione, riporta questa



città ai tempi della sua grandezza come libero comune. In programma la terza domenica di settembre (quest'anno è il 16) il Palio di Asti richiama centinaia di migliaia di persone. Se il campo dove si svolge la corsa non può certo competere con Siena, il corteo storico e gli sbandieratori hanno vinto il confronto con il più famoso (e meno antico) Palio toscano. Anche se apertamente mai dichiarata la rivalità è uno stimolo in più per abbellire maggiormente i costumi, approfondire le ricerche storiche, aumentare le comparse che partecipano alla sfilata (quest'anno saranno circa mille). Uno spettacolo nello spettacolo che già da solo merita una visita alla città per non parlare delle mostre che si richiamano alla manifestazione. In Comune c'è «Asti: 700 anni di Palio»; nella chiesa di S. Secondo sono esposti, restaurati, i vecchi palii; in S. Silvestro vi è la mostra su Valentina Visconti, ecc.

pr

PORT ROYAL: Una nuova collezione di orologi Zenith



Zenith Quartz Port Royal è la nuova collezione di orologi che la Zenith ha creato per chi predilige un look sportivo ma talmente raffinato da poter essere indossato con disinvoltura in ogni circostanza.

La collezione Zenith Quartz Port Royal comprende una vasta serie di modelli. Quello presentato nella foto (Ref. HTT) è un modello da uomo caratterizzato da una raffinata cassa dal design esclusivo, molto mossa grazie ad un indovinato gioco di curve, e da un bracciale a maglie molto leggero con un particolare motivo cromatico che crea un felice contrasto: il bracciale è infatti in acciaio mentre le maglie laterali sono placcate.

Altre caratteristiche: datario, movimento extra piatto, quadrante bianco con vetro zaffiro, corona a vite, impermeabile fino a 30 metri.

Il modello presentato nella foto è disponibile anche nella versione donna.

AMARO LUCANO

Siamo informati che il Grand'Ufficiale Leonardo Vena, Presidente della Cav. Pasquale Vena e Figli-AMARO LUCANO s.p.a. di Pisticci (Matera), è stato recentemente insignito della più alta onorificenza italiana, il cavalierato del lavoro. Il prestigioso conferimento del Presidente della Repubblica al vertice di questa importante Società premia un imprenditore della Lucania che conferma, come una industria seria, nata e cresciuta in una regione, da alcuni ancora ritenuta lontana dalla dinamica dei tempi che corrono, abbia saputo e sappia condurre una impresa qualificata fra le prime del mercato nazionale nel suo settore e conferire al suo prodotto pilota, l'AMARO LUCANO una posizione di privilegio di scelta di prima grandezza.

Al neo Cavaliere del Lavoro, all'impresa e al suo prodotto AMARO LUCANO le più sincere felicitazioni per l'alto riconoscimento ed anche per il compimento, in questo 1984, del 90° anniversario della fondazione.

SPORT

L'umorismo nello sport

Il CONI e il Centro Sportivo Riviera del Conero organizzano per il 1985 l'8ª Mostra internazionale del disegno umoristico sportivo. La rassegna avrà luogo ad Ancona dal 27 aprile al 12 maggio e sarà dedicata alla promozione umana attraverso lo sport. Il tema per il premio biennale riguarderà le seguenti discipline sportive: motociclismo, pallavolo, tennis da tavolo, tiro al piattello. Inoltre ci sarà una sezione dedicata alla caricatura di personaggi nel mondo dello sport che si sono messi particolarmente in luce nel biennio '83-'84. (P. Zauli)



Appuntamento di settembre

Automobilismo: Fuengirola (Spagna), Campionato europeo di Formula 2 (9).
Baseball: Rimini (FO), finale Coppa Campioni (6-9).
Canoa: Taormina (ME), Gran Premio Giovani (8 e 9).
Ciclismo: Spagna, Giro di Catalogna (dal 5 al 12); Montegrotto Terme (PD), Giro del Veneto (8).
Equitazione: Punta Ala (GR), Campionato seniores (13-16).
Motonautica: Em Hafen (Germania O.), Campionato europeo fuoribordo corsa 350 (9).
Sci nautico: Milano, Campionato europeo discipline classiche (dal 13 al 16).

In gara le tavole a vela

Approdato in Italia a metà degli anni '70 il fenomeno del windsurf o delle tavole a vela appare oggi ancora in piena espansione facendo registrare di anno in anno vistose crescite



della schiera di appassionati. Sulla base di notizie raccolte tra i più autorevoli operatori del settore si può affermare che a tutt'oggi in Italia sono in circolazione non meno di 250 mila tavole a vela. Un contributo notevole alla ulteriore diffusione delle tavole a vela nel nostro Paese è stato dato dall'UIISP con la creazione di una lega specifica nell'81. Obiettivo primario dell'associazione è quello di individuazione di alcune scuole in grado di garantire l'iter didattico necessario per una completa conoscenza della disciplina del windsurf. Un altro intento fondamentale è quello di organizzare manifestazioni agonistiche. Particolarmente significativa, in proposito, l'organizzazione da parte della Lega dell'UIISP del primo Campionato italiano assoluti di surf divisione 1ª, che ha luogo da giovedì 13 a domenica 16 settembre all'Isola d'Ischia.

Raduno nazionale dell'Ekoclub

Il secondo Raduno nazionale dell'Ekoclub si svolgerà, all'insegna dello slogan «I giovani verso la natura», dal 7 al 9 settembre a Prati di Tivo (Terno) sul Gran Sasso d'Italia, a 1400 metri di quota. L'Ekoclub è un'associazione nata nell'ambito della Federazione italiana della caccia, e si rivolge principalmente ai ragazzi e ai giovani. L'Ekoclub offre la possibilità di contribuire con atti concreti alla tutela della natura e dell'ambiente e alla lotta all'inquinamento, sia con la partecipazione ad attività pratiche di impegno ecologico (pulizia dei boschi e delle spiagge, sorveglianza antincendi, difesa della fauna protetta,



In pochi attimi cerca l'immagine

L'Hitachi, la nota casa giapponese, continua a superare se stessa introducendo nuove e utili funzioni nei propri apparati di videoregistrazione. Nel nuovo videoregistratore da tavolo VT 33, ad esempio, il più economico nella gamma Hitachi,

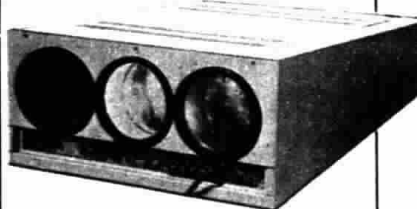


chi, l'appassionato potrà servirsi di una speciale funzione di particolare utilità denominata «skip-search». Essa va inserita durante la riproduzione (quando il vcr è in «play») e consente di visionare in avanzamento veloce di ricerca immagini il contenuto di una videocassetta, in pochissimi minuti.

Ultimissima sui videoregistratori

Avete normalmente troppi ospiti a casa e non sapete come fare per consentire loro di assi-

stere ai programmi televisivi più interessanti? Niente paura, il problema è ormai superabilissimo con l'ausilio dei più recenti videoproiettori già in circolazione. Tra essi, uno dei più interessanti è il «Data Graphic» dell'Italprojector. L'apparecchio ha una luminosità di 600 lumen e oltre 600 linee di risoluzione orizzontale. Può proiettare su uno schermo, sia concavo sia piano, dalle dimen-



sioni minime di 180x200 cm a quelle massime di 500x600 cm. Seleziona automaticamente lo standard televisivo, sia l'NTSC, il Pal o il Secam; può infine essere utilizzato sia per proiezioni da terra sia sospeso. Possiede tre ingressi e può essere collegato, pertanto, a videoregistratori, videodischi e a computer. (P. Francesco Corso)

L'ITALIA IN BOCCA

Penne e peperoni oggi sposi

I peperoni sono uno dei colori dell'estate: frutto variopinto e saporitissimo, si presta a cento e più preparazioni. In Piemonte si preparano con il riso, nel Lazio (a Roma soprattutto) con il pollo spezzato in una classica ricetta, in Campania si sposano al baccalà, in Calabria li fanno «ammollicati» e in Sicilia nella famosissima peperonata. Sono piatti «di mezzo» o secondi: ma il peperone entra magnificamente anche nei primi. Oggi lo proponiamo in unione a una pasta molto diffusa: le penne rigate. Per quattro persone facciamo un fondo di aglio, olio extra vergine e peperoncino; si fa rosolare piano e poi vi si aggiunge un po' di prezzemolo tritato a mano. Laviamo e priviamo dei semi tre peperoni grandi, rossi o gialli, e li tagliamo in senso verticale a strisce sottili. Li aggiungiamo al fondo preparato in padella e li facciamo rosolare piano, a fuoco moderato. Quando i peperoni sono ben rosolati, il condimento è pronto. Lessiamo al dente delle buone penne.





rigate e le versiamo nella padella, non scolatissime ma con poca acqua di cottura. Lavorando sempre con un mestolo di legno facciamo mantecare il tutto a fuoco moderato. Alla fine aggiungiamo una dozzina di olive baresane, snocciolate e spezzettate ed ancora un pizzico di prezzemolo crudo. Rimescoliamo bene il tutto e serviamo subito. Queste «penne al peperone» ci sono proposte da Cesare Catalini, giovane chef di un ristorante di classe: Il Cavaliere dell'Hotel Cavalieri di Pisa, piazza Stazione 3, tel. 050-43290. (Gigi De Santis)

T EATRO

Le novità d'autunno

● **Giorgio Albertazzi** (nella foto) inizierà a fine mese le prove del nuovo spettacolo realizzato dalla Compagnia Venetoteatro. In cartellone *El Cid* di Corneille tradotto da Guido Davico Bonino. Giorgio Albertazzi interpreterà la parte di Don Ferdinando, re di Castiglia; a indossare i panni di Rodrigo Diaz de Vivar, detto il Cid, sarà un giovane attore, già Renzo nei *Promessi sposi* di Testori: Giovanni Crippa. Il debutto, previsto nella suggestiva cornice del Teatro Olimpico di Vicenza, è per il 25 settembre.



● **Dopo il successo** dei due lavori messi in scena sia durante l'inverno sia nei primi mesi estivi (*Il maestro e Margherita* e *Siam tornati su una nuvola*), il Gruppo della Rocca prevede di effettuare numerose tournées, in settembre e ottobre, in Italia e all'estero. Dal 27 al 30 settembre il Gruppo della Rocca sarà a Parigi, al Centro Pompidou, con un testo di Kafka che sarà inserito nell'ambito delle manifestazioni dal titolo *Le siècle de Kafka*, in occasione del sessantesimo anniversario della morte dello scrittore. Sempre con lo stesso spettacolo dal titolo *Josef K.* la compagnia sarà a Madrid per la prima edizione del Festival Internacional de Otoño. Al rientro in Italia il Gruppo della Rocca riprenderà a Cremona, il 3 novembre prossimo, *Il maestro e Margherita*, successivamente lo spettacolo sarà a Roma e, a fine anno, lo vedranno a Milano.



Monica Gueritore

● **Gabriele Lavia** e Monica Gueritore riprenderanno all'Eliseo di Roma il 23 ottobre il trionfale *Amleto* rappresentato in agosto a Taormina e poi a Vicenza. Valentina Fortunato e Umberto Ceriani sostituiranno però Rossella Falk e Umberto Orsini protagonisti dell'edizione estiva che, sempre con la regia di Gabriele Lavia, saranno i due protagonisti di *Aquila a due teste* di Jean Cocteau. Più tardi l'inarrestabile Lavia sarà regista e protagonista con Monica Gueritore di *Spettri* di Ibsen. Un'altra inseparabile compagnia debutterà all'Eliseo la prossima stagione: Alberto Lionello ed Erika Blanc che presenteranno con la regia di Mario Ferrero una commedia brillante di Victorien Sardou dal titolo *Divorziamo*.

● **Ninetto Davoli** debutta in teatro a nove anni esatti dalla morte di Pier Paolo Pasolini (morì il 2-11-'75), nella stessa parte che lo ha reso celebre nel cinema, quell'indimenticabile *Uccellacci e uccellini* nel quale

erano protagonisti lo stesso Davoli e Totò. A realizzare lo spettacolo sarà la Compagnia del Collettivo di Parma che inaugurerà il nuovo Teatrodue della città con debutto per metà ottobre.

JAZZ

Un ricordo di Count Basie

A quattro mesi dalla morte di Count Basie esce *Me and you*, una delle ultime incisioni del famoso pianista e direttore d'orchestra. È un album della serie Pablo pubblicato dalla Fonit-Cetra. Basie aveva ripreso per l'occasione alcune sue vecchie specialità come *Moten Swing*, *She's funny that way*, *Easy living*, ecc. Cinque pezzi sono con la Big Band (l'arrangiatore è Ernie Wilkins), tre in otetto col vecchio Freddie Green alla chitarra. Alla stessa collana appartiene *Speak Love*, microscolto di un'altra vecchia gloria del jazz, Ella Fitzgerald, in duetto col chitarrista Joe Pass. Fra le dieci canzoni eseguite le più riuscite sono *Speak low*, *Georgia on my mind*, *There's no you* e *Gone with the wind*, che vengono dal repertorio degli ultimi concerti di Ella e Joe. (S.G. Biamonte)



A cura di CARLO SCARINGI

Hanno collaborato: MAURIZIO ADRIANI, ERNESTO BALDO, STEFANIA BARILE, TERESA BUONGIORNO, LUCILLA CASUCCI, PIERGUIDO CAVALLINA, RENATO GIRELLO, SERENO IANNICELLI, P. G. MARTELLINI, FIAMMETTA ROSSI

TOTOCALCIO

| CONCORSO 3 | | COMITATO OLIMPICO NAZIONALE ITALIANO | | | | |
|---------------|------------|--------------------------------------|---|---|--|--|
| squadra 1ª | squadra 2ª | | | | | |
| 1 Brescia | Como | X | | | | |
| 2 Campobasso | Benevento | 1 | | | | |
| 3 Cesena | Cremonese | 1 | X | | | |
| 4 Empoli | Torino | X | 2 | | | |
| 5 Francavilla | Bologna | X | | | | |
| 6 Genoa | Pistoiese | 1 | | | | |
| 7 Inter | Avellino | 1 | | | | |
| 8 Napoli | Fiorentina | 1 | X | | | |
| 9 Palermo | Atalanta | 1 | | | | |
| 10 Roma | Lazio | 1 | X | 2 | | |
| 11 Triestina | Milan | X | 2 | | | |
| 12 Udinese | Sampdoria | 1 | X | 2 | | |
| 13 Verona | Ascoli | 1 | | | | |

LOTTO

| | |
|----------------------------|----------------|
| Bari | 50 81 57 43 17 |
| Cagliari | 38 75 56 89 81 |
| Firenze | 2 10 39 67 19 |
| Genova | 60 86 28 73 3 |
| Milano | 4 12 29 66 15 |
| Napoli | 39 78 88 36 18 |
| Palermo | 60 54 25 37 7 |
| Roma | 72 14 66 32 13 |
| Torino | 27 64 65 19 26 |
| Venezia | 18 11 34 44 74 |
| Tutte | 29 8 84 19 30 |
| Terno del Radiocorriere tv | 14 6 48 |

Previsioni per l'estrazione dell'8-9-1984

TOTIP

| CONCORSO | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
|----------------|--|----|----|----|---|---|---|---|---|---|----|----|----|
| n. 37 | | | 1 | X | | | | | | | | | |
| del 9-9-1983 | | | 1 | X | 2 | | | | | | | | |
| TOTALE COLONNE | | | X | | | | | | | | | | |
| n. 144 | | | | | | | 2 | | | | | | |
| L. 50.400 | | | | | | | | X | 2 | | | | |
| VINCITE | | | | | | | | X | 2 | | | | |
| | | 12 | 11 | 10 | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |



**21 MARZO
20 APRILE**

Vigilate perché i concorrenti non sfruttino le vostre iniziative. La maldicenza sarà l'elemento negativo che dovrete combattere. Viaggio inatteso. Giorni buoni: 9, 15.



**21 APRILE
21 MAGGIO**

Si prevede la possibilità di avvicinare la persona che attualmente vi interessa. Una telefonata illuminerà un retroscena. Momento ricco di esperienza. Giorni favorevoli: 10, 11, 15.



**22 MAGGIO
21 GIUGNO**

Troverete la strada per superare le difficoltà e con la riflessione vi salverete da ogni preoccupazione. Non opponetevi al programma della collettività. Giorni fausti: 11, 13, 14.



**22 GIUGNO
23 LUGLIO**

CANCRO

L'organismo ha bisogno di riposo, di potenziamento, e con il benessere fisico la realizzazione è più facile. Il vostro momento sta arrivando. Giorni favorevoli: 9, 10, 11.



**24 LUGLIO
23 AGOSTO**

LEONE

Un grande spirito veglia sulle vostre azioni. Brillanti ispirazioni per affermare i vostri diritti. Garanzia di benessere, iniziative utili. Giorni ottimi: 12, 13, 14.



**24 AGOSTO
23 SETTEMBRE**

VERGINE

Tenete a mente i consigli di un saggio. Appuntamento sospeso ma certezza di una soluzione positiva per la stima che nutrono per voi. Giorni fausti: 9, 10, 11.



**24 SETTEMBRE
23 OTTOBRE**

BILANCIA

Sul piano delle amicizie qualcosa di slegato dovrà essere nuovamente rinsaldato. Vi accoglieranno con gioia, troverete un'atmosfera di cordialità. Giorni buoni: 12, 13, 14.



**24 OTTOBRE
22 NOVEMBRE**

SCORPIONE

Ogni cosa camminerà per il verso giusto, purché sappiate osservare e moderare le critiche che dovrete esprimere. Badate a non commettere sbagli. Giorni ottimi: 13, 14, 15.



**23 NOVEMBRE
21 DICEMBRE**

SAGITTARIO

Occorre più disciplina e meno impulsività per concludere meglio ogni passo. Tutto verrà facilitato da due amici schietti e di spirito umanitario. Giorni fausti: 9, 11, 13.



**22 DICEMBRE
20 GENNAIO**

CAPRICORNO

Verranno a chiamarvi per un favore ma in compenso guadagnerete simpatie concrete e sviluppi inattesi. Provvedete alle necessità di due persone. Giorni buoni: 10, 12, 14.



**21 GENNAIO
18 FEBBRAIO**

ACQUARIO

Provvedete per dare risalto all'aspetto più insignificante della situazione. Unitevi con i nati dei Gemelli e dei Pesci: vi porteranno fortuna. Giorni fausti: 11, 13, 15.



**19 FEBBRAIO
20 MARZO**

PESCI

Finalmente potrete avere tutto il sostegno che desiderate e di cui non potete fare a meno. Calcolate esattamente i passi che dovrete fare. Giorni favorevoli: 9, 14, 15.

UNA RISPOSTA DALLE STELLE

★ Sono nato il 5-4 e desidero iscrivermi alla facoltà di scienze politiche, intendo in seguito intraprendere la carriera diplomatica. Cosa mi consiglia? (Zoe - Torino).

Molto bene scienze politiche, ma sarebbe consigliabile interessarsi più di politica che di diplomazia. La particolare posizione del suo Medium Coeli tra Saturno e Plutone è significativa di un accentuato interesse per le questioni di politica e di ottima riuscita in questo campo, poiché Plutone ha aspetti splendidi; in più l'Ariete è portato per tutte le attività che comportano impegno e combattività, più che per quelle che comportano diplomazia.

★ Sono tanto triste perché mio marito, dopo 43 anni di matrimonio, mi vuole lasciare. In vecchiaia non si va più d'accordo e ho contro anche mio figlio; mi vogliono internare in una clinica per malattie nervose, ma io ho la testa a posto. (Gina - Firenze).

Le posizioni dei pianeti «di transito» al suo tema di nascita non sono negative e ritengo, dunque, che già molte cose, al momento in cui lei sto respon-

dendo, siano andate a posto. Coraggio, l'anno prossimo sarà migliore.

★ Vorrei ricevere una risposta a due domande. 1) Essendo nato alle 7 del 3-9-1938, qual è il mio ascendente? 2) Leggendo vari oroscopi che riguardavano il mio segno, la Vergine, per quest'anno ho trovato indicati segni estremamente positivi. In realtà sto vivendo un periodo nerissimo, da due mesi sono immobilizzato per una frattura. (E.M. - Roma).

Lei ha l'ascendente nel medesimo segno solare, la Vergine. Per il 1984 sono stati, quasi concordemente, indicati come positivi, in linea di massima, i segni di Terra per la presenza di Giove nel segno terreno del Capricorno. Ma è stata, ripeto, una generalizzazione, perché per la Vergine è stato avvertito che, malgrado le influenze di Giove, non ci si doveva dimenticare di Urano in aspetto negativo... per il Toro c'è stato e c'è Saturno in opposizione con il quale fare i conti... Come vede, per avere un'idea esatta bisogna sempre rifarsi al tema di nascita, all'oroscopo personale; solo allora si possono trarre conclusioni il

più possibile esatte e i margini di errore debbono essere veramente minimi. Lei ha avuto Urano in quadratura con il suo Sole di nascita che le ha portato quella brutta frattura. Il suo anno positivo sarà il 1986.

★ Sono nata l'8-11-1952 a Bologna, alle 6,20, quindi Scorpione con ascendente nello stesso segno. Sono insegante e vorrei sapere se il mio lavoro mi darà soddisfazioni e se sarà sempre questo o cambierà in vario modo. Dal punto di vista affettivo non sono mai stata molto fortunata: il futuro mi riserva incontri che possono sfociare in relazioni importanti ed eventualmente in matrimonio? E la salute? (M - 52).

Il suo lavoro si svolgerà sempre nell'ambito scolastico, anche se sul finire di quest'anno non sarà esente da qualche problema, da noie che la disturberanno. Ma, complessivamente, la sua situazione professionale si presenta salda, sicura. Sentimentalmente ci saranno delle novità positive nel 1986, con un partner geloso, ma serio, positivo, nativo dei segni del Toro o del Cancro, del Sagittario, del Capricorno. Anche il 1988 è un anno molto im-

portante per un'unione che vuol essere duratura.

★ Sono nata a La Spezia il 16-6-1940 alle 13. Sono predisposta alle malattie nervose e vivo nell'ansia che possa succedermi qualche cosa. Non ho mai avuto una buona salute; per il futuro vede un miglioramento? (Marta A. - Genova)

Il suo oroscopo rivela, in effetti, che lei vive in un'ansia continua, è spesso eccitata e nervosa. L'ascendente in Vergine le dà una neurotonia di tipo intricato: il suo sistema vago-simpatico funziona in maniera insoddisfacente perché il pneumogastro e il gran simpatico, anziché compensarsi vicendevolmente nella funzionalità, si intralciano, si coprono, non funzionano a tempo debito. La conseguenza di ciò è una predisposizione alle ansie e, soprattutto, alle manie più strane, alle convinzioni pessimistiche che finiscono per farle più male delle malattie reali. Ritengo che lei non abbia nulla di veramente grave, cerchi di sdrammatizzare i suoi problemi e, semmai, si rivolga a un buon neurologo.

Le lettere vanno inviate a Radiocorriere tv - via Romagna, 1/b - 00196 Roma.

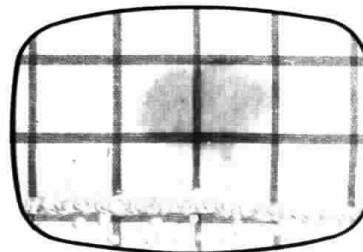
Ariel Lavatrice. Pulito senza macchia, colori senza paura.



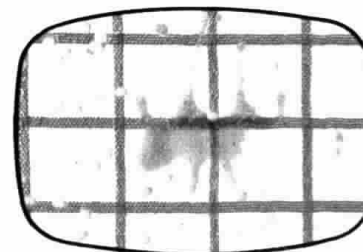
Prima
del lavaggio

Lavata con
Ariel Lavatrice

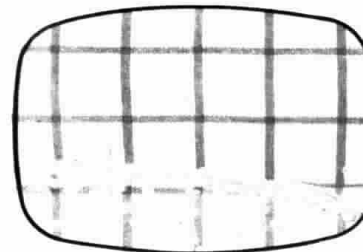
Ecco la prova a 60°



Laviamo con Ariel Lavatrice una tovaglia sporca
con una macchia ostinata di grasso



Guardate come gli ingredienti attivi di Ariel Lavatrice
sciolgono e rimuovono la macchia già a 60°



Alla fine del lavaggio la tovaglia è perfettamente pulita.
Ariel Lavatrice pulisce a fondo persino senza
acqua bollente. E che colori!



**Ariel Lavatrice
fredda lo sporco, accarezza i colori.**

dai... stappa un

CRODINO

l'analcolico biondo

piace
piace
piace
piace
piace
piace
piace

